

دار الموبيليا بالسالمية
قمة في عالم المفروشات
اسم عربي
دمويليا عريقة
 بناية السالمية الشمالية ٦ / ٦٩٧٥٥ - ٦٩٧٦٩

الرأي العام
 العدد ٦٩٧٦

طرادات جلاكي
مستع مكائن خارجية
 يتحتم ايجاد المحروقة - تلفون ٨١٣٥٣٢ - ٨١٣٥٣٣

صكط اكبر عملية تزوير بتاريخ الكويت

القوات العراقية تدخلت عبادان

ايران تعترف بعبور العراقيين نهر الكرخة ودخول ضواحي المدينة

«صفقة الرهائن» وقعت في جنيف بين اميركا وايران

الايروبي ان الحزب يريد ان تتحدد قبل الانتخابات الاميركية شروط اطلاق الرهائن. اذ وصلت المفاوضات العامة المقرر اجراءها اليوم في البرلمان الى قرار في هذا الشأن وفقاً لما يتنازع حزب الجمهورية الاسلامية في العراق قد عقد في جنيف منذ اسبوعين.

وقال المحللان النيابيين رولاند فاغنر وروبرت توفاك في الرواية التي نشرت بكتاب بارز في الصفحة الاولى من الصحيفة ان الاتفاق وقع بمساعدة الابرار بين مستشار الرئيس الاميركي «لويد كوتلر» ووزير امور ايراني في جنيف قبل اكثر من اسبوعين.

غير ان التقرير استلزاماً لافغان من الناطق باسم البيت الابيض جودي باول الذي وصفه بأنه أكثر دقيق اطلاقاً وغير مسؤول.

ونسب «فاغنر وتوفاك» رواية اخرى الى مصادر اميركية واجنبية حكومية وغير حكومية.

ومن ناحية اخرى جاء في مقال افتتاحي نشرته صحيفة «الجمهورية» الاسلامية وهي الصحيفة الناطقة بلسان حزب الجمهورية الاسلامية الذي يتنحى بالاعلان في البرلمان

العراقية يحمل الرقم ١١٥ امس ان حيلة المارك التي خاضتها القوات العراقية مع القوات الايرانية ليلة امس الاول صباح امس كانت ٤٥ قتلاً وتدمير ١١ دبابة وحرق عدة اكداس للعتاد واسقاط طائرة اف - ٥ في القاطع الاوسط من ساحة العمليات. اما خسائر القوات العراقية فقد كانت ٣١ شهيداً وتدمير ٣ دبابات وعطبت دبابة واحدة وتدمير ٥ ناقلات اشخاص وعجلة واحدة.

وفي بيان اخر للقيادة يحمل الرقم ١١٦ ذكرت القيادة العسكرية العراقية ان نتيجة المارك التي وقعت بعد ظهر امس كانت كالتالي:

قتل ٦٩ جنديا ايرانيا وتدمير ٣ (البقية على ص ١٩)

تعزيز قوتها على المدينة التي تحاصرها منذ اسبوعين. هذا وقد ذكرت القيادة العسكرية العراقية في بيان عسكري لها بان العراقيين «تسللوا» الى ضاحية ذو الفقار في عبادان بواسطة جسر متحرك وذلك في اول اشارة الى دخول قوات عراقية الى المدينة منذ

الانتكاسة الكبرى تنتظر الايرانيين

نيويورك - «الرأي العام»

سلط كبير المحللين العسكريين في جريدة «نيويورك تايمز» الضوء على الانتكاسات والمكاسب التي حققها الجيش العراقي في ايران، والاستجابة لطلب العراق الملته. وقال المحلل العسكري للصحيفة في مقال نشر امس تحت عنوان «الانتكاسة الكبرى تنتظر الايرانيين»:

لكن القوات العراقية اكدت انها



جندى عراقي يتدفق خارج أحد المخيمات في الحيرة لتسوية رشاشه الى أحد الأهداف الإيرانية. (راديو - بي ب)

فضلات فضلات فضلات فضلات

فضلات فضلات فضلات فضلات

فضلات فضلات فضلات فضلات

فضلات فضلات فضلات فضلات

تفاصيل تدمير مطابع «السفير» اللبنانية ووقوع قتلى وجرحى توتر في المنطقة الشرقية اجتماع طارئ للجنة الامنية المشتركة

اسبانيا تمتلك قنبلة نووية عام ١٩٨١

باريس - ذكرت مجلة «الكونغرس» الصادرة امس في باريس ان اسبانيا في طريقها الى امتلاك القنبلة النووية في نهاية عام ١٩٨١ ودخل النادي النووي.

مقتل المسؤول العسكري الكتائب في زحلة

اذاع راديو الكتائب امس ان فوزي خزانة المسؤول العسكري الكتائب وجد مقتولاً على طريق كسار - سعد نابل.

في هذا العدد

صاحب السمو يستع الى تقرير من صباح الاحد حول اجتماعات اللجنة السابعة

حمادي في زيارة مفاجئة لعمان

عمان - الرأي العام

وصل الدكتور سعدون حمادي وزير خارجية العراق الى عمان مساء امس بصورة مفاجئة.

أمن وثقافة

في ذكرى شاعر الثورة خالد ابو القاسم الشابي

منتخب الكويت العسكري يفوز على منتخب البحرين ١/٢

فاز منتخب الكويت العسكري على منتخب البحرين ١/٢ في مباراة جرت بينهما هذا بعد ظهر يوم امس في الاول في مباريات المجموعة الرابعة لبطولة كأس العالم العسكرية.

الفرق

صوفيا لورين تقرر العودة الى ايطاليا لقضاء عقوبة الحبس

فندق كارلتون الكويت

وسط المركز التجاري وملقى رجال الاعمال والصناعيين العالميين كارلتون بأثاثاته الفاخرة الجديدة وديكوره المتع وتبريده المركزي وخدمته الممتازة

للمرسلون

رسالة دمشق: صواريخ بيرشيع في طريقها لاسرائيل

فندق كارلتون تاور دبي ستقر

تعتبر اكثر الفنادق استقرارا بين فنادق «دولوكس» في دبي

المرسلون

رسالة القاهرة: بيان حزب التجمع حول زيارة نافسون

فندق كارلتون تاور دبي ستقر

تعتبر اكثر الفنادق استقرارا بين فنادق «دولوكس» في دبي

المرسلون

رسالة القاهرة: بيان حزب التجمع حول زيارة نافسون

فندق كارلتون تاور دبي ستقر

تعتبر اكثر الفنادق استقرارا بين فنادق «دولوكس» في دبي

المرسلون

رسالة القاهرة: بيان حزب التجمع حول زيارة نافسون

فندق كارلتون تاور دبي ستقر

تعتبر اكثر الفنادق استقرارا بين فنادق «دولوكس» في دبي

المرسلون

رسالة القاهرة: بيان حزب التجمع حول زيارة نافسون

فندق كارلتون تاور دبي ستقر

تعتبر اكثر الفنادق استقرارا بين فنادق «دولوكس» في دبي

المرسلون

رسالة القاهرة: بيان حزب التجمع حول زيارة نافسون

فندق كارلتون تاور دبي ستقر

تعتبر اكثر الفنادق استقرارا بين فنادق «دولوكس» في دبي



ماري فرانس غارو

المرسلون

رسالة القاهرة: بيان حزب التجمع حول زيارة نافسون

فندق كارلتون تاور دبي ستقر

تعتبر اكثر الفنادق استقرارا بين فنادق «دولوكس» في دبي

وجهة نظر

المسؤولية .. والمسؤولون

تكلم رئيس التحرير الزميل يوسف الساعدي في إحدى المرات عن استقلال المسؤولية من قبل بعض المسؤولين واستخدامها طيلة سهلة لأمرهم وتحقق اهدافهم .. والحاصل ان الزميل «ابا بدر» اصاب الحقيقة، حيث ان مانراد من تسبب وتسلب ليؤكد كل ما جاء في كلام الزميل. واخضع عليه : ان ظاهرة استقلال السلطة او المركز يظهر في عدة صور لايصح انعدام المسؤولية يزيد من تسلط هؤلاء ، وهم بلا شك مجموعة ليستهان بها او باعمالها التي تؤثر على الصالح العام وتجلسه الى اعمال خاصة تدعونا الى ان ننسأل عن قائلون الوظائف العامة وما يتضمنه من تمسك تشع هذا لمل هذه الجوازات وكذلك قانون المحاكمات الادارية وغيرها من القوانين التي تجيز وضع حد لتسلط امثال هؤلاء ، ونظرا الى ان الموضوع وبهذا المستوى من الخطورة يحتاج الى ردة فعل عنيفة «تغريز النخبة» من المسؤولين والمسؤولية وتضع الامر في نصابه فهي اذن دعوة صادقة الى الجبات المختصة لتقوم بتطبيق كل قانون يحد من ذلك حتى لا تكون قوانينا حبرا على الورق فقط .. ودمتم

حمد الجاسم السعيد

قضايا

ضبط اكبر عملية تزوير بتاريخ الكويت صرف حوالة بـ ١٥٠ ألف دولار كشفت «عصابة الشقيقتين» العثور على شهادات واختام وجوازات مزورة بمنزل المتهمين



الشقيقتان المتهمتان اسام ادوات التزوير

الجواز افاد بأنه صاحب الجواز وقد زور الاسم والرقم وتاريخ الانتهاء والأوصاف . حيث كتب المسند زورا بأنه طالب بكفالة الهندسة بجامعة القاهرة . كما عثر على جواز سفر اردني اخر باسم ادوارى رقم ١٢٦١٥ . وبمسؤوله عن صاحب الجواز افاد بأنه قد سرق صورة صاحب الجواز وشيخ وقام بنزع صورة صاحب الجواز الاصيل ووضع صورته مكانها وقام بإضافة وتغيير في بيانات الإقامة حيث اضاف اسم احمد ع وحرف ارقام الإقامة . كذلك تم العثور على جواز سفر شقيقه الدعو عمرو المتهم الثاني وافاد بان شقيقه دخل البلاد بصورة غير مشروعة .

كما تم العثور على دفتر «شيكات» باسم ادوارد وبمسؤوله عن ذلك ادفعتر قال انه استطاع استخراج هذا الدفتر من البنك بالجواز المزور كذلك تم العثور على ثلاثة دفاتر شيكات اخرى باسم طارق . ج. اي المتهم الاول ، وافاد بان هذه الشيكات صحيحة .

وعثر بمنزل المتهم ايضا على اربع الاول : باسم المتهم الاول المهنة محاسب في مطعم .

والثانية : باسم اسماء ج. ح. المهنة محاسب وعليها صورة المتهم الاول وقررها مزورة .

والثالثة : باسم طارق ج. ح. المهنة مراقب تامين امنية وبمسؤوله افاد بأنها صحيحة .

والرابعة : باسم المتهم الاول صادرة من احد البنوك .

كذلك تم العثور على استمارة فتح حساب باسم علي . ج. ح. صادرة من احد البنوك وبمسؤوله افاد بأنه يريد استخدامها للتزوير وفتح حساب آخر . كذلك عثر على استمارة فتح حساب آخر باسم ج. ح. وافاد بأنه يستعملها لنفس الغرض كما تم العثور على صورة شيك صادر من العميل لمر احد شركات التأمين ، وبمسؤوله عن سبب احتفاظه بصورة الشيك قرر انه يريد استخدامها من اجل تزوير توقيع العميل .

وعثر ايضا على صورة مؤقتة صادرة من كلية الحقوق بجامعة عين شمس باسم محمد . س. وافاد المتهم انه استخدمها بالتزوير مع بقية الشهادات كذلك عثر على شهادة رقم ٧٨/٢٢١٧ صادرة من وزارة الصحة في مصر مقصودا منها اجراء وبمسؤوله عن الاجراء الناقصة افاد بأنه قد قص الاجزاء لاستخدامها في تزوير شهادة الليسانس وعثر على ورقة خالية غير مسطرة ويوجد بها

تابع مدير الادارة العامة للمباحث الجنائية المقدم فهد احمد الفهد باهتمام كبير وقائع اكبر قضية تزوير في تاريخ الكويت ، والتي اقدم على ارتكابها الاخوان طارق وعمر وح (مصريان) .

وكان المتهم الاول طارق قد حضر الى احد البنوك لمصرف حوالة صادرة من احد عملاء البنك لصالح المدعو هشام من مصري الجنسية يحمل جواز سفر رقم ٢٥٦٠١ بقيمة ١٥٠ ألف دولار وخمسون ألف دولار امريكي ، وعلى اثره شك مسؤولو البنك في صحة التوقيع ، وبعد اخطار رجال المباحث بالامر تم اعداد الخطة الكاملة لايقاع بالمتهم فادت الجواز المزور عليه حيث افاد بان الجواز الموجود بجوخته مزور وأنه حصل عليه عن طريق شقيقه هيثم الموجود حاليا بالقاهرة وأنه تمكن من وضع صورة خاصة عليه كما استطاع ان يفتحه بقاتم مزور .

وتبين ان الصفحات رقم ٧٤٦ ، ٨ ، ٩ ، عليها اختام مسورة وخاصة الصفحة رقم ٩ حيث قرر انه حضر للكويت بدعوة من ذلك العميل الذي زورت باسمه الحوالة .

وعند سؤاله افاد بأنه زور في الجواز من اجل تحقيق الفرض الرئيسي وهو تزويره عن صرف قيمة الحوالة .

واشارت تحريات رجال المباحث الى ان المتهم الاول يعمل باحد البنوك بوظيفة كاتب يقسم الكمبيالات منذ سنتين .

واتاحت له وظيفته بان يكون على علم بصحابة الزائرين وأنه توصل الى رقم حساب العميل .

وقد بدأ فكر المتهم الاول الاجرامي نتيجة نحو اعداد الخطة للاستيلاء على مبلغ عن طريق تزوير حوالة باسم العميل واستحصل على نموذج حوالة ، وقام بطبع البيانات الموجودة على الحوالة بواسطة الآلة الطابعة الخاصة بالبنك الذي يعمل فيه .

وبمواصلة استجواب المتهم افاد بان لديه كمية من الاختام المزورة ، كذلك مجموعة من الجوازات المزورة وبعض المستندات المزورة ، كلها تم ضبطها في سكن المتهم الاول الكائن بالصليبخات .

وحول ما اذا كان له شركاء قرر ان شقيقه وهو المتهم الثاني يقوم بمساعدته والتعاون معه في اتمام عمليات التزوير .

وارشد رجل المباحث عن مكان انتظار شقيقه وتم ضبطه .

وبتفتيش مسكنه وهو عبارة عن ملحق ارضي به غرفتان له ولشقيقه عثر رجال المباحث على عدد من الأوراق ونظارة يرتديها المتهم الثاني وقام بعمليات صرف الشيكات لتغيير ملامحه كوسيلة للتكرار واغفاء شخصيته .

كذلك تم العثور على جواز سفر مصري رقم ١٢٥٢١ باسم محمد ف صادر من القاهرة بتاريخ ١٩٧٦/٥/٢٥ .

وبمسؤول المتهم الاول طارق عن

التربية تتعاقد مع ٣٣ مدرسا وتستدعي ٩٠ للعمل في التدريس

تعاقدت وزارة التربية مع ٣٣ مدرسا من داخل البلاد . وسوف تنهي معاملات التعاقد معهم قريبا ، تمهيدا لتعاقد ٩٠ في ما يلي الاسماء :

١١-٣٠ : نجاح مصطفى احمد ، فادية ابراهيم امين الهشقيش ، نادية انور ابراهيم باشا ، سناء سهيل محمد كمال نفاعه ، مروة مصطفى محروس بيسو ، رانية سعد علي ايوب ، السيدة محمد علي محمد ، سناء محمد حسين ، حنان علي عبد الرحيم السفاريني ، ايمان حسن احمد صالح ، عله عبد القوي سالم محمد ، محاسن فارس اليابسا ، محمود محمود محمد صالح ، عماد محمد يوسف الياسرجي ، ايمان احمد عطيه الله ، ضياء الدين محمد محمد مكن ، محمد رضا مصطفى محمد زيد ، محمد عبد المنعم محمد احمد ، حسني شاكر ابو زيد ، محمد محمد نور احمد محمد ، راتب عبد الرحيم راتب زيد .

١١-٤ : محمد محمد البادي يوسف ، عزيز حمود جثري ، ابراهيم صالح ابراهيم عوض ، محمد ربيع زيدان رزق ، ياسر طلعت رفعت علي ، محمود محمد عبد الهادي ، يحيى محمد سليمان ، سمير محمود عبد القادر صيره ، سالم شاكر سالم محمود ، فارس محمود فارس طلائحة ، عادل احمد سلامة رهاوي ، يوسف محي الدين طه ، علي شريف ابو بكر ، الشريف محمد عبد الله ، محمد فكري الصاوي غنوري ، احمد السيد احمد الشاذلي ، فكري سعيد اسماعيل عبد القاسم ، محمد سعيد محمد سليمان غزال ، بسام ابراهيم محمد

ومن جهة اخرى طلبت وزارة التربية من حوالي ٩٠ متقدما للعمل في التدريس ، مراجعة مراقبة الاختيار

الراي العام

قبل ١٥ سنة

طالب النائب اللبناني منير ابو فاضل بمنع الطائرات التابعة للشركات الأجنبية التي تهبط في اسرائيل من الهبوط في لبنان . كما طالب النائب سهيل شهاب بتدعيم وسائل الدفاع على طول الحدود اللبنانية وتدريب السكان على استعمال السلاح للدفاع عن انفسهم ضد عدوان العصابات الصهيونية .

وقد جاء طلب النائب اللبنانيين نتيجة للعدوان الاسرائيلي الذي وقع في الاسبوع الماضي على الحدود اللبنانية الجنوبية .

١٩٦٥/١١/٢

اشتركت الكويت مع مجموعة الدول في تبني مشروع قرار في اللجنة الانسانية التابعة للجمعية العامة لأمم المتحدة يؤكد اهية اصدار اعتراف عالمي بحقوق الشعوب في تقرير مصيرها ، والاستمرار بمنح الاستقلال للشعوب المستعمرة .

ويبدو مشروع القرار الى التبدد بالحكومات التي تتنكر لبيدادي ، تقرير مصر والصليب النسيب الى الشعب الفلسطيني وشعب جنوب افريقيا .

١٩٧٠/١١/٢

أثبتت وزارة الخارجية الاميركية سفيرها لدى اسرائيل ماكولم تون لانه انتقد الرئيس المصري انور السادات ، وتكون باحتلال تدخل الولايات المتحدة في لبنان ، ولكن هذا التأييد لم يكن شديدا .

وكان السفير تون قد قال في خطاب القا في نادي الرتوري في حيفا يوم الاربعاء الماضي ان الرئيس السادات اراد احراج الرئيس فور بلاطه عيارات معادية لليهودية في مادية غدا في واشنطن .

١٩٧٥/١١/٢

«اني بحاجة الى هذه الخدمات الانس قبل اليوم!»

خدمات استقبال قطع الغيار

ان قسم خدمة استقبال قطع الغيار يقدم لك مجموعة كبيرة من قطع الاستبدال ذلك لتقليل فترات توقف معداتك كاتر بير من خدمات الاستبدال .

والطريقة كالآتي : يقوم الزبون باستبدال الوحدة التي تعثر عن العمل بوحدة أخرى صالحة لتعمل بغيرها من قطع استبدال قطع الغيار في مستودعاتنا . ثم يبعث لنا البكيت الذي يحتوي على القطع المعطلة حيث ننزع بها صلاحياتنا لاداء المبيعات ، واستعمال قطع الغيار استبدال من كاتر بير . ان استبدال قطع الاستبدال هذه اقتصادية جدا اذا قوربت بأكثر الوحدات الجديدة المتاحة .

كما انها توفر كفاءة شاملة لمدة ستة أشهر مما يماثل قطع غيار كاتر بير الجديدة .

ان قطع الاستبدال متوفرة لانواع المعدات المتواجدة في المستودعات .

مركبات ديزل كاسية الاستبدال الفوري ، جاكات ، شاحنات ، ثوراكس ، كوكوريت ، خورين ، شاحرات ، شاحنات هواء ، مضخات هواء ، رؤوس ، محركات ديزل ، وموتورات تشغيل ككافية .

إنها خدمة أخرى مميزة من CAT ، كانت تلبس



محمد عبد الرحمن الباهر MOHAMED ABDULRAHMAN AL-BAHAR

مكتب : ٨٨-٨٥٥ من ١٨٨٠ شارع الشارقة ، الكويت . تليفون : ٣٣٢٢

الشارقة ، الإمارات العربية المتحدة - فاكس : ٣٣٢٢ - فاكس : ٣٣٢٢ - فاكس : ٣٣٢٢



عاصمة الفلبين

رحلة واحدة أسبوعيا اعتباراً من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٠/١٢/١٧

امتداد جديد في الشرق الاقصى

بطائرات بوينج ٧٤٧ الفعالة الفخمة

خطوط الكويت الجوية KUWAIT AIRWAYS

الشركة الكويتية للصناعات الدوائية

وقائع اجتماع الجمعية العمومية التأسيسية

عقدت الجمعية العمومية التأسيسية للشركة الكويتية للصناعات الدوائية (ش.م.ك) في حوالي الساعة الرابعة والنصف من مساء يوم السبت الموافق ١١/١١/١٩٨٠ في غرفة تجارة وصناعة الكويت بحضور ممثل وزارة التجارة والصناعة السيد «هاني ياسين سليم»

وبعد أن أعلن السيد هاني ياسين سليم إكمال النصاب القانوني للمؤتمر، بحضور من بين «٩١٤٦٠٩» سماً. قام الشيخ علوي الجراح الصباح بقراءة تقرير لجنة التأسيس عن عمليات التأسيس.

وبعد ذلك اتخذت الجمعية القرارات التالية:
١- إقرار عمليات التأسيس باعتبارها عمليات صحيحة موافقة للقانون ولعقد التأسيس والنظام الأساسي للشركة.
٢- اعتماد قوائم الشركة خاتمة.

٣- تعيين السيد/ مطهر مزيد المسعود من مكتب وفي مري المسعود وشركاهم كمراقب حسابات للسنة المالية المنتهية في ١٩٨١/١٢/٣١

وبعد ذلك افتتح باب الترشيح لانتخاب ثمانية أعضاء من مجلس الإدارة الفؤول وقدم للترشيح خمسة مرشحين وبعد فرز الأصوات فاز لعضوية مجلس الإدارة السادة التالية أسماؤهم:

عدد الأسهم
١٥٠٤٣١٤
١٥٠٤٣١٤
١٥٠٤٣١٤

الإسم
١- محمد عبد العزيز العتيقي
٢- حمود ناصر الجبري
٣- طه فرحات العرواح
أعضاء احتياط:
١- مصطفى حسن الصايغ
٢- سيار حسن العنزي

٤٤٣٨٠
٤٣١٣١

صاحب السمو يستمع الى تقرير

حول اجتماعات اللجنة السباعية

الراشد والسفير السوفياتي يعرضان الموقف الراهن ومناقشات الجمعية العامة ومجلس الامن الدولي



● قرارات تصدر عن لجنة وزارية خلال أيام تتعلق بنتائج أعمالها ونشاطاتها في الأيام الماضية !!
● عدد من المشاريع الجديدة سيتم انشاؤها في بعض المناطق على الحدود الكويتية، وذلك لانقاذ من هذه الجزر في العديد من المشاريع الترفيهية وتجري إحدى الوزارات دراسات مستمرة حول هذه الأمور الحساسة !
● أكثر من سبعين باخرة البلاد صيحت من الحدود الكويتية، بانتظار السماح لها بتفريق حمولتها .. ويقال ان ميناء الكويت يعمل بكل طاقته لانجاز الأعمال الخاطئة به.

كانت الأوضاع المحلية والتطورات العربية الراهنة مدار بحث بين صاحب السمو الأمير ولي العهد ورئيس الوزراء خلال الاجتماع الذي عقد في مكتب سمو الأمير صباح امس حيث عرضت التقارير الدبلوماسية والقضايا العربية الهامة.

هذا وقدم الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية تقريراً شاملاً الى صاحب السمو تضمن نتائج اجتماعات اللجنة السباعية حول وضع الاستراتيجية العربية موحدة للممل المشترك والمساعد التي تبذل حالياً لنيل العلاقات بين الدول الشقيقة.

ومن المقرر ان يقدم الوزير تقريراً مماثلاً الى مجلس الوزراء في جلسته التي ستعقد اليوم.

الراشد .. يستقبل السفير السوفياتي

ومن جهة أخرى بحث السيد راشد الراشد وكيل وزارة الخارجية مع السيد نيكولاي سيكاتشوف سفير الاتحاد السوفياتي لدى الكويت العلاقات الثنائية والتطورات العربية والدولية الراهنة. وقال السيد احمد المبارك الناطق باسم وزارة الخارجية ان الراشد والسفير السوفياتي قد بحثا خلال اجتماعهما امس الموضوعات التي تباغت في الجمعية العامة للأمم المتحدة ومجلس الامن الدولي، وقال انهما تبادلوا الاحاديث ووجهات النظر حيال عدد من القضايا الدولية الراهنة. وكان السيد راشد قد استقبل في وقت لاحق سفير السويد بالكويت السيد ثورن بنجستون حيث بحثا العلاقات الثنائية والموضوعات ذات الاهتمام المشترك كما اوضح الوكيل للسفير موقف الكويت من القضايا الدولية ذات الاهمية بالنسبة للبلدين.

صاحب السمو وولي العهد يهتمان الرئيس الجزائري

بعث حضرة صاحب السمو أمير البلاد ببرقية تهنئة الى أخيه الرئيس الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية بمناسبة الذكرى السادسة والعشرين لاندلاع الثورة الجزائرية. كما بعث سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالله الصباح ببرقية تهنئة الى أخيه الرئيس الشاذلي بن جديد بالمناسبة. وبعث سموه ببرقية مماثلة الى أخيه السيد محمد بن احمد عبدالغني رئيس وزراء الجزائر.

زيارة سمو الأمير لبغداد اشهرت بتعزيز التعاون المشترك

أكد عضو في برلمان بغداد امس ان بلاده رئيساً وحكومة وشعباً تحفظ لسمو أمير البلاد. وقد تقرر كبرى كبرى حضرة صاحب السمو أمير البلاد. وقال المسؤول البنغالي السيد عبدالمنان ان زيارة حضرة صاحب السمو أمير البلاد الى جمهورية بغداد خلال شهر سبتمبر الماضي قد اشهرت كثيراً بتعزيز اواصر الصداقة بين البلدين الشقيقين.

وزارة الاوقاف: تحديد اماكن الاحتفالات بالقرن الخامس عشر الهجري

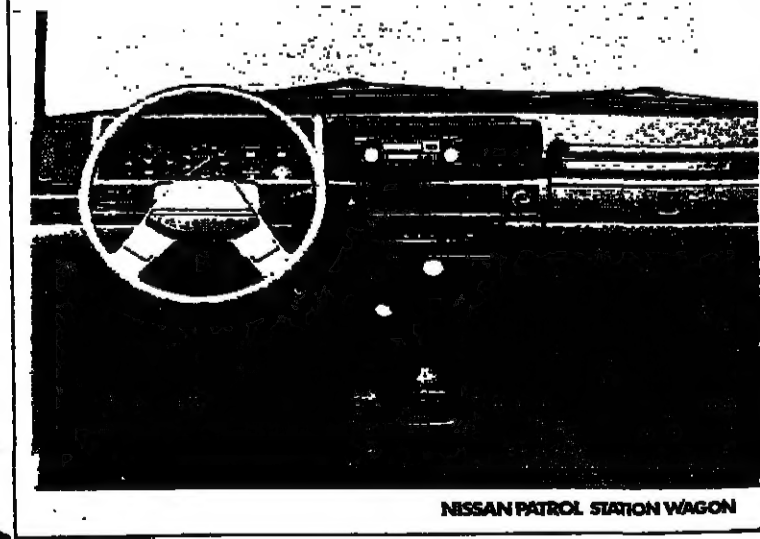
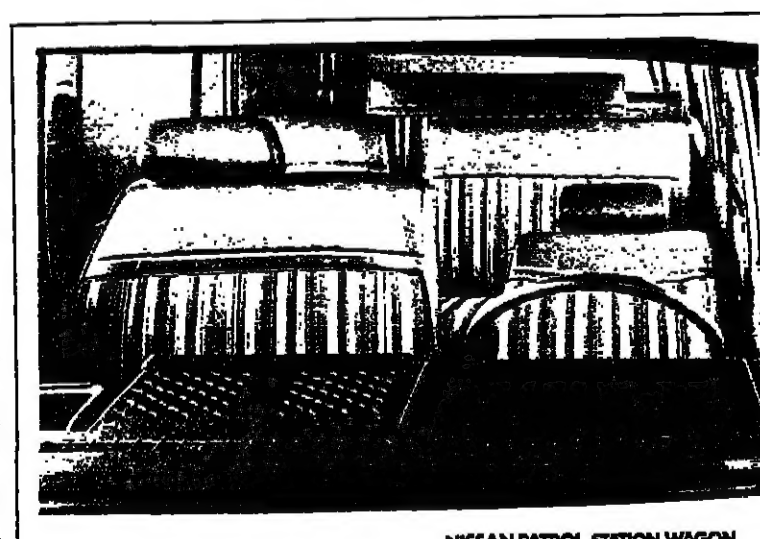
اوضح السيد عبد الرحمن الفارس الوكيل المساعد لوزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية بان الوزارة حددت اماكن الاحتفالات التي سيقام بها الاحتفال في اليوم الاول بمناسبة حلول القرن الخامس عشر الهجري. وفي ضاحية عبدالله السالم يكون الاحتفال بمسجد فاطمة وفي الجوار في مسجد العمار وفيها في مسجد سمو الأمير والاحتفال في مسجد شمس محمد المبارك. اما المحاضرات والندوات فحددت

جيب نيسان باترول

سيّد في الصحراء والجبال
سلس بالمدينة
والآن نقدم الجديد



NISSAN PATROL
TOUGH ON TRAILS, ELEGANT IN THE CITY.



باور ستيرنج - كاسيت راديو - مكيف

جيب وانيت - جيب هاردتوب - سقف مرتفع

شركة عبد المحسن عبد العزيز الباطين

شاهدوها الآن معارضنا

الرياض ٧١٩٥٨٢ - ٧١٩٥٨٣ - ٧١٩٥٨٤ - ٧١٩٥٨٥
الدمشق ٤٣٤٣٤٤
السعودية ١١٨٠٢٠
الإقامة ٩٨٢٥٩٤ - ٩٨٢٥٩٥

٥٢١١٢٢

الى وكيل وزارة الصحة وادارة مستشفى العظام

ومن حظنا ان احدي المرشحات جالت لتؤكد وجود غرفة خاصة غير محجوزة في الجناح السابع ، فذهبت لرئيسة المرشحات لاستفهام : لكنها حولتنا الى المسؤول الاداري ، وفي مكتبه انتظرنا عدة ساعات لكنه اختفى في مكان ما .

طلبنا من رئيسة المرشحات مساعدتنا بأي وسيلة لكنها رفضت وتلفتت الفاظا قاسية فاضطررنا لاعادة المراجعة الى البيت .

ابني ارفع هذه الشكوى لتعلم سيادتكم ولتعلم السيد نائب المدير في المستشفى الذي لو كان موجودا لما حدث ما حدث .

وتقبلوا خالص التحية

مواطن

نفسية خاصة تستدعي من يبقى معها خلال الليل فقد تقدمنا بطلب غرفة خاصة لها على اعتبار ان اللوائح تمنع مبيت اي من اهالي المرضى في الاجنحة العمومية ، لكن المسؤول الاداري المناوب رفض التعاون بحجة انه لا توجد غرف فارغة .

موظفات الاستعلامات ، وعلى الرغم من انني اكتشفت هذا النظام الا ان اكتشافي كان متأخرا ، فقد حاولت تسليمه التحويل الخاص بي . لكن جوابه كان « لقد اكتمل العدد » فما عليك الا المراجعة غدا .

عياش فهد العنزي

السيد/ وكيل وزارة الصحة المحترم
بعد التحية ،
يوم الجمعة الماضي حولت ابنتي المصابة الى مستشفى العظام من اجل المعالجة اللازمة لها من قبل الطبيب الاخصائي واجراء الاشعة الضرورية ، ولان ابنتي تعاني من حالة

السيد/ محرم مشاكل الناس المحترم
بعد التحية ،
كلكم تعلمون ان المجمعات والوحدات الصحية تقسم تحويل الحالات المستعصية عليها الى مركز طب الاسنان في منطقة الشرق ، اما للكشف او التركيب او اجراء العمليات المختلفة ولذا تجد المراجعين للمركز يقفون في الطابور من السادسة صباحا للتمكن من مقابلة الطبيب الاخصائي .

السيد/ محرم مشاكل الناس المحترم
بعد التحية ،
كلكم تعلمون ان المجمعات والوحدات الصحية تقسم تحويل الحالات المستعصية عليها الى مركز طب الاسنان في منطقة الشرق ، اما للكشف او التركيب او اجراء العمليات المختلفة ولذا تجد المراجعين للمركز يقفون في الطابور من السادسة صباحا للتمكن من مقابلة الطبيب الاخصائي .

السيد/ محرم مشاكل الناس المحترم
بعد التحية ،
كلكم تعلمون ان المجمعات والوحدات الصحية تقسم تحويل الحالات المستعصية عليها الى مركز طب الاسنان في منطقة الشرق ، اما للكشف او التركيب او اجراء العمليات المختلفة ولذا تجد المراجعين للمركز يقفون في الطابور من السادسة صباحا للتمكن من مقابلة الطبيب الاخصائي .

السيد/ محرم مشاكل الناس المحترم
بعد التحية ،
كلكم تعلمون ان المجمعات والوحدات الصحية تقسم تحويل الحالات المستعصية عليها الى مركز طب الاسنان في منطقة الشرق ، اما للكشف او التركيب او اجراء العمليات المختلفة ولذا تجد المراجعين للمركز يقفون في الطابور من السادسة صباحا للتمكن من مقابلة الطبيب الاخصائي .

اصحاب الدفعة الثانية من فلل خيطان يرفعون قضية ضد هيئة الاسكان



مختار الخمار

متصور الحداد

فاضل ياسين

النفوذ معظمها قد تهشم .
الحمامات ليست مبلطة بالشكل المطلوب .
الكهرباء دفعنا تأمينها لكنها لم تصل بعد .
التعديلات الكهربائية غير ممكنة بسبب تحكم الشركة الماولة بها .

المواصفات التي جرى الاتفاق عليها مع هيئة الاسكان بشأن هذه الفلل لم تنفذ ، وكل الذي جرى تنفيذه هو ماوافق مزاج الشركة الماولة .

قام بنك التسليف والادخار بطلب تسديد القسط الاول قبل ان نتمكن في هذه الفلل .
خلال سنة كاملة من حيث الانتهاء من بناء الفلل لم تجر اية صيانة لها .
سالم الشمري

اشتكى عدد من اصحاب فلل الدخل المتوسط في خيطان ، الذين تسلموها مؤخرا من ان هيئة الاسكان لم تنجز هذه الفلل بالشكل المتفق عليه ، كما تكشف فيها عيوب كثيرة يصعب التصديق ان هيئة حكومية مثل هيئة الاسكان لم تحاسب الماولين عليها .

السادة منصور الحداد وفاضل ياسين ومحمد الخياط لخصوا مشاكلهم منذ تسلمهم الدفعة الثانية من فلل خيطان بانها كما يلي :
الفلل جاهزة منذ حوالي عام ، ولم يجر تسليمها الا الان مع عيوبها الكثيرة .
تم تسليمها الفلل دون إعطائنا اية فرصة للدلاء بالملاحظات حول العيوب الموجودة .
الفلل ، لانهم في الاسكان يقولون ان قيمتها تتراوح ما بين المطلوب .

اشتكى عدد من اصحاب فلل الدخل المتوسط في خيطان ، الذين تسلموها مؤخرا من ان هيئة الاسكان لم تنجز هذه الفلل بالشكل المتفق عليه ، كما تكشف فيها عيوب كثيرة يصعب التصديق ان هيئة حكومية مثل هيئة الاسكان لم تحاسب الماولين عليها .

السادة منصور الحداد وفاضل ياسين ومحمد الخياط لخصوا مشاكلهم منذ تسلمهم الدفعة الثانية من فلل خيطان بانها كما يلي :
الفلل جاهزة منذ حوالي عام ، ولم يجر تسليمها الا الان مع عيوبها الكثيرة .
تم تسليمها الفلل دون إعطائنا اية فرصة للدلاء بالملاحظات حول العيوب الموجودة .
الفلل ، لانهم في الاسكان يقولون ان قيمتها تتراوح ما بين المطلوب .

اشتكى عدد من اصحاب فلل الدخل المتوسط في خيطان ، الذين تسلموها مؤخرا من ان هيئة الاسكان لم تنجز هذه الفلل بالشكل المتفق عليه ، كما تكشف فيها عيوب كثيرة يصعب التصديق ان هيئة حكومية مثل هيئة الاسكان لم تحاسب الماولين عليها .

خدمات الهاتف - نداء - حريق - انقاذ - ١٠٥

٢٢	حجز المكالمات الفورية
٢٦	اكثر من مشترك
٢٦	حجز المكالمات المؤجلة
٢٦	الاستعلامات
١٠١	استعلامات الدليل
١١٧	الشكاوى
١١٦	فصل الاتصال

٢٢	شكاوى قسم الشيوخ
٨١٠٠٠	شكاوى قسم السابعة
٢١٠٠٠	شكاوى قسم الزهرة
٥١٠٠٠	شكاوى قسم الفروانية
٧١٠٠٠	شكاوى قسم الفيحان
٩١٠٠٠	شكاوى قسم المدينة
٤٣٩٩٩	شكاوى قسم فيلدا
١١٧	شكاوى قسم الصليحات

١١٧	او من داخل المنطقة
٤٣٩٠٩١	استعلامات البريد
٣٥٨/٤٣٧٠٣٣	استعلامات البرقيات

الشرطة

٧٣٥٥٩٩	بدالة
١١٢	استعلامات النجدة
٨٣١٨٨	استعلامات المرور
٨١٠٣٤٦	جلب الشيوخ
٦١٥٣٧٤	السابعة
٨٧٠٥١٦	الصليحات
٩٨٠٠٦	الاحادي

المستشفيات

٤٣٢١٢١	الاجني
٨١٢٠٠٠	الصباح
٨١٥١١١	الصليحات
٨١٤٠٠٠	المدينة
٤٣٢١١١	الرئيسي
٣١٥٥٥٥	هادي
٦١١٥٣٣	المواصة
١١٩٠٨٩	مراكز الاسعاف
٩١٩٠٨٩	الفيحان
٥٥٧٧٦٦	الاحادي
٧٣٥٣٢٢	المدينة
٧٣٥٣٢٢	الفروانية
٧٣٥٣٢٢	خيطان
٧٣٥٣٢٢	الاحادي

من المسؤول عما حل بهذه السيدة ؟

سيدة كانت تشتري حاجاتها من اجل عيد الاضحى المبارك ، اصابتها التعب فجلست تستريح بجانب حوض في عمارة سوق الكويت في دروازة عبد الرزاق ، ولينها ما فعلت فلم تكد المسكينة تسترد انفاسها حتى وقعت عليها مصيبة من الاعلى ، فقد سقطت إحدى الترابيات المعلقة في سقف السوق فوق رأسها واحداثت فيه جرحا بليغا ، نقلت على إثره الى المستشفى .
فمن المسؤول يا ترى ، صحيح انه قضاء وقدر بالنسبة اليها ، ولكنه اليس الذي اشرف على تعليق الترابيات سقطت هو المسؤول ، وهو الذي يجب ان يحاسب فالترايا لها وزن معين يحتاج الى سلسلة ذات سمك مناسب لحملها ، وان تربط السلسلة بإحكام في المكان المجدد لها ، ولو حصل ذلك فهل تسقط الترابيا ؟

دليل الرأي العام

للبيع
تكنات دراي كلينيك مكابس غسالات
نشاطات ماركة ايطاليا
MAESTRELLI
٥١٩٨٨١

للبيع
تكنات دراي كلينيك مكابس غسالات
نشاطات ماركة ايطاليا
MAESTRELLI
٥١٩٨٨١

للبيع
تكنات دراي كلينيك مكابس غسالات
نشاطات ماركة ايطاليا
MAESTRELLI
٥١٩٨٨١

للبيع
تكنات دراي كلينيك مكابس غسالات
نشاطات ماركة ايطاليا
MAESTRELLI
٥١٩٨٨١

للبيع
تكنات دراي كلينيك مكابس غسالات
نشاطات ماركة ايطاليا
MAESTRELLI
٥١٩٨٨١

للبيع
تكنات دراي كلينيك مكابس غسالات
نشاطات ماركة ايطاليا
MAESTRELLI
٥١٩٨٨١

للبيع
تكنات دراي كلينيك مكابس غسالات
نشاطات ماركة ايطاليا
MAESTRELLI
٥١٩٨٨١

للبيع
تكنات دراي كلينيك مكابس غسالات
نشاطات ماركة ايطاليا
MAESTRELLI
٥١٩٨٨١

للبيع
تكنات دراي كلينيك مكابس غسالات
نشاطات ماركة ايطاليا
MAESTRELLI
٥١٩٨٨١

للبيع
تكنات دراي كلينيك مكابس غسالات
نشاطات ماركة ايطاليا
MAESTRELLI
٥١٩٨٨١

للبيع
تكنات دراي كلينيك مكابس غسالات
نشاطات ماركة ايطاليا
MAESTRELLI
٥١٩٨٨١

للبيع
تكنات دراي كلينيك مكابس غسالات
نشاطات ماركة ايطاليا
MAESTRELLI
٥١٩٨٨١

للبيع
تكنات دراي كلينيك مكابس غسالات
نشاطات ماركة ايطاليا
MAESTRELLI
٥١٩٨٨١

للبيع
تكنات دراي كلينيك مكابس غسالات
نشاطات ماركة ايطاليا
MAESTRELLI
٥١٩٨٨١

للبيع
تكنات دراي كلينيك مكابس غسالات
نشاطات ماركة ايطاليا
MAESTRELLI
٥١٩٨٨١

للبيع
تكنات دراي كلينيك مكابس غسالات
نشاطات ماركة ايطاليا
MAESTRELLI
٥١٩٨٨١

للبيع
تكنات دراي كلينيك مكابس غسالات
نشاطات ماركة ايطاليا
MAESTRELLI
٥١٩٨٨١

للبيع
تكنات دراي كلينيك مكابس غسالات
نشاطات ماركة ايطاليا
MAESTRELLI
٥١٩٨٨١

للبيع
تكنات دراي كلينيك مكابس غسالات
نشاطات ماركة ايطاليا
MAESTRELLI
٥١٩٨٨١

للبيع
تكنات دراي كلينيك مكابس غسالات
نشاطات ماركة ايطاليا
MAESTRELLI
٥١٩٨٨١

الاعلان المشوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

تخصيص موقع الحراج الحالي لاقامة مراكز التدريب المهني

**مركزان اسلاميان
يطلبان الكتب من
وزارة الاوقاف**

تقتت وزارة الاوقاف والشؤون
الاسلامية كتابا من المركز الاسلامي في
لوزان بسويسرا يتضمن طلب المركز
الحصول على مطبوعات الوزارة
وكتيبات الدعوة التي تعدها
الوزارة .

كما طلب المركز بعض المصاحف
وكتب السنة الممتدة المحققة الي
جانب الكتب الثقافية المكتوبة
بالعربية والفرنسية والانجليزية
والانكليزية وخاصة التي يصدرها او
ينشرها الاتحاد الاسلامي للمنظمات
الطالبة في الكويت .

كما تلت ذلك طلبا من رابطة
الشباب الاسلامي النيجيري للحصول
على بعض الكتب والمطبوعات اضافة
لاية كاتبة عربية وانكليزية .

**دعوة الكويت لاجتماع
خبراء البيئة في كندا**

يقعد في اوتاوا بكندا من ٥ الى ٧
الشهر الجاري الاجتماع الاستشاري
غير الرسمي لخبراء البيئة تهييدا
لجند اجتماع موسع للخبراء
الحكوميين حيث من المقرر ان يتم
وضع قانون عالمي لحماية البيئة .
وقد تلتت الكويت الدعوة لحضور
هذا الاجتماع حيث من المحتمل ان
تسفر اتصالات وزارة التخطيط مع
الجهات المسؤولة الى اختيار من
يشل الكويت في الاجتماع المذكور .



عبد العزيز العبدساني

بنطقة الصليبية الصناعية ، وتم
تخصيص عدة مواقع فيها لشركة
النقل البري والشركة الكويتية
للخازن الصومية ، وبناء على ما
تقدم ، فاننا نقترح مجددا تخصيص
موقع حراج السيارات ضمن منطقة
يقترح تخصيصها لاستثمارات الدولة
والشركات المساهمة الحكومية
وذلك غربي موقع قسائم التخزين
المعاد لشركة العقارات المتحدة
وأخرين حيث يقترح تخصيص موقع
لحراج السيارات بمساحة تبلغ
حوالي (٢٥) ألف متر مربع ، علما
بانة في حالة صدور الموافقة على
الموقع فان الادارة الفنية المختصة
سقوم بدراسة تنظيم المنطقة ككل
مع الاخذ بعين الاعتبار الطرق
الحالية والمقترحة الامر الذي يمكن
ان يحقق التكامل التخطيطي لها .

تخصيص موقع تبلغ مساحته
(١٠٠) ألف متر مربع بحيث
يستوعب المراكز التي ترمع الادارة
المركزية اقامتها وذلك ضمن منطقة
حراج السيارات الحالي على الطريق
الدائري الخامس .

وتقول مصادر البلدية ان الادارات
المختصة بدأت اتخاذ الاجراءات
اللازمة لخلع المكان المخصص لاقامة
حراج مؤقت للسيارات لتسليمه الى
الادارة المركزية للتدريب لاقامة
المراكز المطلوبة .

ومن ناحية أخرى فان الرئيس
العبدساني قد وافق على تخصيص
موقع جديد للحراج الدائم للسيارات
بدلا من الموقع الحالي وبدلا عن
الموقع الذي سبق ان خصصته
والذي يوجد ضمن منطقة يقتصر
تخصصها لاستثمارات الدولة
والشركات المساهمة الحكومية غربي
موقع قسائم التخزين المعاد لشركة
العقارات المتحدة وأخرين .

وجاء في مذكرة وجهها المهندس
شعيب الى رئيس البلدية حول هذا
الموضوع ما يلي : بالنسبة لموقع
حراج السيارات المقرر نقله من
منطقة الرقعي ، فقد كان المجلس
البلدي قد وافق على نقل هذا الموقع
الى منطقة الصليبية جنوب السج
المركزي ، الا انه وفقا للمخطط
الهيكلي المعدل فقد تم تخصيص تلك
المنطقة كمناطق صناعية ملحقة

البلدية

اعلن مصدر مسؤول في بلدية الكويت
ان رئيس المجلس البلدي السيد عبد
العزيز يوسف العبدساني قد وافق
على الطلب الذي تقدمت به الادارة
المركزية للتدريب من اجل تخصيص
المواقع اللازمة لاقامة مراكز للتدريب
المهني في منطقة الرقعي .

وكانت الادارة المركزية للتدريب قد
تقدمت بمذكرة الى البلدية تطلب
قنها تخصيص مجموعة من المواقع
لانشاء مركز للتدريب الصناعي ومركز
التدريب الاحرفي ومركز تدريب
المدرسين ، وذلك لتلبية احتياجات
الخطة التي وضعتها الادارة
للسنوات الخمس المقبلة من اجل

اقامة دورات تدريبية مهنية
مختلفة ، ومن اهمها مركز اعداد
التقنيين وطلبت الادارة ان لا تقل
مساحة المواقع المطلوبة عن خمسين
الف متر مربع لكي تحي بالغراض
المطلوب من اقامة هذه المراكز
التدريبية سابقة الذكر ، واعلمت
الادارة المركزية للتدريب ببلدية
الكويت بانها تفضل اقامة هذه
المراكز في بعض المناطق البعيدة عن
المدنية ، واختارت ان تكون منطقة
التخصص في الطريق الدائري
السادس على سبيل المثال .

وقد جرى تحويل الطلب الى ادارة
التنظيم في بلدية الكويت التي
درسته بدقة وفقا للمواصفات
المطلوبة والمتطلبات العامة لجميع
المراكز التدريبية المذكورة ،
واقترحت بموجب مذكرة رفعها
رئيس المهندس السيد حامد عبد
السلام شعيب الى الرئيس العبدساني

تطوير الملامح العامة للمشاريع الاسكانية ومراعاة رغبات المواطنين في البيوت الجديدة

التي اكتسبها المسؤولون عن مختلف
قطاعات العمل في الهيئة من خلال
المشاريع العديدة التي قاموا
بتصميمها والاشراف عليها منذ تاريخ
انشاء الهيئة عام ١٩٧٤ وحتى الان .
واضاف قائلا : ولكي يتفهم لنا هذا
التطور بصورة كافية لابد ان نذكر
اهم ملامح المشاريع الاسكانية التي
نفذتها الهيئة العامة للاسكان في
بداية انشائها والخضوع العريضة
للخطة الاسكانية الاولى التي وضعت
عام ١٩٧٥ .

اولا : كان تعدد جهات الاختصاص في
ما يتعلق بعملية الاسكان الحكومي
في البلاد سببا في خلق كثير من
الفرق ، وادى ذلك الى حدوث
تراكم هائل في عدد الطلبات المقدمة
من المواطنين حتى وصلت في عام
١٩٧٥ الى حوالي عشرين الف
طلب ، خلال السنوات والفترة ما
بين ١٩٦٥ - ١٩٧٥ ، هذا بالإضافة
الى ان متوسط عدد الطلبات التي
يقدمها المواطنون كل عام يبلغ
حوالي ٢٠٠٠ طلب ، ولذلك فقد
كان من اهم الملامح التي تميزت بها
المشاريع الاسكانية الاولى التي
نفذتها الهيئة ، واهم الاسس التي
ارتكزت عليها الخطة الاسكانية

المبدئية هي السعي لتحقيق عامل
السرعة في تنفيذ المشاريع وذلك
لتلبية الطلبات المتراكمة التي تبلغ
كما اشيرا ٢٠ الف طلب بالإضافة
الى التي طلب سنويا ، فلاهتمام
اخذ .. كان موجها الى سرعة
التنفيذ بالدرجة الاولى ، وعلى هذا
الاساس وضعتا خطتنا الخمسية
الاولى التي تقضي بان تقوم الهيئة
العامة للاسكان بتنفيذ مشاريع
اسكانية لذوي الدخل المحدود خلال

خمس سنوات بحيث يتوفر لديها
حوالي ٢٥ الف بيت في نهاية عام
١٩٨٠ ، وسارت الخطة على النحو
المرسوم لها خلال السنتين الاوليين
« ١٩٧٥ - ١٩٧٦ » ثم حصل تعديل
كبير وجذري عليها عندما كلفت
الهيئة بعملية بناء البيوت العربية
البدئية للمعشيق والفلل الخاصة
بذوي الدخل المتوسط ، وقامت
الهيئة بما هو مطلوب منها
وابتاعت تجهيز حوالي « ١١ »
الف بيت عربي في الجزيرة والصلبية
و ٢٢٧٤ فيلا لذوي الدخل المتوسط
وكل ذلك تم خلال حوالي ٣
سنوات ، وقد جرى توزيع كل البيوت
العربية وقسم من الفلل وسيجري

توزيع القسم الاخر خلال العام
الحالي والعام المقبل ، وفي ما يتعلق
ببيوت ذوي الدخل المحدود فاننا قد
استلمنا تلبية كل طلبات الاعوام
١٩٦٥ ، ١٩٦٦ ، ١٩٦٧ ، والنصف
الاول من عام ١٩٦٨ ، والبيوت التي
ستوفر لدينا من خلال المشاريع
الاسكانية التي يجري تنفيذها الان
والتي ستنتهي كلها حتى اواخر عام
١٩٨١ فانها ستغطي الطلبات
المقدمة حتى عام ١٩٧٢ ، والبقية
ستغطيها بموجب الخطة الخمسية
المقبلة ١٩٨١ - ١٩٨٥ ، وستوفر لنا
هذه الخطة حوالي ٧ آلاف بيت
حكومي جديد .

ثانيا - تفر اهتمام الهيئة فيما
يتعلق بالمفهوم العام للسكن
الحكومي في المرحلة الثانية من
عمرها ، فبعد ان كانت الاهمية في
المرحلة الاولى متركزة على الناحية
العددية ، اصحت في المرحلة التي
تلتها منسبة على الناحية النوعية ،
ذلك انه بعد الخبرة والمران اصبحنا
نتكلم عن نوعية البيوت التي يجب
ان نبنيها ونأثر العادات والتقاليد
الاجتماعية عليها ومدى ما توفره من
الراحة لاصحابها ، بالإضافة الى
وضع الشروط المناسبة لمظهر البيت
من الخارج وعلاقته بالسكان
التجاورين ببعضهم ، وعوامل تلوث

**وزير الاشغال
يستقبل سفير السويد**
يستقبل وزير الاشغال العامة السيد
محمد يوسف العبدساني بكتبته
الوزارة صباح امس سفير السويد
ذي الكويت .. وقد وصفت هذه
زيارة بانها ودية .

**نقد لتطوير وتنظيم
منطقة الفحيحيل**
قع رئيس بلدية الكويت عبدالعزيز
لعبدساني امس مقدا خاصا بمشروع
تطوير وتنظيم منطقة الفحيحيل مع
رئاسة سبل المواصلات فيها ببلغ
١٥٠ الف دينار كويتي تقريبا .
تتاول دراسة المشروع مراجعة
لخطة التنظيمي الممد من قبل
دارة التنظيم في البلدية للمنطقة
كذلك الطرق المرور في منطقة
ركز المواصلات في منطقة
لفحيحيل .

المهندس ابراهيم الشاهين



**أحدث المبتكرات
الأوروبية لعام ١٩٨١**
للتجارت فقط
من أغسطس ٢٠ إلى الإيجس ١٩٨٠/١١/٢٢

هو نيكسا
لثالث معرض تجاري دولي للبضائع وأقمشتها
وتتواجد الأزياء ومستلزمات تدوين المساكن
وب...

شيلديكس
شاني معرض تجاري دولي
للكل ما يخص الأطفال
ملابس ، مغروشات ، ألعاب ،
أدوات الرعاية الصحية
تحت رعاية حكومة دبي

organisers: S.E.I.M.A. Paris
Dubai office c/o Dubai International trade centre
P.O.B. 9292 Telex 47474 DITC EM

شركة البترول الوطنية الكويتية
KUWAIT NATIONAL PETROLEUM COMPANY

اعلان

تعلن شركة البترول الوطنية الكويتية عن حاجتها لتوريد

المواد الاتية عن طريق المناقصة العامة .

رقم المناقصة	الموضوع	قيمة المستندات	تاريخ الاصدار	آخر موعد للعطاء
٧/٤٣٣٥	خرائط بخار	-/دينار كويتي	١٩٨٠/١١/٥	١٩٨٠/١٢/٨
٧/٤٣٣٩	صلوات انابيب	-/دينار كويتي	١٩٨٠/١١/٥	١٩٨٠/١٢/٨
٧/٤٣٤٠	لوازم انابيب	-/دينار كويتي	١٩٨٠/١١/٥	١٩٨٠/١٢/٨
٧/٧٣٦٥	كفوف	-/دينار كويتي	١٩٨٠/١١/٥	١٩٨٠/١٢/٨
٧/٧٣٦٩	احذية سلامة	-/دينار كويتي	١٩٨٠/١١/٥	١٩٨٠/١٢/٨

يمكن الحصول على المستندات المتعلقة باي من
المناقصات من المكتب الرئيسي للشركة اعتبارا من
١٩٨٠/١١/٥

**لا يمكن
أن تنسى
فيليبس
هذا الشهر في
معارض الكترونيا
الغانم**

لقد جرت العادة ان تنتظر
جميع منتجات فيليبس في
هذا الوقت في معارض
الكترونيا الغانم وللتزعين
المعتمدين لديهم لتتقدم لك
اجود وأحدث الاجهزة الالكترونية
من تلفزيونات وغسالات
ملابس وثلاجات وغسالات
صحن وثلاجات وفريجات
ومجموعات متكاملة من اوان
للطبخ الحديث وغير ذلك كثير
فيليبس الآن كل شيء موجود في
معارض الكترونيا الغانم .

الغانم يقدم دائما الاكثر

يوسف احمد الغانم واولاده ذ.م.م

١٩٨٠/١١/٢٢

وزير الدولة يفتتح معرض الفنون الصيني



جولة على أقسام المعرض تصوير: هاشم اسماعيل



وزير الدولة يقص الشريط ويبدو السيد سعدون الجاسم وكيل وزارة الاعلام

بروائع فنون الشعوب الأخرى وهذا السجاد وغيرها من المهارات التي يشتهر بها الفنانون والحرفيون الصين منذ أقدم العصور. ويبلغت النظرة في مدخل ذلك التعريف الذي كتب على لوحة يثمن شعار هذه الأعمال الجيلة المعروضة تمثل الفنى مع الاخلاص للتراث والانتفاع

المعاج، والصدف، واشغال القش والورق والخشب والقماش، وصناعة السجاد وغيرها من المهارات التي يشتهر بها الفنانون والحرفيون الصين منذ أقدم العصور. ويبلغت النظرة في مدخل ذلك التعريف الذي كتب على لوحة يثمن شعار هذه الأعمال الجيلة المعروضة تمثل الفنى مع الاخلاص للتراث والانتفاع

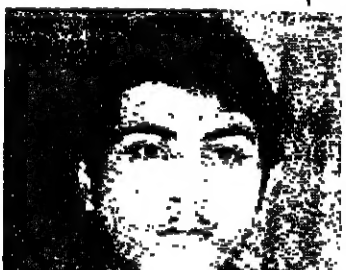
اعضاء السفارة السورية وجها الدعوة الى عشاء يقام في دار السفارة تكريما للسيد احمد الحاج ابراهيم، السكرتير الثالث بالسفارة والسيدة عقيلة، لمناسبة انتهاء مهمته في الكويت، حيث نقل الى الادارة المركزية في دمشق بعد سنوات حافلة بالعمل النشط والمجد الصادق.

غادر البلاد اللواء احمد عنقر مدير عام الطيران المدني السوري بعد زيارة رسمية للكويت استغرقت بضعة ايام، وقد اقام له مدير الخطوط الجوية السورية السيد عبدالله شعيب حفلة تجلت بكرمه وحفاوة.

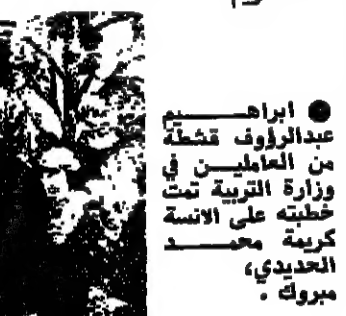
السيد محمد داوود عيسى اقام حفلة في فندق هيلتون تكريما لعدد من الاصفاء، وقد تجلت بحفاوة وكرم ابي داوود.



نيفين ونواف محمد احمد عبدالوهاب اقام لهما والدا حفل عاتقا احتفاء بعيد ميلادهما، نيفين اطلقت ثلاث شموع، ونواف اطلقت شمع واحدة عقبال مئة عام.



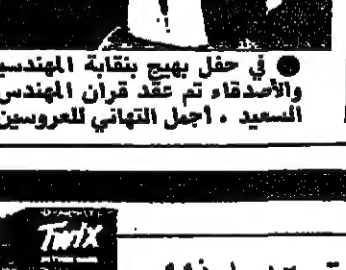
عنان المزعل السيد مختار منطقة الجبراء عاده لقيف من الاصقاء والاقرباء واهالي المنطقة لاطمئنان على صحته. السيد عنان سفير الى الخارج لتلقي العلاج بناء على توصية من الاطباء، تتنلى له الشفاء العاجل



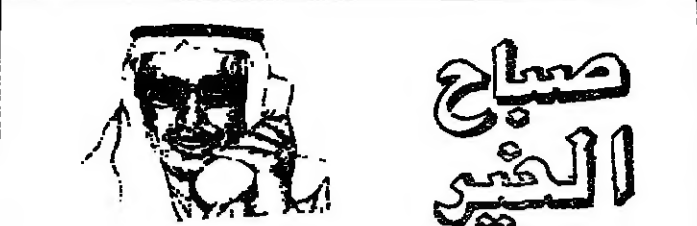
ابراهيم عبدالوهاب قطعة من الماعلين في وزارة التربية تمت خطبة على الائمة كريمة محمد الحديدي، مبروك.



في حفل بهيج بقبالة المهندسين بالقاهرة ضم لقيفا من الاهل والاصقاء تم عقد قران المهندس حسين سراج الدين على الابنة عزة السيد، اجمل التهاني للعرسين.



الزميل سبيح صبح والسيدة عقيلة احتقا بالعيد السادس لولاد كريمتهما «سوزان» بحضور لقيف من اترابها وصديقاتها. وقدم والداها لها الهدايا القيمة تهانينا وعقبال مائة عام للمناسبة كانت فرحة الزميل سبيح كبيرة بقدم مولود سياه «رائد» جعله الله من ابنا السعادة.



صباح الخير

أيضا، عن عصابات الحفريات في كل يوم يمكن ان نثر على شواهد تؤكد ما نكتبه حول مشكلة الحفر والتخريب في شتى المناطق. ففي الشارع الرئيسي، في منطقة الضاحية، ومقابل مسجد فاطمة، يوجد مدخلان متعكسان، لانتقال السيارات من اليمن الى اليسار، والعكس. وقبل اسبوع جاءت إحدى فرق التخريب ونصبت خيامها هناك معززة بعدة القنبلة (تلك الملاء، لوزام الشاي) وقلنا: ان شاء الله خير. شهي السالفة؟ ثم بدأوا بوضع درامات حراء، علامة الخطر، واقفلوا الفتحتين، بوضع طابوق من الجانبين لا يحتاج وضعه الى أكثر من ساعتين عملا بالكاد. لكن الاخوان ظلوا مخيمين ثمانية ايام.

وكذا نقول، وما نزال، لماذا هذا الضحك على الدولة وعلى الناس. عندكم عمال عاطلين عن العمل، محسوبين على هذا المسؤول، أو ذاك، أو يتنسبون الى هذه القرية أو تلك، اعطوهم رواتب واعملوا لهم مصكرا بعيدا عن الناس، ومن دون هذا الازعاج المتواصل في التخريب.

ثم ان هذه الفتحات، عبر الشوارع، كم كلفت حتى يجري سدها بهذه البساطة، ولجهد ان جاء شخص قرر الفاءها، فيما كان شخص آخر، سبقه قرر فتحها؟

في دول اننا المتمدن كله، حين يتقرر سد فتحة أو غيرها في شارع، يوضع حبل ما بين الطرفين مع اشارة بالاقفال، بحيث تبقى اذا ما تقرر إعادة فتحها جاهزة، ومن دون ان تضطر الى هذه

التكاليف، الدورية، دون سبب، ومن غير طائل، ناهيك عن التخريب والازعاج الدائمين. وبالفعل فانه اذا كان لا بد من تنفيغ البعض فإن الكثيرين يفضلون ان تدفع رواتب لهذا البعض من دون «اختراع» عمل ليس له سبب، أو مبرر، كمثل ما جرى في شارع الضاحية، أو الشارع الآخر ما بين الضاحية والزهوة حيث جثم بفرق الحفريات فنفتت عمليات التخريب وتركت الاتربة ركاما... ثم راحت، بينما الاولاد والهواء يعيدون الاتربة الى عرض الشارع.

طيب هؤلاء حفروا. فلماذا يروحون قبل ان يردموا الاتربة ويعيدونها كما كانت، فلا تفسد الشوارع والناس.

«العميد»

المسابقة الثانية للنشاط الثقافي بمرکز وحدائق الاطفال



ويشارك موجه النشاط بقسم التوجيه والمتابعة والمضوات والاعضاء المشاركين والمشجعين. شملت هذه المسابقة على ست لعب:



ضمن الخطة العامة لادارة الشباب والطفولة اقام النشاط الثقافي بمرکز الشباب وحدائق الاطفال المجموعة (ب) ثاني مسابقتها للدورة الشهرية الحالية (الشباب على طريق المعرفة) على صالة مركز شباب

رتب الارقام وابن الرقم الدخيل ومن هو صاحب لعبة الاكياس ولعبة مجموع الارقام والاحتصالات في التوالية الحسابية. هذا ويستمر النشاط بكل مجهوداته في اجراء المسابقات وذلك لتتبع مدارك الاعضاء وتوسيع ثقافتهم وازرار مواهبهم وشخصياتهم واستغلال اوقات فراغهم فيما يعود عليهم بالنفع والفائدة.

عبدالكريم ثنيان ألفانم من أسرة للملاذعة والسيدة عقيلة زرقا مولودة سبيها «داليا»، جعلها آله من بنات السعادة.

يقوم السيد احمد جودة الموظف في بنك الخليج غدا حفلة بمناسبة عيد ميلاد كريمته «الهام» حيث ستطوى ثلاث شموعات من عمرها الجديد. تهانينا وعقبال مائة سنة.

الزميل سبيح صبح والسيدة عقيلة احتقا بالعيد السادس لولاد كريمتهما «سوزان» بحضور لقيف من اترابها وصديقاتها. وقدم والداها لها الهدايا القيمة تهانينا وعقبال مائة عام للمناسبة كانت فرحة الزميل سبيح كبيرة بقدم مولود سياه «رائد» جعله الله من ابنا السعادة.



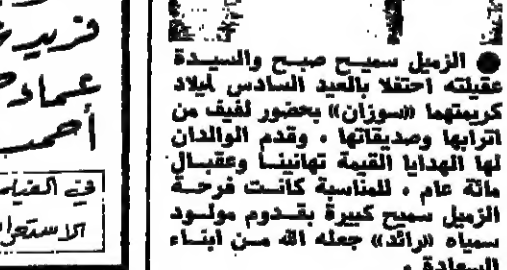
نادي الجفدي



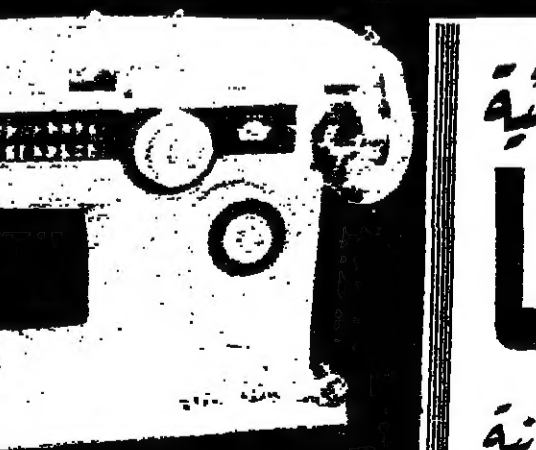
مركز يامينة



الباطنية



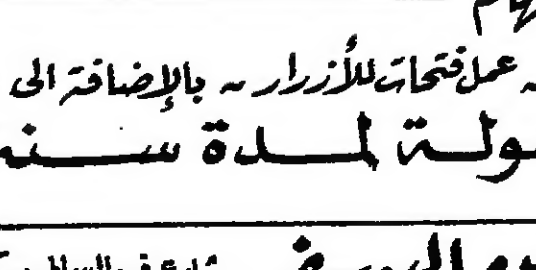
الزميل سبيح صبح والسيدة عقيلة احتقا بالعيد السادس لولاد كريمتهما «سوزان» بحضور لقيف من اترابها وصديقاتها. وقدم والداها لها الهدايا القيمة تهانينا وعقبال مائة عام للمناسبة كانت فرحة الزميل سبيح كبيرة بقدم مولود سياه «رائد» جعله الله من ابنا السعادة.



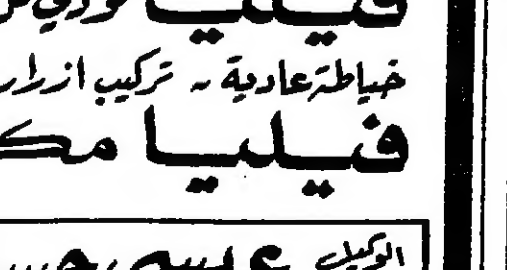
الزميل سبيح صبح والسيدة عقيلة احتقا بالعيد السادس لولاد كريمتهما «سوزان» بحضور لقيف من اترابها وصديقاتها. وقدم والداها لها الهدايا القيمة تهانينا وعقبال مائة عام للمناسبة كانت فرحة الزميل سبيح كبيرة بقدم مولود سياه «رائد» جعله الله من ابنا السعادة.



الزميل سبيح صبح والسيدة عقيلة احتقا بالعيد السادس لولاد كريمتهما «سوزان» بحضور لقيف من اترابها وصديقاتها. وقدم والداها لها الهدايا القيمة تهانينا وعقبال مائة عام للمناسبة كانت فرحة الزميل سبيح كبيرة بقدم مولود سياه «رائد» جعله الله من ابنا السعادة.



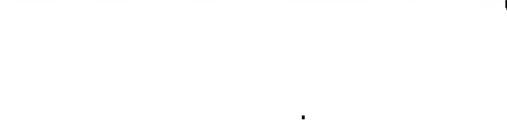
الزميل سبيح صبح والسيدة عقيلة احتقا بالعيد السادس لولاد كريمتهما «سوزان» بحضور لقيف من اترابها وصديقاتها. وقدم والداها لها الهدايا القيمة تهانينا وعقبال مائة عام للمناسبة كانت فرحة الزميل سبيح كبيرة بقدم مولود سياه «رائد» جعله الله من ابنا السعادة.



الزميل سبيح صبح والسيدة عقيلة احتقا بالعيد السادس لولاد كريمتهما «سوزان» بحضور لقيف من اترابها وصديقاتها. وقدم والداها لها الهدايا القيمة تهانينا وعقبال مائة عام للمناسبة كانت فرحة الزميل سبيح كبيرة بقدم مولود سياه «رائد» جعله الله من ابنا السعادة.



الزميل سبيح صبح والسيدة عقيلة احتقا بالعيد السادس لولاد كريمتهما «سوزان» بحضور لقيف من اترابها وصديقاتها. وقدم والداها لها الهدايا القيمة تهانينا وعقبال مائة عام للمناسبة كانت فرحة الزميل سبيح كبيرة بقدم مولود سياه «رائد» جعله الله من ابنا السعادة.



الزميل سبيح صبح والسيدة عقيلة احتقا بالعيد السادس لولاد كريمتهما «سوزان» بحضور لقيف من اترابها وصديقاتها. وقدم والداها لها الهدايا القيمة تهانينا وعقبال مائة عام للمناسبة كانت فرحة الزميل سبيح كبيرة بقدم مولود سياه «رائد» جعله الله من ابنا السعادة.



الزميل سبيح صبح والسيدة عقيلة احتقا بالعيد السادس لولاد كريمتهما «سوزان» بحضور لقيف من اترابها وصديقاتها. وقدم والداها لها الهدايا القيمة تهانينا وعقبال مائة عام للمناسبة كانت فرحة الزميل سبيح كبيرة بقدم مولود سياه «رائد» جعله الله من ابنا السعادة.



الزميل سبيح صبح والسيدة عقيلة احتقا بالعيد السادس لولاد كريمتهما «سوزان» بحضور لقيف من اترابها وصديقاتها. وقدم والداها لها الهدايا القيمة تهانينا وعقبال مائة عام للمناسبة كانت فرحة الزميل سبيح كبيرة بقدم مولود سياه «رائد» جعله الله من ابنا السعادة.

شركة الخليج للتجارة والتبريد ذ.م.م

مركز الجملة

للأغذية

يعلم مركز الجملة للأغذية (كاش اند كاري) لاصحاب السوبرماركت، والمطاعم والفنادق والبقالات وموزعي الأغذية بالسيارات وتجارة الجملة عن توفر كميات كبيرة من المواد الغذائية لأشهر الماركات العالمية.

والتي تزيد عن ١٠٠ صنف من الشوكولات، والحليب والخبز وغيرها ويمكن الحصول عليها بالكميات العريضة وبأسعار الجملة. ترحب بالمستلزمات للشعراء بالكميات العريضة وبأسعار الجملة.

بومبي ١٤ - ٩
عدا الجمعة ٨:٣٠ - مساء

ماكينة الخياطة الكهربائية

فيلبا

احسن ما أنتجه المصانع اليابانية

فيلبا تؤدي كل المرام

خياطة عادية - تركيب ازرار - عمل فتحات للأزرار - بالإضافة الى ٣٠ نوعا من التطريز

فيلبا مكفولة لمدة سنة كاملة

الوكيل العام
عيسى حسين اليوسفي
شابع فهد السلام - تلفون ٤١٧٧٩٦ الكويته

العميد عيسى العلي يفتتح دورة عمليات الشرطة

افتتح مدير عام كلية الشرطة العميد عيسى حبيب العلي اليوم الدورة السابعة عشرة لعمليات الشرطة الأولى في معهد تدريب الضباط. وتهدف الدورة إلى تأهيل الضباط تأهيلاً ميدانياً في مختلف فروع أعمال الشرطة من نفس المظاهر وأعمال الشعب والاعتصام وإمدادهم بالدوريات العملية لأمن الموكبات والاحتفالات العامة وحراسة المنشآت وأطلائهم على أحدث الوسائل المستخدمة في هذه المجالات كما تشمل على دروس نظرية وتطبيقية وتدريب على اللياقة البدنية والرياء.

هذا ويلتحق بالدورة عشرون ضابطاً برتبة ملازم أول وملازم مهم سبعة ضباط من دولة الإمارات العربية المتحدة وتستغرق الدورة مدة ستة أسابيع.

وفي مستهل الحفل التقى العميد الشبيب كلمة في الضباط المدربين رجب في بدايتها بنبأ طيبة دولة الإمارات العربية وأعرب عن تهنياته لهم بالتوفيق وطيب الإقامة.

تشكيل لجنة رئيسية لتطوير مناهج النشاط الحر في التربية

تم في وزارة التربية تشكيل لجنة رئيسية لكتابة تطوير مناهج النشاط الحر في مراحل التعليم العام بناءً على اقتراح تقدمت به إدارة المناهج والكتب المدرسية.

واللجنة برئاسة الدكتور محمد خليفة بركات من جامعة الكويت وعضوية السادة:

خالد يوسف الحريان - مدير إدارة النشاط المدرسي، عبدالحسين ناصر السعيد - مدير إدارة التعليم المتوسط، يعقوب أحمد الشراح - مدير إدارة المناهج والكتب المدرسية.

اجابة فكر واربح للحلقات السابقة

فيما يلي الاجابة النموذجية لمسابقات فكر واربح خلال الشهر الماضي، وقد تلقى بريد «الراي العام» العديد من الرسائل التي يود اصحابها الاشتراك في هذه المسابقة.

وستعلن النتائج واسماء الفائزين خلال الاسبوع المقبل ان شاء الله.

اجابة فكر واربح

- ١ - توران شاد
- ٢ - قسم من بحر الابيض المتوسط اشهر جزيرة هي جزيرة كورفو
- ٣ - على الساحل التونسي على بعد ١٥ كم من حدود الجزائر
- ٤ - فيثاغورث
- ٥ - حسان بن ثابت

اجابة مسابقة

فكر

واربح الاسبوعية

- ١ - اعلى قمة في جبال الالب هي مون بلان
- ٢ - النيل
- ٣ - في جنوب لبنان
- ٤ - اول الخلفاء الفاطميين
- ٥ - في العراق بالقرب من النجف الاشرف

وزارة الكهرباء والماء اعلان من وزارة الكهرباء والماء

لاحظت الوزارة بأن بعض المواطنين يعمدون الى تمديد خطوط وتوصيل نقاط كهربائية جديدة داخل مساكنهم او متاجرهم زيادة عن تلك التي كانت الوزارة قد وافقت عليها بموجب المخططات الاساسية لتصاميم التمديدات الكهربائية المقدمة اليها والتي تم في ضوءها احتساب تقديرات الاحمال الكهربائية الشاملة التي يحتاج اليها.

ولما كان في هذا التجاوز ما يعرض الارواح والممتلكات للمخاطر، فضلا عن ما يليق به على الشبكة الكهربائية من احوال لم تكن موضوعة في الاعتبار، فان الوزارة تهيب بالمواطنين الكرام عدم اجراء أية اضافات على التمديدات الكهربائية القائمة لديهم والمرخصة من قبل الوزارة، وفي حالة الحاجة الى خدمات كهربائية اضافية او اجراء تعديلات فيتمتع على المالك مراجعة ادارة التمديدات الكهربائية للمستهلكين بالوزارة لتعبئة نموذج تفاصيل الحمل الكهربائي وتقديم مخططات التصاميم الخاصة بالتمديدات الإضافية او التعديلات المطلوبة، ولا يجوز للمالك بأي حال من الاحوال القيام بالتعديل الا بعد اخذ موافقة الوزارة المسبقة على ذلك.

هذا، واذا ما تبين للوزارة بأن اي عطب يحصل في توصيلات اضافية غير مرخصة ويؤدي الى انقطاع التيار وذلك نتيجة زيادة في الحمل على التمديدات الكهربائية فان الوزارة لن تعمل على اعادة التيار الا بعد اجراء فحص شامل على كافة التمديدات الكهربائية القائمة والتأكد من انها مطابقة تماما للترخيص الصادر بها.

بيريتل Péritel

بدالات الكترونية من فرنسا مزودة بجهاز التحكم بالمكالمات الدولية

الفاء غيرة النداء الذي لا يحد من المشتركين.

ساعات متعددة حسب حجم المؤسسة وامكانية التوسع في المستقبل.

تحويل المخطوط الخارجية أوتوماتيكيا في غياب عامل البدالة.



غيرتنا خلال ١٥ عامًا توصلنا لثقتكم

عبدالحسين بن برل خورافي
A.M.AL-KHORAFI

تلفون: ٤٢٣٣٠٩ - ٤١٥٨٥٥ - ٤١٢٠٩٢ - ٤١٢٠٩٣

النجوم

برج الجدي: (٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير)
حينما يكون الامر مشتركاً بيننا، ثم نحتاج لنفسك دون غيرها، فلا تطلب مني ان افعلك على نفسي.

برج الدلو: (٢١ يناير - ٢٠ فبراير)
التركة اكثر ما تؤذي صاحبا تكتف ما يخفيه وتفضح نواياه، ولا يؤمن على سر.

برج الحوت: (٢١ فبراير - ٢٠ مارس)
لو نمتت في جوانب نفسك بالقدر الذي تواجه المرأة لرايت فيها ما يعجبك اكثر من الشكل وهذا ما يعجب الآخرين.

برج الحمل: (٢١ مارس - ٢٠ أبريل)
نظرة الجميع الى الحقيقة لا تختلف كثيراً الا بعد اختلافهم في تقدير حقيقتها واهميتها. وتبقى براعتك في عرضها المقت على الناس.

برج الثور: (٢١ أبريل - ٢٠ مايو)
توقعات حذرة هذه الايام، المفارعة فيها خطيرة، ولا بأس من حب البش.

برج الجوزاء: (٢١ مايو - ٢٠ يونيو)
الامل .. يعني الاصلاح في السر .. وفي العلن، وفي العمل .. والا كان حلماً خائياً.

برج السرطان: (٢١ يونيو - ٢٠ يوليو)
عند كل منقلب يهتف العلاء ويصنع حساب ما مضى، ويخطون لما سيأتي.

برج الأسد: (٢١ يوليو - ٢٠ أغسطس)
لاسرة تقاليد أكثر حزمها منها في المجتمع ومن هنا يتبرم الابناء بينما يجدون حريتهم في وسط الاصداغ والاسر الأخرى.

برج العذراء: (٢١ أغسطس - ٢٠ سبتمبر)
الوداد بين الاصداغ المحبين يزيد من روابطهم، ولا يجب ان تكون الاخر، بأدركهم أولاً.

برج الميزان: (٢١ سبتمبر - ٢٠ أكتوبر)
الفرض .. كالفرض الجوع تحتاج الى من يروها، بكثرة الممارسة .. مع تنبه دائم.

برج العقرب: (٢١ أكتوبر - ٢٠ نوفمبر)
الظلم في الانتظار .. كن ايجابياً .. وبسرعة .. النتائج مشمونه ما دمت وصلت اليها بقناعة.

برج القوس: (٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر)
من حقك ان ترجو خيراً، فعملك المستلغ .. النتائج مشمونه .. فلتسند بقية.

الساعة

القمر : ٢٤١
الشروق : ٦٠١
الظهر : ١١٣٢
المغرب : ٢٣٦
المغرب : ٥٠٦
المغرب : ٦٢٠

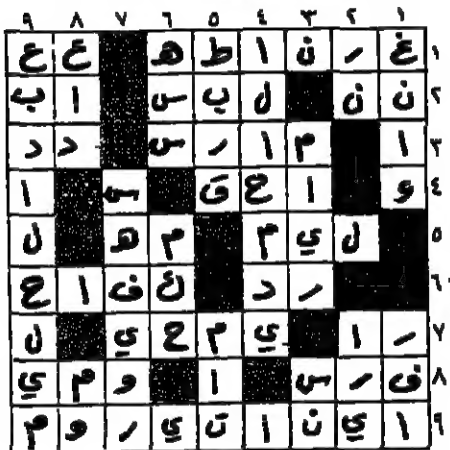
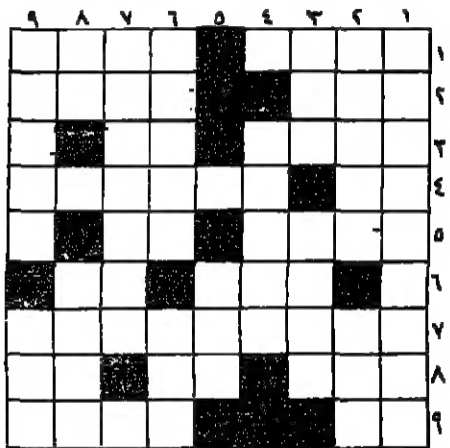
البحر

اعلى مد : في الساعة ٦:١٨ صباحاً وفي الساعة ٩:٠٠ مساءً
ادنى جزر : ١:١٥ صباحاً وفي الساعة ٢:٢٦ مساءً

الصيد

الكويت : الوطن - ٤٢٢١٦٦
الكويت : البصري - ٤٢٣١٤٢
حوالي : النقرة : اكبر - ٥٦٦٦١٢
السالمية : الشاهين - ٦١٤١٦٦
الفحيحيل : الاحمدي - ٩١٥٤١٤
ابوظيف : الوحدة - ٧١٢٤١٢

كلمات متقاطعة

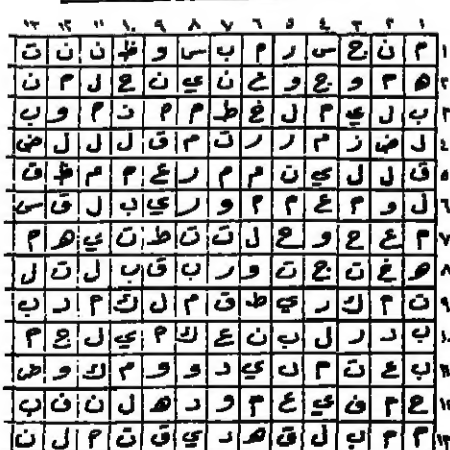


افقياً:

١ - دولة خليجية - مدينة اثرية بالعراق - ٢ - توي - ٣ - شيد - ٤ - دن الجرس - ٥ - احد - ٦ - امراض (مكسبة) - ٧ - عاب النار - ٨ - امور - ٩ - الشاي بالانكليزية - ١٠ - وجع (مكسبة) - ١١ - عطف (مكسبة) - ١٢ - رئيس عربي راحل - ١٣ - اقل - ١٤ - احد الوالدين - ١٥ - احد الوالدين - ١٦ - نصف نريد - ١٧ - علة اسبوعية - ١٨ - عمودي:

١ - رئيس لبناني سابق - ٢ - حلف عسكري كبير - ٣ - زرع القمح - ٤ - يكل - ٥ - ادم (مكسبة) - ٦ - آلة موسيقية (مكسبة) - ٧ - للاستشارة - ٨ - عاصمة عربية - ٩ - حشرة مشهورة بالعمل والجد - ١٠ - عالم - ١١ - طبيب عربي قديم - ١٢ - القهوة - ١٣ - احاطة - ١٤ - زعيم روسي راحل - ١٥ - حرب (مكسبة) - ١٦ -

كلمة السر



اعداد: ماهر محمد رمزم - الرياض احببتها - وظننت - ان لقلها - نبضا - كقلبي - لا تقيده - الضلوع - فوجدته - قلباً - بلا - نبض - سراب - خادع - فلما - وجوع - فتركتها - لكن - قلبي - لم - يزل - طفلاً - يعاوده - الحنين - الى الرجوع - واذا - مرت - وكم - مرت - بيبتها - تبكي - الخطأ - مني - وترتعد - الدموع -

مربع الرقم

طار قفص نحل فخط خسه على لوزة وثقله على قنطرة وثلاثة اضعاف الفرق بين العددين بقي يحوم حول وردة وبقيت نحلة في الهواء طائرة وحدها، كم عدد النحل ؟

الحل غدا

حل مسابقة اسس

٥٧٩٦ = ٤٢ x ١٣٨

مسابقة فكر واربح

عبرير المارء في التسليه فائده عقله ورجح بالاضافة الى انها تصيف او ميعد الى تذكرت المزيد من المعلومات العامة .. القوائم والاجتماعية والعلمية ..

رواية «فكر واربح» اردنا ان تكون مسابقة شهرية حتى يتسنى للاخوة القراء خارج الكويت المشاركة في هذه المسابقة بعد ان نفس لادوين العديد من الرسائل من الاطراف العريضة الشديدة بعد انتهاء موعد المسابقة.

المسابقة للمعلومات العامة تتألف من سبع كويونات «واحد لكل اسبوع» احب على «بعد» من حصة لكل اسبوع واربح جوائز نقد مرشحة الاجابات في رسالة واحدة او بعد اجراء فحص شامل على كافة الاخر اصلاً الكويونات وارسلها الى دار الراي العام من ب ٦٩٥ - مسابقة فكر واربح.

المسابقة

- ١ - اين تقع قلعة الشيف ؟ في اليمن ام في الجزائر ام في لبنان ؟
- ٢ - من هو عبيد الله المهدي ؟ هل هو خليفة عباسي ام فاطمي ام موي ؟
- ٣ - اين يقع قصر الخورنق ؟ في سوريا ام في العراق ام في حضرموت ؟
- ٤ - ما هو اطول انهار العالم ؟
- ٥ - ما هي اعلى قمة في سلسلة الالب الاوربية ؟

كوبون فكر واربح

الاسم :-
العنوان :-

(١)
(٢)
(٣)
(٤)
(٥)

تسكين السعادة
أجرة تحت الطب
بجودته ونماذج كافترة أنواع الساعات
التي تبيع المنصب هبة مستغلة الساعات
هاتف: ٥٥٠٨٥٨ - ٥٤٤٧٠١ - ٥٤٤٣٣٠٢

التقنيات على
المحلات بالاعتماد على
العمل بالاعتماد على
مؤسسة التجارة
فتح المبيعات المباشرة - دة ٦١٠٣٢٨٠

مركز غسيل وتنظيف السجاد
نقوم بتنظيف السجاد بالورنيش والبيج
ونستلم السجاد خلال ٩٤ ساعة
اتصل بنا لنرسل من يتسلم السجاد
ت: ٥٤٣٩٠٩ / ٩١١٧٧٩ / ٥٤٨٣٨٤

كارلتون
شارع فهد السالم ت: ٤٢٣١٧١
ميراث - ريتو فاليو أودجيسا - مريش
بالإضافة إلى لافتة كارلتون

عبد الله الأسمر
شارع فهد السالم - بجانب سجن المصالح ت: ٤٢٣٨٠٣
هاتف: ١٤٠٠٠ - ١٥٠٠٠ - ١٦٠٠٠ - ١٧٠٠٠ - ١٨٠٠٠ - ١٩٠٠٠ - ٢٠٠٠٠ - ٢١٠٠٠ - ٢٢٠٠٠ - ٢٣٠٠٠ - ٢٤٠٠٠ - ٢٥٠٠٠ - ٢٦٠٠٠ - ٢٧٠٠٠ - ٢٨٠٠٠ - ٢٩٠٠٠ - ٣٠٠٠٠ - ٣١٠٠٠ - ٣٢٠٠٠ - ٣٣٠٠٠ - ٣٤٠٠٠ - ٣٥٠٠٠ - ٣٦٠٠٠ - ٣٧٠٠٠ - ٣٨٠٠٠ - ٣٩٠٠٠ - ٤٠٠٠٠ - ٤١٠٠٠ - ٤٢٠٠٠ - ٤٣٠٠٠ - ٤٤٠٠٠ - ٤٥٠٠٠ - ٤٦٠٠٠ - ٤٧٠٠٠ - ٤٨٠٠٠ - ٤٩٠٠٠ - ٥٠٠٠٠ - ٥١٠٠٠ - ٥٢٠٠٠ - ٥٣٠٠٠ - ٥٤٠٠٠ - ٥٥٠٠٠ - ٥٦٠٠٠ - ٥٧٠٠٠ - ٥٨٠٠٠ - ٥٩٠٠٠ - ٦٠٠٠٠ - ٦١٠٠٠ - ٦٢٠٠٠ - ٦٣٠٠٠ - ٦٤٠٠٠ - ٦٥٠٠٠ - ٦٦٠٠٠ - ٦٧٠٠٠ - ٦٨٠٠٠ - ٦٩٠٠٠ - ٧٠٠٠٠ - ٧١٠٠٠ - ٧٢٠٠٠ - ٧٣٠٠٠ - ٧٤٠٠٠ - ٧٥٠٠٠ - ٧٦٠٠٠ - ٧٧٠٠٠ - ٧٨٠٠٠ - ٧٩٠٠٠ - ٨٠٠٠٠ - ٨١٠٠٠ - ٨٢٠٠٠ - ٨٣٠٠٠ - ٨٤٠٠٠ - ٨٥٠٠٠ - ٨٦٠٠٠ - ٨٧٠٠٠ - ٨٨٠٠٠ - ٨٩٠٠٠ - ٩٠٠٠٠ - ٩١٠٠٠ - ٩٢٠٠٠ - ٩٣٠٠٠ - ٩٤٠٠٠ - ٩٥٠٠٠ - ٩٦٠٠٠ - ٩٧٠٠٠ - ٩٨٠٠٠ - ٩٩٠٠٠ - ١٠٠٠٠

مؤسسة العتبات
تأجير سيارات أمريكية مع سائقه ، تأجير سيارات يابانية أمريكية
برود سائقه ، باصات مكيفه - بيع وأجرة تحت الطلب
تلفون: ٦٤١٩٦٧ / ٦٤٤٥٤٥٠

صالون جمعية الفروانية
خدمة ممتازة
أجرة تحت الطلب
عومدان الساعة ليلا ونهارا
بالإضافة إلى قسم لتأجير السيارات
تلفون: ٥١١٤٥٠ / ٥١١٤٥١ / ٥١١٤٥٢ / ٥١١٤٥٣ / ٥١١٤٥٤ / ٥١١٤٥٥ / ٥١١٤٥٦ / ٥١١٤٥٧ / ٥١١٤٥٨ / ٥١١٤٥٩ / ٥١١٤٦٠ / ٥١١٤٦١ / ٥١١٤٦٢ / ٥١١٤٦٣ / ٥١١٤٦٤ / ٥١١٤٦٥ / ٥١١٤٦٦ / ٥١١٤٦٧ / ٥١١٤٦٨ / ٥١١٤٦٩ / ٥١١٤٧٠ / ٥١١٤٧١ / ٥١١٤٧٢ / ٥١١٤٧٣ / ٥١١٤٧٤ / ٥١١٤٧٥ / ٥١١٤٧٦ / ٥١١٤٧٧ / ٥١١٤٧٨ / ٥١١٤٧٩ / ٥١١٤٨٠ / ٥١١٤٨١ / ٥١١٤٨٢ / ٥١١٤٨٣ / ٥١١٤٨٤ / ٥١١٤٨٥ / ٥١١٤٨٦ / ٥١١٤٨٧ / ٥١١٤٨٨ / ٥١١٤٨٩ / ٥١١٤٩٠ / ٥١١٤٩١ / ٥١١٤٩٢ / ٥١١٤٩٣ / ٥١١٤٩٤ / ٥١١٤٩٥ / ٥١١٤٩٦ / ٥١١٤٩٧ / ٥١١٤٩٨ / ٥١١٤٩٩ / ٥١١٥٠٠

بهكو BEHCO
ساعة الجيل الجديد
تمتاز بضبط الوقت والجمال
وصقلت موديلات جديدة
التي تبيع العام
يعقوب يوسف بهبراني
المعرض الجديد - سودا الوطنية ت: ٤٢٩٥٨٠ / ٤٢١١٣١

مركز أضواء المشعل
أنه من المواطنين الكرام عن وصول امرت تشيلة من لعلات طوارم الديكور المذهبة جميع انواعها لتاسب أروا قكم
زيارة واحدة .. تجدوا مايرضكم
كبير - بناية حسن احمد الازهر - ت: ٤٤٤٢٢٢ / ٤٤٤٧٠٠ - تلكنس - بومص - ٤٠٥٧ - لصفه
شارع مبارك

استعملوا مصفى ومكرر المياه ACQUACHIANA
أدوا كيارا
لتحصلوا على:
١- مياه عذبة مثل مياه السابغ
٢- شراب وطعام طيب وأكثر صحة
٣- لياقة بدنية اكمل وافضل
يقضى على جميع الميكروبات واي راحة غير مقبولة
ويقتل كثر من نسبة الميكروب وكثافة المياه
سحبا التركيب وشور في المصانع التجارية والمطابخ المركزية
شركة مركز الأغذية - تلفون: ٤١٤٤١٤ / ٤١٣٤١٣

لتأثيث المدارس والمعاهد والمكاتب .. اعتمروا شركة الزباني للتجارة
قسم الأثاث المكتبي
تلفون: ٨٣٣٧٦٦ / ٨٣٤٧٨٨
السويخ - شارع (١٧) قريبا لجوازات من بة ٤١ لصفه

٣٠ دينار فقط
سعر الباب مع القفل والشرشوب
كاملا مقوشة - حفز
لدس: شركة تقنيات البجل
ت: ٨٣١١٦ - ٨٣١١٥
نعم معقول
أحدث ورق الجدران بسع
٦٠٠ فلس للتراليج الواحد فقط
وربهميله - مركبت
مناظرها
٦٣٢٧٠٠
اتصل بنا
بأنك مشربنا على ومالدة

يعلمن مجمع مفروشات أحمد البرجس وفروعه الأربعة
عن وصولك
تشكيلة واسعة من غرف النوم - غرف الاستقبال - غرف
الطعام - السجاد - أقمشة الستائر
البيع نقد أو باقساط مريحة
حولي - شارع تونس ت: ٥٤٤١٤١ / ٨١ / ٥٤٥٨٤٢ / ٥٥٥٧٨٤ / ٥١٢٨٧١

مطلوب
لمؤسسة عبد علي رحيم
اولا : سائقون اجازات عامة
نصف دوام صباحا
ثانيا : سائقون اجازات خاصة دوام كامل
مع سكن للعزاب
ثالثا : نساء أحباءات أربعين ركب دوام
كامل أو نصف دوام ، للعمل بوزارة الصحة
العامة ، المراجعة شخصيا في كراجنا بالشويخ بجوار
عقر الصناعية مقابل مستوصف الطب المهني
تلفون ٨١٦٣٦٥ / ٨٣٢٩٦٥

للإعلان في هذه الصفحة
تلفون مباشر
٨١٧٦٥١
٨١٣٤٥٤

مرض البرونزي للرجال
برل جالقة - إقيارات الكبيرة إخصاصنا
مع تشكيلة جميلة من البلوزات الرماليت
والقصص والنظارات
لدينا سموكن أسود وألوان أخرى خاصة
تناسب جميع مطالب الفنادق والمطاعم
٤٤١٤٨٨ / ٤٤١٤٨٩

الخياط عرنان
يعلمن
عن وصول تشكيلة من البرل الجالقة إخصاصنا
مع تشكيلة جميلة من البلوزات الرماليت
والقصص والنظارات
لدينا سموكن أسود وألوان أخرى خاصة
تناسب جميع مطالب الفنادق والمطاعم
٤٤١٤٨٨ / ٤٤١٤٨٩

البورصة

هذوء الكويتية وصفة اجل خليجة
افتتحت بورصة الكويت تداولها لاسبوع الحالي اسهم شركات وربة للتأمين وبيت التمويل الكويتي والبنك الوطني والمصارف المتحدة وبنك برقان - وقد استمرت اسعار بيت التمويل والوطني بالثبات فيما ارتفع سعر برقان وربة .
وفي ما يتعلق بالكميات فقد كانت محدودة - على صعيد الاسهم الخليجية جرى امس تداول اسهم اسمنت عجمان عدت صفقة اجل مدتها ستمائة مليون سهم تأميس سعر ٨٠٠ فلس .

سوق الدينار الكويتي :
تهدد السوق المحلي خلال الاسبوع المقبل ركودا ملموسا في حركة التداول بسبب استمرار الحرب الدائرة في منطقة الشرق الاوسط في الوقت الراهن . واتسم السوق خلال معظم مراحل التداول بالثبات بينما استقرت اسعار الفوائد القصيرة الاجل على المعدلات التي سجلتها في الاسبوع السابق تقريبا فتراوح بين ٨ ١/٢ و ٩ ١/٢ بالمائة وبين ١٠ و ١١ بالمائة للفروض الثمانية اليومية والاسبوعية على التوالي .

ونظرا للسكون الذي ساد حركة تداول المضاعف محليا فقد تدفقت مبالغ كبيرة بالدينار الكويتي الى الخارج لتسديد سندات الاستيراد مما أدى الى تقليص مصادر السيولة في السوق المحلية .
ويبدو ان التحسن الذي طرأ على الدولار في الاسواق الاجنبية بفضل ارتفاع اسعار الفوائد المصرفية كان من احدى العوامل التي أدت الى تقليص السيولة المحلية .
سوق السبائك الذهبية :
طرا تحسن ملحوظ على سعر الذهب عند افتتاح حركة التداول في سوق السبائك الذهبية هذا الاسبوع بالمقارنة مع سعر اقفل الذهب في سوق نيويورك في الاسبوع السابق والذي ترواج آنذاك بين ٦٢٤ و ٦٢٥ دولار لاونصة الواحدة .

وارتفع سعر لاونصة الواحدة الى ٦٢٥ و ٦٢٦ دولار أثناء حركة تداول معتدل حيث لا تزال ثمة المتعاضدين في السوق مهزوزة بسبب عدم انتاج موقت للمخاضات الامريكية - الايرانية بشأن اطلاق سراح الرهائن الامريكيين المحتجزين في طهران .
ولا تزال اسعار الفوائد على سندات الحكومة الامريكية تجذب المال بعيدا عن سوق الذهب مما أدى الى تراجع سعر الذهب الى ٦٤١ و ٦٤٢ دولار لاونصة الواحدة . ولم يتكن الذهب من الاستقرار على معدل ٦٤٠ دولار لاونصة الواحدة حيث استمر تراجع اسعاره بسبب التوقعات السائدة بنشوء تطورات حاسمة في قضية الرهائن في نهاية الاسبوع مما أدى الى تطبيق حركة بيع الذهب الذي خسر حوالي ١١ دولار في سعر لاونصة .

التقرير المالي الاسبوعي للبنك التجاري التدفقات المالية للخارج وارتفاع فائدة الدولار تساهمان في تقليص مصادر السيولة في السوق المحلية

وزير المالية المغربي ينفي تخفيض الدرهم
أكد عبدالكامل رجائي وزير المالية المغربي اول امس في تصريح اذلي به لوكالة الانباء المغربية ان العملة المغربية « الدرهم » لم تخضع قيمتها على نقض مزاعم مفردة صدرت عن بعض الجهات وقد رد الوزير بذلك على صحف الاتحاد الاشتراكي للقوى الشعبية التي لاحظت في الاظهر الماضية انخفاض طفيفا في قيمة الدرهم بالنسبة لكثير من العملات الاجنبية ولم تتسدد في الحديث انخفاض الامر الواقع في قيمة الدرهم واكد الوزير ان ذلك يعزى الى الحالة الراهنة لعملة الجاهزة التي تمثل التوزيع الجغرافي لتجارها الخارجية وتأخذ في الاعتبار تغيرات كان لها اثر منذ عدة سنوات على بناء مبادلاتها .
واضاف الوزير ان هذه النسبة المتغيرة في الظروف الراهنة تشكل بكل وضوح حقيقة موضوعية لنظامنا في تحديد الاسعار المرتبطة ، مثل معظم عملات علائقنا ومنافسنا ، بتطور اسعار العملات في الاسواق المصرفية الدولية .
ويذكر في هذا الصدد ان الدرهم فقد منذ بداية هذا العام ٢٥٥ في المائة بالنسبة للفرنك الفرنسي .

ارتفعت مؤخرًا اسعار الخضراوات والفواكه بسبب ظروف الحرب العراقية - الايرانية ، وارتفاع اجور الشحن .
وقال مدير احدى شركات استيراد المنتجات الزراعية ان مؤشرات الاسواق المحلية والخارجية تشير الى ارتفاع مستمر في اسعار المنتجات الزراعية بسبب قلّة الكميات الواردة الى الاسواق المحلية ، وارتفاع الاسعار في الاسواق الخارجية وأشار المدير الى ان غالبية المنتجات الزراعية التي تنقل الى البلاد حاليا تأتي عن طريق البحر ، وان الانار المترتبة على

ارتفاع اجور الشحن وتردد بعض سائقي الشاحنات سبب ارتفاع اسعار الخضراوات والفواكه

انخفاض عدد الشاحنات القادمة عن طريق البر كانت عكسية على كميات الخضار والفواكه الواردة .
ونسو المدير الى اهمية القرار الحكومي القاضي برفع تصدير المنتجات الزراعية الى الخارج لما في ذلك من عوائد ايجابية على الاسواق المحلية واستمرارية توفير المواد الغذائية .
اما الخضراوات التي ارتفعت اسعارها وسحب الى الخارج فهي البندورة والصبيا منذ بداية شهر نوفمبر وحتى نهاية ديسمبر - يستمر اسعارها في الارتفاع بسبب قلّة الانتاج المحلي والخارجي .

٩٠ شاحنه افرغت حمولتها في سوق الخضار امس

وصلت امس الى سوق الخضار المركزي « الشيرة » ٩٠ شاحنة محملة بكافة انواع الفواكه والخضار والبض من البلدان التالية :
الدولة : ٢٠
لبنان : ١٤
الأردن : ٢
اليونان : ٢
العراق : ١٦
السعودية : ١١
تركيا : ٩
بلغاريا : ٢
امريكا : ٢
الهند : ٢
هولندا : ٢
وقد انخفضت امس اسعار البيض ، حيث بيعت الكرتونة منه سعة ١٢ طباق بـ ١٢٥ دينار ، في حين كان سعر الكرتونة منه اول امس ١٤٥ دينار .
اما الحامض فقد انخفضت اسعاره ايضا وبشكل حاد ، فقد بيع الصندوق اول امس وزن ١٨ كغ بسعر ١٠ دينار في حين بيع الصندوق امس بسعر ٦ دينار .

اسواق الذهب والعملات

ثبات سعر الذهب محليا
تميز سعر الذهب بالثبات في السوق المحلية ظهر امس بالمقارنة باسعاره ظهر الخميس الماضي . وبلغت اسعاره مقومة بالدينار الكويتي كالتالي :
نوع الذهب :
ذهب كبلو ٩٩٩ : ٥٥٢٤
ذهب كبلو ٩٩٥ : ٥٥١٤
ذهب عشر تولات : ٦٤٦
وبلغ سعر الدولار الامريكي ٢٦٩٤٠ فلس ، والجنينة الاسترليني ٦٥٧ فلسا ، والين الياباني ١٦٨٠٠ دينار لالف ين .
في هونغ كونغ
انخفض سعر الذهب في اسواق هونغ كونغ امس فبلغ سعر اقفل هذا المعدن النفيس ٦٣٤٥٠ / ٦٣٥٥٠ دولار لاونصة الواحدة مقابل سعر اقفل امس الاول ٦٤٢٥٠ / ٦٤٣٥٠ دولار .
المارك الألماني
وصف اوتولاميدورف وزير اقتصاد ألمانيا الغربية امس مخاوف سكان ألمانيا الغربية من انخفاض قيمة المارك بانها لا مبرر لها على الاطلاق غير انه اوضح انه ليس من المستبعد حدوث تغييرات عارضة في قيمة العملة الألمانية لارتفاعها وانخفاضها .
واكد لاميدورف في حديث اذلي به لجهة « سوتاج اكوتيل » التي تصدر في شوتنجرارت ان استقرار المارك وارتفاع تكاليف المعيشة وهو اقل في ألمانيا الغربية منه في عدد كبير من البلدان الاخرى يتعارضان بوضوح وانخفاض قيمة المارك .
اسعار الفائدة المحلية
ذكرت مصادر الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستشارات الخارجية ان اسعار الفائدة بين البنوك المحلية كانت امس كالتالي :
المدة :
اسبوع : ١١ ١/٨ %
شهر : ١٢ ٣/٨ %
شهران : ١٢ ٣/٨ %
٣ شهور : ١٢ ٣/٨ %
٦ شهور : ١٢ ٣/٨ %
سنة : ١٢ %

اسعار السهم									
الرمز	اسم السهم	اسم السهم		الاسم	الاسم	الاسم	الاسم	الاسم	الاسم
		الاسم	الاسم						
١	سهم الوطن	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٢	سهم الخليج	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٣	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٤	سهم الامارات	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٥	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٦	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٧	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٨	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٩	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
١٠	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
١١	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
١٢	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
١٣	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
١٤	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
١٥	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
١٦	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
١٧	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
١٨	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
١٩	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٢٠	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٢١	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٢٢	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٢٣	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٢٤	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٢٥	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٢٦	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٢٧	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٢٨	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٢٩	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٣٠	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٣١	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٣٢	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٣٣	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٣٤	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٣٥	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٣٦	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٣٧	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠
٣٨	سهم الكويت	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠

المجموع الكلي = ٥٥٥٥٥

اسعار العملة									
الرمز	العملة	المزينة	ابو الحسن	المجموعة المالية	شركة التعمية	شركة التعاون	الجسار	المركز المالي	
٣٦٩ر٠٠	دولار امريكي	٣٦٩ر٠٠	٣٦٩ر٠٠	٣٦٩ر٠٠	٣٦٩ر٠٠	٣٦٩ر٠٠	٣٦٩ر٠٠	٣٦٩ر٠٠	
٦٥٧ر٠٠	استرليني	٦٥٨ر٠٠	٦٥٧ر٢٥	٦٥٧ر٩٠	٦٥٧ر٠٠	٦٦٧ر٠٠	٦٥٧ر٠٠	٦٥٧ر٠٠	
١٤١ر٠٠	المانى	١٤١ر٠٠	١٤١ر٥٥	١٤٢ر٠٠	١٤٣ر٠٠	١٤٥ر٥٥	١٤٢ر٥٥	١٤٢ر٥٥	
١٢٥ر٠٠	ياباني	١٢٥ر٠٠	١٢٥ر٢٥	١٢٥ر٠٠	١٢٥ر٠٠	١٢٥ر٠٠	١٢٥ر٠٠	١٢٥ر٠٠	
١٠٦ر٠٠	فرنسي	١٠٦ر٠٠	١٠٦ر٠٠	١٠٦ر٠٠	١٠٦ر٠٠	١٠٦ر٠٠	١٠٦ر٠٠	١٠٦ر٠٠	
١٥٨ر٠٠	سويسري	١٥٨ر٠٠	١٥٧ر٢٥	١٥٧ر٩٥	١٥٩ر٠٠	١٦٢ر٥٥	١٥٨ر٥٥	١٥٨ر٥٥	
٣٠٢ر٠٠	ايطالي	٣٠٢ر٠٠	٣٠٠ر٠٠	٣٥٥ر٠٠	٣٥٥ر٠٠	٣٠٩ر٠٠	٣٠٥ر٥٥	٣٠٢ر٠٠	
٣٠٢ر٠٠	تركي	٣٠٢ر٠٠	٣٠٢ر٠٠	٣٠٢ر٠٠	٣٠٢ر٠٠	٣٠٢ر٠٠	٣٠٢ر٠٠	٣٠٢ر٠٠	
٢٢٦ر٠٠	كندي	٢٢٦ر٠٠	٢٢٦ر٠٠	٢٢٦ر٠٠	٢٢٦ر٠٠	٢٢٦ر٠٠	٢٢٦ر٠٠	٢٢٦ر٠٠	
٨٠٨ر٥٥	بلجيكي	٨٠٨ر٥٥	٨٠٨ر٥٥	٨٠٨ر٥٥	٨٠٨ر٥٥	٨٠٨ر٥٥	٨٠٨ر٥٥	٨٠٨ر٥٥	
٣٠٢ر٠٠	اسباني	٣٠٢ر٠٠	٣٠٢ر٠٠	٣٠٢ر٠٠	٣٠٢ر٠٠	٣٠٢ر٠٠	٣٠٢ر٠٠	٣٠٢ر٠٠	
١٢١ر٢٥	هولندي	١٢١ر٢٥	١٢١ر٢٥	١٢١ر٢٥	١٢٢ر٢٥	١٢٨ر٢٥	١٢١ر٢٥	١٢١ر٢٥	
٧٦٥ر٥٥	قيرصي	٧٦٥ر٥٥	٧٦٥ر٥٥	٧٦٥ر٥٥	٧٦٥ر٥٥	٧٦٥ر٥٥	٧٦٥ر٥٥	٧٦٥ر٥٥	
١٦٥ر٥٥	ايراني	١٦٥ر٥٥	١٦٥ر٥٥	١٦٥ر٥٥	١٦٥ر٥٥	١٦٥ر٥٥	١٦٥ر٥٥	١٦٥ر٥٥	
٣٤٨ر٠٠	هندي	٣٤٨ر٠٠	٣٤٨ر٠٠	٣٤٨ر٠٠	٣٤٨ر٠٠	٣٤٨ر٠٠	٣٤٨ر٠٠	٣٤٨ر٠٠	
٣٧٢ر٠٠	باكستاني	٣٧٢ر٠٠	٣٧٢ر٠٠	٣٧٢ر٠٠	٣٧٢ر٠٠	٣٧٢ر٠٠	٣٧٢ر٠٠	٣٧٢ر٠٠	
٨٠٨ر١٢٥	سعودي	٨٠٨ر١٢٥	٨٠٨ر٠٨٠	٨٠٨ر٠٩٥	٨٠٨ر١٢٥	٨٠٨ر٠٨٠	٨٠٨ر٠٨٠	٨٠٨ر٠٨٠	
٧٤٢ر٠٠	قطري	٧٤٢ر٠٠	٧٤٢ر٠٠	٧٤٢ر٠٠	٧٤٢ر٠٠	٧٤٢ر٠٠	٧٤٢ر٠٠	٧٤٢ر٠٠	
٧٨٢ر٠٠	عماني	٧٨٢ر٠٠	٧٨٢ر٠٠	٧٨٢ر٠٠	٧٨٢ر٠٠	٧٨٢ر٠٠	٧٨٢ر٠٠	٧٨٢ر٠٠	
٧٧٢ر٠٠	امارات	٧٧٢ر٠٠	٧٧٢ر٠٠	٧٧٢ر٠٠	٧٧٢ر٠٠	٧٧٢ر٠٠	٧٧٢ر٠٠	٧٧٢ر٠٠	
٧٠٢ر٠٠	عراقي	٧٠٢ر٠٠	٧٠٢ر٠٠	٧٠٢ر٠٠	٧٠٢ر٠٠	٧٠٢ر٠٠	٧٠٢ر٠٠	٧٠٢ر٠٠	
٧١٤ر٠٠	بحريني	٧١٤ر٠٠	٧١٤ر٠٠	٧١٤ر٠٠	٧١٤ر٠٠	٧١٤ر٠٠	٧١٤ر٠٠	٧١٤ر٠٠	
٩١٢ر٠٠	اردني	٩١٢ر٠٠	٩١٢ر٠٠	٩١٢ر٠٠	٩١٢ر٠٠	٩١٢ر٠٠	٩١٢ر٠٠	٩١٢ر٠٠	
٥٧١ر٠٠	لبناني	٥٧١ر٠٠	٥٧١ر٠٠	٥٧١ر٠٠	٥٧١ر٠٠	٥٧١ر٠٠	٥٧١ر٠٠	٥٧١ر٠٠	
٥٨٥ر٠٠	سوري	٥٨٥ر٠٠	٥٨٥ر٠٠	٥٨٥ر٠٠	٥٨٥ر٠٠	٥٨٥ر٠٠	٥٨٥ر٠٠	٥٨٥ر٠٠	
٧٨٥ر٠٠	ي جنوبي	٧٨٥ر٠٠	٧٨٥ر٠٠	٧٨٥ر٠٠	٧٨٥ر٠٠	٧٨٥ر٠٠	٧٨٥ر٠٠	٧٨٥ر٠٠	
٥٥٩ر٠٠	ي شمالي	٥٥٩ر٠٠	٥٥٩ر٠٠	٥٥٩ر٠٠	٥٥٩ر٠٠	٥٥٩ر٠٠	٥٥٩ر٠٠	٥٥٩ر٠٠	
٧٤٠ر٠٠	تونسي	٧٤٠ر٠٠	٧٤٠ر٠٠	٧٤٠ر٠٠	٧٤٠ر٠٠	٧٤٠ر٠٠	٧٤٠ر٠٠	٧٤٠ر٠٠	
٧٤٠ر٠٠	مغربي	٧٤٠ر٠٠	٧٤٠ر٠٠	٧٤٠ر٠٠	٧٤٠ر٠٠	٧٤٠ر٠٠	٧٤٠ر٠٠	٧٤٠ر٠٠	
٢٨٢ر٠٠	مصري تحويل	٢٨٢ر٠٠	٢٨٢ر٠٠	٢٨٢ر٠٠	٢٨٢ر٠٠	٢٨٢ر٠٠	٢٨٢ر٠٠	٢٨٢ر٠٠	
٣٥٢ر٠٠	مصري نقدي	٣٥٢ر٠٠	٣٥٢ر٠٠	٣٥٢ر٠٠	٣٥٢ر٠٠	٣٥٢ر٠٠	٣٥٢ر٠٠	٣٥٢ر٠٠	
٦٥٨ر٠٠	تولات	٦٥٨ر٠٠	٦٤٧ر٠٠	٦٥٢ر٠٠	٦٥٨ر٠٠	٦٥٨ر٠٠	٦٥٨ر٠٠	٦٥٨ر٠٠	
٩٩٥ر٠٠	٩٩٥	٩٩٥ر٠٠	٩٩٥ر٠٠	٩٩٥ر٠٠	٩٩٥ر٠٠	٩٩٥ر٠٠	٩٩٥ر٠٠	٩٩٥ر٠٠	
٩٩٩ر٠٠	٩٩٩	٩٩٩ر٠٠	٩٩٩ر٠٠	٩٩٩ر٠٠	٩٩٩ر٠٠	٩٩٩ر٠٠	٩٩٩ر٠٠	٩٩٩ر٠٠	
٣٠٥ر٠٠	سوداني	٣٠٥ر٠٠	٣٠٥ر٠٠	٣٠٥ر٠٠	٣٠٥ر٠٠	٣٠٥ر٠٠	٣٠٥ر٠٠	٣٠٥ر٠٠	

الاسهم الخليجية		الاسهم الاردنية	
بالدينار	الشركة	سعر الافتتاح	اسم الشركة
١٩١٠٠	مجموعة اسرافه	١٩١٠	الاتحاد العربي للتأمين
١٦٨٠	الخطوط للنقله الزراعيه	١٩١٠	الاردنيه لصناعه الانابيب
٢٢٢٠٠	اسمنت الخليج تاسيس	٥٢٥٠	الاردنيه لصناعه الجير
٢٢٢٠٠	اسمنت الخليج كساح		بنك الاردن
٢٢٢٠٠	الاستثمارات الخليجيه كساح	١٥٧٠	بنك الاردن والخليج
٢٢٢٠٠	الاستثمارات الخليجيه تاسيس	١٩٧٠	بنك الاسكان
٢٢٢٠٠	المصارف الخليجيه	٢٢٢٠	البنك الاردني الكويتي
٢٢٢٠٠	اسمنت النصاره	١٥٢٠	بنك الاستثمار العربي
٢٢٢٠٠	البنوك الاستثماريه		البنك الاهلي
٢٢٢٠٠	شركه الساحل تاسيس	١١٧,٩٦٥	البنك العربي
٢٢٢٠٠	البنوك الاستثماريه (مدمج)	١٢,٢٤٠	بنك القاهرة عمان
٢٢٢٠٠	البنوك الاستثماريه	٢٢٢٠	دار الشعب
٢٢٢٠٠	البنوك الاستثماريه	٢٢٢٠	الصناعه التجاريه الزراعيه
٢٢٢٠٠	بنك الخليج اول	١٩٢٠	الصاعه للتأمين
٢٢٢٠٠	الشركه لتاجير واستئجار	٢٢٢٠	العربيه الدوليه للتفادق
٢٢٢٠٠	تاسيس المصارف - راس الخيمه	١٢٢٠	العربيه لصناعه الانابيب
٢٢٢٠٠	اتحاد الخليج لتأمين - البحرين	٢٢٢٠	الكويتيه للاردنيه
٢٢٢٠٠	اسمنت النصاره (مشتاب)	١٧,٢٤٠	صاعه الاستثمار
٢٢٢٠٠	اسمنت النصاره (تاسيس)		صاعه النترول
٢٢٢٠٠	اسمنت عمال		الوطنيه لصناعه الصلب

قالوا عن المباراة

● اللواء عبدالله الغانم : المباراة كانت سريعة وتميزت بالندية والأتارة وظهر منها بوضوح تجانس خطوط منتخبنا خاصة في الشوط الثاني اما الفريق البحراني فقد لعب مباراة طيبة ولم يستطع لاعبيوه مجاراة لاعبينا في السرعة وظهر فارق المهارة ، وفي الحقيقة أنا معجب بسرعة تقدم مستوى الكرة البحرانية الذي يبشر بمستقبلها بالخير واتمنى الفوز لمنتخبنا العسكري في مباريات الدورة .

● الشيخ حمد بن احمد آل خليفة : منتخب البحرين قدم مباراة جيدة واستطاع ان يجاري الفريق الكويتي ولقاء المنتخبين هو لقاء اشقاء وثبت منه تقدم مستوى الكرة البحرانية بفضل المدرب بروشيتش الذي وضعت لسماته الفنية على الفريق واستطاع في فترة وجيزة ان يحسن المستوى وهناك ضربة جزاء واضحة لصالح المنتخب البحراني لم يحتسبها الحكم وفي اعتقادي ان الهدف الاول الذي دخل برمي الفريق الكويتي هو الذي دفع الحكم لعدم احتساب ضربة الجزاء .

● خضير المشعان : لعب منتخبنا مباراة كبيرة وتشكيل الفريق هو احسن تشكيل ظهر به منذ سنوات عديدة وظهر باحسن حالاته .. لم يكن الشوط الاول فيه الاتارة والندية يعكس الشوط الثاني عندما هاجم الفريق الكويتي وقد كان لتحركات العنبري وفليطح ووليد الجاسم من ناحية الدفاع الابرار اثر في فتح ثغرات كثيرة في الفريق البحراني وضاعت فرص كثيرة منهم .

● بروشيتش : الفريق الكويتي لعب مباراة جيدة واحسن لاعبيوه الانتشار في الملعب وكان من الممكن ان تقرر النتيجة لولا ان الحكم غفل عن احتساب ضربة جزاء لصالح الفريق البحراني .

● محمود جمال : الفريق البحراني لعب مباراة جيدة وبذل لاعبيوه مجهودا كبيرا خلال شوطيهما خاصة بالهجوم وتشجيع البحرين للهدف الاول زاد من حساسية اللعب مما دفع الحكم لعدم احتساب ضربة جزاء واضحة للفريق .

● اما الفريق الكويتي فلعب ايضا مباراة جيدة وسجل هدفين من طريقة واحدة .

نتائج مباريات كأس أوروبا لكرة السلة

تأهل احم مباريات فرق اندية أوروبا المتأهلة على بطولة كأس أوروبا لكرة السلة :

● في هلسنكي : تغلب فريق بانهربيرت هلسنكي الفنلندي على فريق فيرست فريوكلاف البولندي بنتيجة ٨٠/٨٥ .

● في موسكو : تغلب فريق موسكو السوفياتي على مايس بيلز البلجيكي بنتيجة ٤٦/٨٨ .

● في بولونيا : تغلب فريق سينورين بولونيا الايطالي على فريق صوفيا البلغاري بنتيجة ٧٥/١٠٦ .

● في لندن : تغلب فريق كريستال بالاس الانجليزي على باناثيناكوس اليوناني بنتيجة ٨٤/٩٩ .

● في ادنبرة : تغلب فريق ايم ادنبرة الاسكتلندي على فريق هاجسبي السويدي بنتيجة ٨٠/٩٤ .

● في تور : تغلب فريق اسبورتور الفرنسي على مكابي تل ابيب من دولة العدو بنتيجة ٨٢/٨٧ .

● في بورتو : تغلب فريق ريال مدريد الاسباني على فريق بورتو البرتغالي بنتيجة ٧٩/١٢٢ .

وتجدر الاشارة الى ان هذه هي المرحلة الثالثة من مباريات الجولة الاولى .

هذا وقد جرت مباريات اخرى ضمن تلك البطولة كمايلي :

تكن من احراز الفوز .

حالة بهم في تحسين ولكن ؟

مرح طيب المنتخب العسكري علي عبدالرحيم بان جاسم بهمن في تحسين مستمر وقد اجريت له الفحوصات الطبية اللازمة وأشار الدكتور علي عبدالرحيم بانه لو تعذر معالجة جاسم بهمن في الكويت فان اتحاد الجيش الرياضي مستعد ان يعالج اللاعب جاسم بهمن باي دولة اخرى اذا اقتضى الامر .

اخبار الاتحادات

● يعقد مجلس ادارة الاتحاد الكويتي للسباحة يوم الثلاثاء المقبل اجتماعا وذلك لبحث اعتماد بديل انتقال الحكام واعتماد تشكيل منتخب السباحة وكرة الماء .

● يعقد اتحاد المبارزة اجتماعا له لدراسة الدعوة الموجهة له من نظيره السعودي وذلك للاشتراك في البطولة الدولية التاسعة والعشرين في الاسلحة والتي ستقام خلال الفترة من ٢٨ الى ٣٠ نوفمبر الحالي .

● يجتمع مساء اليوم مجلس ادارة الاتحاد الكويتي للجمود وذلك لبحث الامور الخاصة التي تهم الاتحاد وفتح باب الترشيح لمعضوة الاتحاد .

ايفاد ٥ مدربين لاعاب القوى الى الهند

قرر اتحاد العاب القوى ايفاد ٥ مدربين لحضور دورة تدريبية في الهند خلال الفترة من ٣ الى ١٢/١١/٨٠ والمدرّبون هم : علي السعود ومحمد السعد وكاسم الاشوك وصالح حاسوب وعبدالله المسلم .

نتائج دوري تنس الطاولة للسنة العام

جرت امس ثلاثة لقاءات ضمن دوري تنس الطاولة للسنة العام اسفرت عن النتائج التالية :

فوز الساحل على خيطان بالانسحاب ، فوز البرموك على الجهراء ٥/٥ صفر ، فوز الصليبخات على النصر ١/٥ .

البحرين يخسر مباراته الاولى امام الكويت ١/٢
حمود سلطان وفوزي ابراهيم نجما المباراة



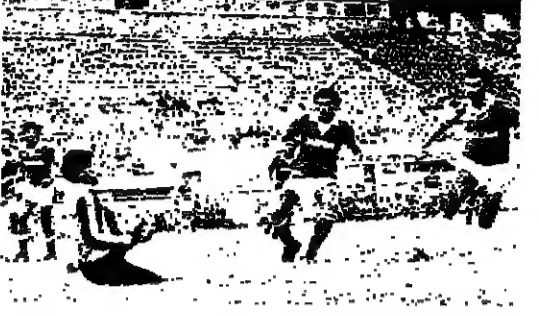
المنتخب العسكري البحراني



المنتخب الكويتي



فتحي كميل وبراعة المراوغة



حمود سلطان يلتقط الكرة وجاسم يتابعها

المرمى في الدقيقة ٩ : ● هدف الكويت الثاني : مرة اخرى محمد كرم يحرز الكرة الى حدود فليطح الظهير المتقدم الذي راوغ مدافعي البحرين ويضعها على يمين حمود سلطان في الدقيقة ٣٦ من الشوط الثاني .

● مثل البحرين : ● حمود سلطان - احمد البحر - عزيز جاسم - كريم سيف - يوسف شريك - ابراهيم الفرحان - محمد الزياتي (عبد الحميد الكويتي) - جاسم الخجيم - خليل شويهر - فؤاد بو شقر - حمد محمد .

● مثل الكويت : آدم مرجان - وليد الجاسم - محبوب جمعة - سعد الحوطي - حمود فليطح - محمد كرم - فوزي ابراهيم - عبدالعزيز المنبري - فتحي كميل - جاسم بهمن - فيصل الدخيل .

● ادار المباراة باقتدار طاقم الحكام اليوناني لانجويوز وديديس تسطنطين وفاراس امين وكان مستوى التحكم جيدا ورفضوا للفريقين حيث اعتمد الحكم على اعطاء الفرصة للاعبين وقتل من استعمال الصافرة الا في الوقت المناسب واستطاع ان يخرج المباراة الى بر الامان خاصة في بعض اوقاتها العصية .

مسؤولية الهدف الذي دخل مرماه : ● لعب الفريق العسكري البحراني بطريقة ٢/٤/٢ و ٢/٤/٤ محاولا امتصاص جهد المنتخب الكويتي والتحكم في منطقة الوسط وفي هجمته ركز على الهجمات المرتدة خاصة عندما يتقدم ابراهيم الفرحان الى الهجوم وبسرعة .. وعموما فان البحرين لعب بطريقة دفاعية واستغل لياقة لاعبيه العالية في القيام بهجمات مضادة .

كما ان حارس مرماه العملاق حمود سلطان كان روح الفريق فقد استطاع ان يلقط مرماه من عدة كرات خطرة كان من الممكن ان تغير النتيجة .. وفيما يتعلق بالدفاع فقد برز احمد الحمد وعزيز جاسم .

الكويتي .. كما استطاد الفريق من دفاع البحرين على ثلثي الهجوم .

كما استطاع القول ان كفة اداء الفريق الكويتي قد رجحت فقد ظل مهاجما معظم فترات المباراة .. كما استطاع خط الدفاع بقيادة محبوب وسعد الحد من خطورة مهاجمي البحرين وكذلك الحد من سرعتهم .

اما آدم مرجان فلم يختبر لندرة الكرات التي وصلت اليه ولا يتحمل

اهداف المباراة

اهداف المباراة

● هدف البحرين : استغل الفريق البحراني تقدم الدفاع الكويتي حيث تلقى حمد محمد الكرة في منتصف الملعب ويمر من الدفاع ويتقدم ليضع الكرة على يمين آدم مرجان في الدقيقة ٤ من الشوط الثاني .

● هدف الكويت الاول : سعد محمد كرم قوية من منطقة ال ١٨ ترتد من الدافعي البحراني كريم سيف الى الدخيل الذي لم يتوان في ايداعها

● كما نستطيع القول ان كفة اداء الفريق الكويتي قد رجحت فقد ظل مهاجما معظم فترات المباراة .. كما استطاع خط الدفاع بقيادة محبوب وسعد الحد من خطورة مهاجمي البحرين وكذلك الحد من سرعتهم .

اما آدم مرجان فلم يختبر لندرة الكرات التي وصلت اليه ولا يتحمل

قام بالتغطية :

قام بالتغطية :

فيسل معرفي وعادل وجدي وعيسى طالب تصوير :

فيسل معرفي وعادل وجدي وعيسى طالب تصوير :

هاشم اسماعيل هيثم مرشد

هاشم اسماعيل هيثم مرشد



جاسم يعقوب :
اعتزالك خطأ .. خطأ

أعلن أن جاسم يعقوب لاعب منتخب الكويت والقادسية سوف يعتزل اعتباراً من عاشر شباط وأخرى شخصية .

واعتباراً من الظروف التي قد تكون دفعت اللاعب يعقوب لاتخاذ قرار الاعتزال ، الا اننا اعتدنا ان اعتبارات المحلة الوطنية تبقى فوق الاعتبارات الشخصية . ونقرض على اللاعب جاسم وقفة مع الماذن لنفريه ما اذا كان يجوز لنجم اهل الجمهور وشعبه ، وحقق له ، حتى وصل الى ما وصل اليه ، ان يتخذ قراراً ، اقل ما يمكن وسامحاً ، بأنه قرار غير مناسب ، العرض منه استردار المطف والشهرة عبر السباق بين الشركات والمؤسسات لتقديم الهدايا واقامة الفعلات التكريبية ، فاذا كان المقصود هو حفل اعتزال ، ومباراة ، ودخل ، ونحن نسميتك ذلك ، فاننا مستعدون لدفع المبلغ بالكامل ، لتستمر في اللعب وتبقى نجماً ، سامعاً في بلدك ، الذي يزرك وإعجابك ، وادامك الى ما وصلت اليه ، فاجد تفهماً تخلي عن كل ذلك ، ونقرر الاعتزال وانت في السن التي تسمح لك ، باعطاء المزيد ، والمريد .

ان الكويت التي استطاعت ان تسجل انتصارات كروية كبيرة ، لا تزال في طور النمو ، وهي قادرة على تحقيق انجازات اخرى في مجالات الرياضة بفضل جهود ابائنا .

ولذا من الخط السامح لثل هذه الافكار بالتدوين على مستوى التجاتح التي وصلت اليها ، ومن الخط كذلك ، بل لا يجوز ، التصور ان يبلغ مستوى القمة يتبع بالضرورة الاعتزال والفرول الى الابد ، .

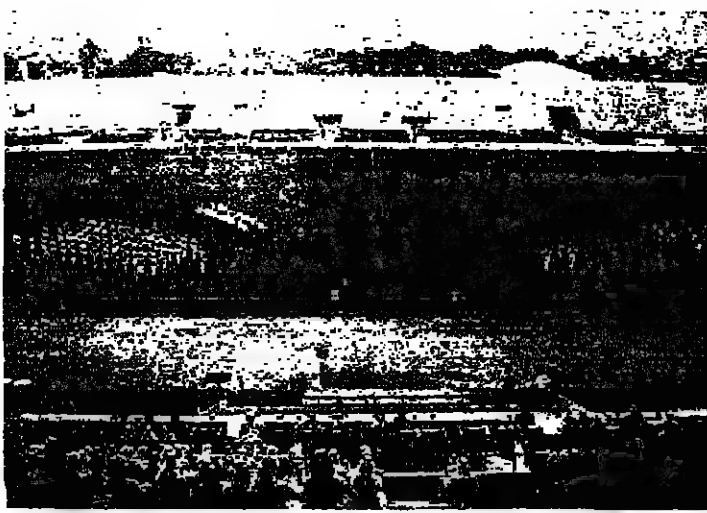
يبقى ان اقول بان جاسم يعقوب لم يعد مع نفسه ، ولذا من حق الوطن ، وحتى كموطن ، ان اقول ان ان اعتزالك في هذه المرحلة هو خطأ ، وان في وسعك ان تطعي وانت في قمة الشهرة والاداء ، وخواصك ، انك انا وطنك من الخبرة والتدريب ، ما يفيدك عن الاعتزال ، وما يفيدك من محبتك وشعبك وفوقك .

غزو اميركي لفرق كرة السلة البريطانية!

الاروبية منذ عام ١٩٦٠ ولا شك في انهم قدموا للكرة الاروبية الكثير وساهموا في رفع مستواها. هذا وان العديد من اللاعبين الاربيين العاملين في اوروبا ينضمون في البداية الى الفرق الانجليزية للتمكن من الاتصال بالفرق الاروبية الاخرى لكرة السلة من اجل الاحتكاك عن طريق إنجلترا وان العديد منهم لا يكتفي بالدخول الشهري والمكافآت التي يحصل عليها من ناديه ولكنهم يقومون باعمال اخرى كالتدريس في المدارس والاعمال في بريطانيا.

**بروتش يوجه فريقه
من المدرج**

قبل بداية مباراة البحرين والكويت
شهد المدرب ليبروتش يتنقل من
المعرب إلى المدرج في لوحة انه
يدون بعض الملاحظات على
الفريقين ويوجه تعليماته الى
مساعدته محمود جمال .



● **لمطه من مراسيم حفل الافتتاح**

افتتاح ناجح لتصفيات البطولة تميز بالدقة .. والبساطة

ثم رفع اعلام الدول المتنازعة فوق
علم دولة البحرين ثم علم جمهورية
السلطان البحريني الكويت وقامت
فرقة موسيقا الجيش بعزف النشيد
الوطني لكل دولة اتقاء رفع علمها
وبانتهاج مراسم رفع الاعلام خرج
الجنود المعززين بالاشارة ثم بدأت
المنارة الاولى بالاشارة بين
الجنود العسكريين البحرانيين
والنخب العسكري الكويتي
هذا وقد تميز حفل الانشراح بالدفقة
وحسن التنظيم وكان ناجحا للغاية
ومعبرا عن اهمية تلك المناسبة
الرياضية اضافة لاساطة المراسيم
وكان النظام خارج الملعب وداخله
نموذجا يذلل فيه اعضاء اللجنة
المنظمة العليا للدورة جهودا تستحق
التناء حيث اضافوا لرميد الكويت
نجاحا اخر اكد الريادة بين دول
المنطقة في هذا المجال



● العميد الركن عباسي عبدالله يلقي كلمة اللجنة المنظمة
الاعمار الى مزاولة النشاط الرياضي وذلك لنظمه :

أوستريا يتصدر الدوري النمساوي بكرة القدم

جرت في النمسا هذه الأسبوع الجولة الثالثة عشرة من مباريات الدوري التي اعطت تقاعداً لصالح فريق أوستريا وكذلك تفتتحين لصالح فريق جاكس ماخ حشد الهنئين الفريقين المركزين الأول والثاني، وقد كانت نتيجة مباريات الأسبوع التالي: فوز أوستريا على سالزبورغ ٢/٠ وتوريبو تعادل كل من أدومرا و ستوريه ١/١ وفوز لاسك على فورتيس غراس ٢/٠ وفوز وكذالك سبور ميتروبول على إيربراتات ٢/٠ واصبحت نتائج الفرق المتقدمة:

أوستريا ١٩ ، جاك ١٨ ، ستوريه غراس ١٧ ، آدميرا واكر ١٥ ، مير سيبرون ١٥ .



● كبار الحضور بالمنتبة الرئيسية

● افتتاح البطولة الاسيوية السادسة للشباب
● منتخب الكويت يتخطى اول عقبة
ويفوز على هونغ كونغ ٤٢/٨٠

باتوك - اسامة صبري مؤيد
للجنة الاولمبية :
افضت اسمن البطولة الاسوية
السادية لكرة الشباب
الساله رقم ٢ بالاساد الرئيسي
وهي ساله خاتمة غير مكيفة
ومدرجاتها لا تستوعب اكثر من ثلاثة
المتفرج والتدخين فيها مسجون
ما زاد الطين بلة ، وبعد الانتفاخ
مررت ثلاث مباريات استمرت عن فوز
تايلاند على فيتلاندس ٥٥/٠٠ ،
وفازت نتيجة الشوط الاول ٣٥/٠٥
وكانت النتيجة الشبيهة على الهند
١١/٠٥ ، وكانت نتيجة الشوط
الاول ٢٠/٠٥ ، كما تم انتخاب
الكويتي على هونغ كونغ ٤٢/٠٨ ،
وكانت نتيجة الشوط الاول ٢٠/٢٧
دخلت الفرق المشاركة للمالعة ولم
الشباب ٩ والفيتنام ١٠ وباتوك
استنت لها ارض الصالة تم ترك
الظنوم الطويل وقتها اربعة ربع
ساعة في هذا الجو الحار انتظارا
لوصول ارض الملعب وهج جنرال في
الجيش وطبعا بعد الجيم عرسا
وخاتمة الشوط السعودي الذي كان
لاعبوه يفرقون بولات واضطروا لرفع
« جاكيتنا » في ارض الصالة ا
وبعد وصول ارض الملعب لم يرفع علم
الاتحاد الاسوي لكرة السلة والقي
ارض الملعب كونه ترسيمة لم تبعه
سريع الاتحاد الاسوي لكرة السلة
وبعد ذلك خرجت الفرق من
الملعب ، وللمعينة فاه باتوك بها
الساله مباراة لكرة السلة وهي التي
اقبعت فيها مباريات دورة الالامب
الاسوية لكرة الصاليم ، لكن هذه
الساله والملاعب المصنوعة بها كلها
انتقدتها الفلبينيان في الاظهر
الماضي واصبح استعمالها متقدرا
لكل فرق الطول كان كبير جدا ،
وقد ارض هذه المباراة الحكم
الكويتي خارج الصاليم عن حكم فلبين
وكانا مؤتمن : ارض مباراة فلبين
الحكم السعودي محمد حكيم ومن
حكم صيني ، اما مباراة الكويت
فادارها حكمان من اليابان وكوريا
والدليل على « الخطبة » الموجودة
هنا ان الصاليد ارض مباراة في
مجموعة الكويت بل عادوا واستادوا
اليوم المباراة اخرى في نفس
المجموعة في هونغ كونغ وستافوروا
ثم يد ايسهم مفتونا ارض الخطا
فستافولها مباراة اندونيسيا مع
تايلاند في المجموعة (١)
فوز جيد للكويت
لعب الفريق الكويتي بكل لاعبيه في
الكل الفرق ووصل قبل المباراة بدقائق
الاعلى فلبين . يوربسي من الكويت
وكان في انتظاره صادق عيسى
باعتد : كل طبعنا كان مرعقا ولم
يأثر مايس للكن وسوت يشارك في

طيران لا متلاكها!
وصلت... سيارة مازدا أراكس - RX-77 الرائعة

وهي في الأماكن وسهولة لتسهيل سريان في جودة
الاداء والمتانة والقوة -
إن سارة مازدا آر أكس -RX-7V في الأعلى في
مزايا فائقة سارة الشباب - والكثيرا غير
آر أكس -RX-7V عن مثيلها في أمريكا ٢٩٧٥ دولار
تقال وشاهد السوبر مازدا آر أكس -RX-7V سوف
تستبان تشع من مزاياها المتعددة
مازدا آر أكس -RX-7V تشاع نقداً وبالنسيط
مازدا ... في المقدمة دائما

من سيارة ماژدا آر أكس - RX-7V هي
ليوم أكثر دقة واحكاماً ورشاقة
أعني في انطلاقتها وقابليتها، ومحمزة
بديتها التي يجعل من قيارها شدة حقيقية
تدني فترات السرعات البطيئة
كلما شئت بالحاجة الى سرعة اضاحية فإن
ماژدا آر أكس - RX-7V تحقق لك ذلك
فصعد وهرسو

لست خلما : انا حقيقه : فري حصيله
قدم اليك في خدمه البارة الرياضية
ت الاله العالى : وهي تجمع ايضا طريقت
ة كالراحة والامان وقوة الجسم
ة الجواب بقوله ميرزا الروائى القدير
لدى انت خداتك في سائر الناس



دَائِمًا فِي الْمَقْدَمَةِ

 **الشركة الوطنية لاستيراد السيارات**

المنطقة التجارية السابقة - وزارة الزراعة
٤٤١٢٧٦ ٥٨٩٣٠٧٨١٣٠٧٨٤٥

[illegible]

وبالتقسيم



251-1/108

عزیزی (القاریء) المجهول !!

ما يوضحه المؤلف من خلال
مئة الثامنة للحلقات «الطوبى

١٥١ - ١٥٢

هيرالد تريبيون Herald Tribune

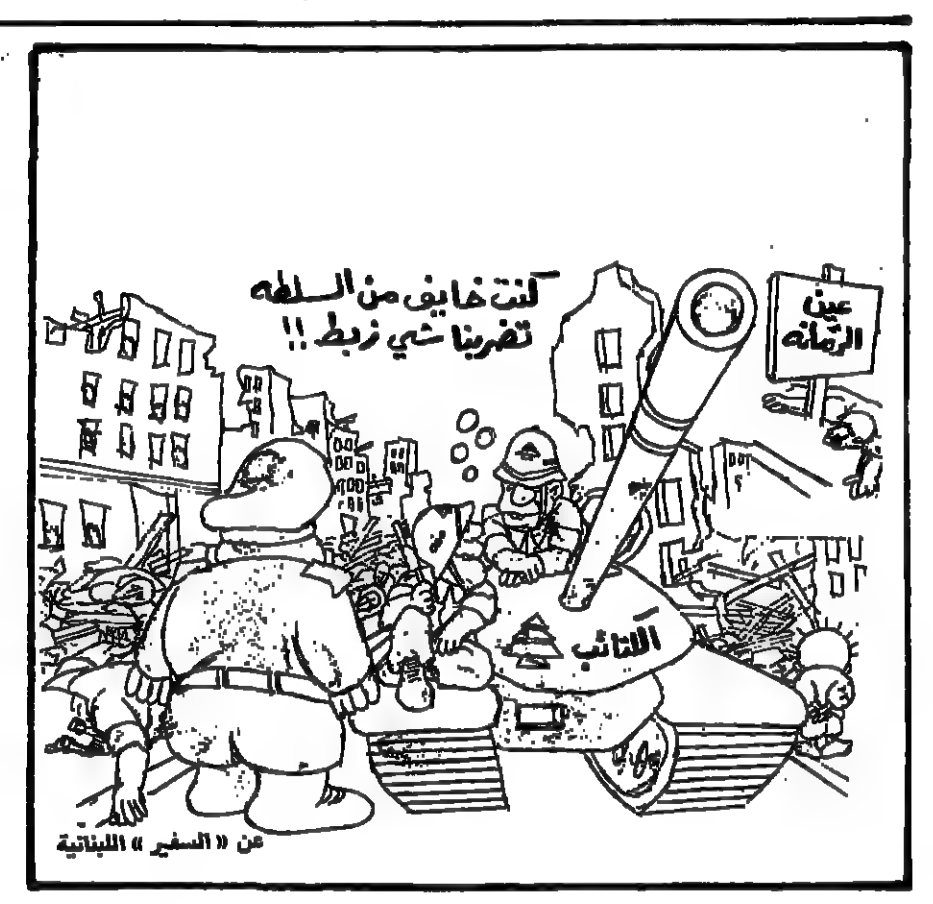
السوفييات يتحولون بذكاء نحو ايران

يرى الكثير من الدبلوماسيين الاجانب في موسكو انه يبدو ان الاتحاد السوفياتي يتحول بذكاء نحو ايران فيما بقي رسميا على الحياد في الحرب العراقية الايرانية . وفي نفس الوقت ابدى المسؤولون في واشنطن استعدادا اكبر لوصف العراق بشكل علني بأنه «المعتدي» وليعبروا عن قلقهم ازاء اخطار تحطيم ايران وهو تحول مشابه في التعاطف مع ايران لوحظ شبيه له في موسكو .

وقد ادرك الدبلوماسيون الغربيون والاسيويون من خلال احاديثهم مع المسؤولين السوفييات بان الكرملين يشعر على ما يبدو بقلق ومخاوف من ان يؤدي التراجع العسكري الايراني الى قلب نظام حكم الخميني وقيام روابط جديدة مع الغرب .

انه باخصار ، نفس القلق في واشنطن من انه انهار الخميني قد يؤدي الى حدوث اضطراب وتشويش في ايران وهو ما قد يكون مبررا لتدخل السوفييات .

ويرى الدبلوماسيون بان السوفييات يولون اهمية لتساك ايران اكثر من اهمية التي



واشنطن بوست Washington Post

حكم الشاه يتداعى وفانس منهمك في مفاوضات الاسلحة من اسرار ما قبل الثورة الايرانية :

اصبح سايروس فانس وزير خارجية جيمي كارتر وهو يعتقد ان هدفه الاسمي هو العمل من اجل التوصل الى اتفاقية للحد من الاسلحة النووية مع الاتحاد السوفياتي . وهكذا في ديسمبر ١٩٧٨ عندما كان حكم الشاه في ايران يتداعى كان فانس لا يزال منهمكا بالمفاوضات المتقدمة مع الاتحاد السوفياتي ، كان فانس الموفف المجهت يتي في مكتبه الى الحادية عشرة ليل يبعث التكتيك الذي سيتعامل بوجهه مع الروس حتى تبقى محادثات سولت سائرة في طريقها ، وكانت طريقة فانس تقضي بوضع كل القضايا الاخرى على الرف والتفكير على هدفه الرئيسي .

وفي وزارة الخارجية كان يعتقد على اشخاص يبعث قننته فيهم لاهتمام بالمالح الاقليمية . وكان هذا النظام جيدا بالنسبة لهنويات الوزارة وقد عمل بنجاح في معظم الاحيان ولكن كانت له مثالبه ايضا ، فكتيرا ما كان يضع موظفي الوزارة لراء غيرهم في ادارات ووكالات الحكومة ، فمثلا لم يكن وكلاء الوزارة او مساعدهم يستطيعون ان يقفوا موقف الندية امام مستشار الامن القومي زيبنيو بريجنسكي او امام وزير الدفاع هارولد براون في القضايا التي يكون هناك خلاف حولها وبخاصة حول ايران .

اذن فانس

وخلال خريف ١٩٧٨ حاول بعض المساعدين في وزارة الخارجية ان يوجهوا اذن فانس نحو ايران ولكنهم فشلوا . ولذلك عدوا الى حت المسؤولين الاخرين الكبار من امثال وارين كروينغر وكيل الوزارة وديفيد نيو سام الوكيل المساعد للشؤون السياسية على ضرورة لفت انتباه فانس الى خطورة الاوضاع في ايران . ولكن فانس كان منهمكا وقتذاك بمتابعة اتصالات كانب ديفيد التي تمت بين كارتر والسادات ويغن . وكانت تركيبة خيرة الشؤون الايرانية لا تتفق تقترح اجراءات الخطر حول مصر الشاه لعدة اشهر ، ففي خريف ١٩٧٨ مثلا قام هارولد سوندرز مساعد وزير الخارجية لشؤون المنطقة بتقديم تقرير عن المجموعات المناهضة للشاه من الاطباء عن الفلاحين ومن المعارضة الديمقراطية الى عمال حقول النفط ومن التجار الى رجال الدين .

على اية حال ، لم يكن فانس كما يقول عدد من مساعديه مستعدا للتورط في ابحاث حول ايران ، وقد حاول احد كبار المسؤولين في

(يتبع)

يرى المعلقون انها تثير النزاع بين البلدين والمراق وهو نفس الانطباع الذي خرجت به تقارير الانباء .

ومثالا على ذلك ، ذلك التقرير الدبلوماسي الذي انتشر مؤخرا والذي اشار اليه راديو طهران من ان رئيس الوزراء الايراني تلقى عرضا من السفير السوفياتي لدى ايران فلاديمير فينوغرادوف لتزويد ايران بالاسلحة في وقت كانت فيه المساعدة العسكرية السوفياتية للعراق في ادنى درجاتها . الا ان الاتحاد السوفياتي نفى ذلك ونسب ذلك الى الصحف الاميركية وليس الى راديو طهران واعتبر هذه الاتباء بأنها مختلفة .

وقد عبر دبلوماسي عن رد الفعل العام لدى الدبلوماسيين بقوله : ان زملاء الشورة الاسلامية الايرانية غالبا ما يكونون مفتاضين فيما يقولون للعالم الا انهم يشعرون بالكبرياء الثوري حين يقولون الحقيقة .

وقد اكد المعلقون في الصحف السوفياتية التي توجهها الدولة على حياد الاتحاد السوفياتي في الحرب العراقية الايرانية وهو ما يتعارض مع دور الولايات المتحدة التي

يرى المعلقون انها تثير النزاع بين البلدين والمراق وهو نفس الانطباع الذي خرجت به تقارير الانباء .

ومثالا على ذلك ، ذلك التقرير الدبلوماسي الذي انتشر مؤخرا والذي اشار اليه راديو طهران من ان رئيس الوزراء الايراني تلقى عرضا من السفير السوفياتي لدى ايران فلاديمير فينوغرادوف لتزويد ايران بالاسلحة في وقت كانت فيه المساعدة العسكرية السوفياتية للعراق في ادنى درجاتها . الا ان الاتحاد السوفياتي نفى ذلك ونسب ذلك الى الصحف الاميركية وليس الى راديو طهران واعتبر هذه الاتباء بأنها مختلفة .

وقد عبر دبلوماسي عن رد الفعل العام لدى الدبلوماسيين بقوله : ان زملاء الشورة الاسلامية الايرانية غالبا ما يكونون مفتاضين فيما يقولون للعالم الا انهم يشعرون بالكبرياء الثوري حين يقولون الحقيقة .

وقد اكد المعلقون في الصحف السوفياتية التي توجهها الدولة على حياد الاتحاد السوفياتي في الحرب العراقية الايرانية وهو ما يتعارض مع دور الولايات المتحدة التي

الكاينز THE TIMES

الارتباك في الصفوف العربية

النزاعات بين الدول العربية ليست بالشيء الجديد ، حتى ان وجهة نظرهم المشتركة تجاه اسرائيل لم تزل دون تلك النزاعات .

والان وضعت الحرب بين ايران والعراق عينا اكثر من اي وقت على ما بقي من الاخوة العربية . فالعراقيون يعتقدون ان القضية قضية عربية ، وان على الشعوب العربية الاخرى ان تؤيدهم . والاردن وبعض الدول الاخرى تتفق مع وجهة النظر هذه ، غير ان معظم الدول العربية الاخرى تتخذ موقفا متذبذبا او معاديا صراحة للعراق .

ويكمن وراء حرب الكلمات بين العرب تنازع الولاء بين القضية العربية والمبادئ الداعية للوطنية الاسلامية . فالدولة التي دخلت هذا التنازع صراحة في هجومها على المملكة العربية السعودية الامر الذي اضطر الاخيرة الى قطع العلاقات الدبلوماسية معها .

فالمسؤولون الليبيون قالوا ان الاماكن الاسلامية المقدسة في مكة والدينة واقعة تحت الاحتلال الاميركي وهذا القول لا يصدو ان يكون غير اشارة صريحة الى المساعدات الاميركية الاسيرة . وفي المقابل رد المسؤولون السعوديون على ذلك بالقول ان الدولة الليبية اصبحت راس حربة مع اسرائيل ضد الاسلام .

وما يزيد الامر تعقيدا ان هناك خلافات متزايدة بين دول العالم الاسلامي ذاتها . فمن بين الاسباب التي جعلت العراق تشن حربا على ايران الخوف من تنفيذ ايران تهديداتها بتصدير الثورة الى الخارج . ومن ناحية اخرى فقد امتد هذا الخوف الى مناطق الخليج الاخرى .

هيرالد تريبيون Herald Tribune

مشكلة اخطاء اجهزة الانذار في القواعد الاميركية

كشف تقرير للكونغرس النقاب عن ان قيادة دفاع امريكا الشمالية اعطت مائة وسبعة واربعين انذارا كاذبة خلال الثانية عشر شهرا الاخيرة . وانها كانت على جانب من الخطورة الى درجة انها تطلبت اجراء تقويم حول ما اذا كانت تمثل تهديدا حقيقيا لكانا للعدو .

وكشف كذلك عن ان اربعة انذارات اخرى وقعت كاذبة في بيتنا ، انذاران لم يكشف النقاب عنها من قبل واعتبرا بأنها اكثر خطورة واسفروا عن اعطاء اوامر للقاذفات الاستراتيجية من طراز ب - ٥٢ وللمصواريخ العابرة للقارات لان تكون في اقصى درجات الانذار .

وقد حدث حادثة الانذارين المذكورين عندما اطلقت قواعد سوفياتية اربعة مصواريخ من مأورة بالقرب من جزيرة كوريل باليابان مما تسبب فيها وصفه التقرير ببرد فعل غير عادي . اما الانذار الاخر فقد حدث عندما سجلت شاحنة احدى محطات الرادار في الشمال الغربي صورة لاحد المصواريخ المحطمة اثناء سقوطها في الفضاء .

وبالاضافة الى ذلك فقد قال التقرير ان اكثر من ثلثة الاف وسبعمائة انذار اقل اهمية حدثت بسبب الظواهر الجوية الكهرومائية خلال الفترة المنتهية في الثلاثين من يونيو الماضي . وقد جرى تقويم هذه الانذارات بشكل روتيني ورفضها او استبعادها . ونسب التقرير الى مسؤولي القوات الجوية قولهم ان اخطاات المعدات مرتين او ثلاث مرات في العام تسببت بوقوع انذارات كاذبة وهامة لأمريكا الشمالية .

حول نتائج زيارة

اسحق نافون للقاهرة

بقلم : فهد الناصر

٣ - تشكيل لجنة مشتركة من الكتبات وعلما الاجتماع وعلماء النفس والمدرسين وممثلين عن الحكومتين المصرية والاسرائيلية « لايجاد الطرق والوسائل لاتاحة فرص السلام ودراسة جميع المشاكل التي تعترض ذلك والتغلب عليها » .

٤ - شق طريق رئيسي يربط بين سيناء الى ايلات . وكذلك انشاء خط للسكة الحديدية بعد ان تم انشاء النفق الجديد الذي يربط الوادي بسيناء .

ان الغزو الاقتصادي والتجاري والسياسي الصهيوني لمر عبر عن نفسه في هذه العناوين المختصرة للموضوعات التي جرى الاتفاق عليها بين نافون والسادات . اما الغزو الفكري والاجتماعي والتربوي السيكولوجي والثقافي فتمتعه الفقره الخاصة باللعبة المشتركة التي ستقوم بدراسة المشاكل التي تعترض فرص السلام بين الشعبين المصري والاسرائيلي . ويبدو واضحا ان هدف اللعبة المذكورة سينتركز بالدرجة الاولى على الشعب المصري الذي لم يزل حتى الان يقاوم الغزو الصهيوني ويقضي التعاضد مع اعدائه ومغتصبين ارضه وناهبي ثرواته .

هذا ، وعلى صعيد ما يسمى بالحكم الذاتي للفلسطينيين . . . فانه على الرغم من عدم الاعلان عما تم التوصل اليه في هذا الجانب من المحادثات الا ان ما ورد على لسان السادات حول عدم الخلط بين هذا الموضوع وبين تطبيع العلاقات المصرية الاسرائيلية يحمل دلالات خطيرة وقلبي ضوا . احمر على حقيقة الدور الذي يلعبه رئيس النظام المصري في تنفيذ المخطط الرامي الى تصفية القضية الفلسطينية .

ان تصريح السادات المشار اليه يعني بوضوح ان الرئيس الممن سوف يعني في تطبيع علاقته مع اسرائيل الى النهاية مهما يكن موقف الاخيرة من موضوع الحكم الذاتي ومن حقوق الفلسطينيين في اطار هذا الحكم المزعوم . وعلى الرغم من ان هذه الحقيقة تشكل واقع السياسة الساداتية منذ البداية ، الا ان السادات كان يدعي انه يربط تطبيع العلاقات بمحادثات الحكم الذاتي . ولا شك ان اعلان الموقف الحقيقي اليوم وبصورة رسمية يعني ما يلي :-

١ - تخلف النظام المصري من اية قيود تعترض تطبيع علاقاته مع الكيان الصهيوني .

٢ - تخلي نظامه عن التزامه بتلقي شروط او مواصفات ما يسمى بالحكم الذاتي الفلسطيني ، والموافقة مقدما على كل شروط وبطلان اسرائيل في هذا المجال .

من هذا المطلق يمكن تفسير التصريرات المتناقضة التي صدرت عن كل من الولايات المتحدة ومصر واسرائيل حول هذا الموضوع . فقد صرح لينوفتش مبعوث الرئيس الاسيركي الى محادثات الحكم الذاتي بأنه تم التوصل الى تقدم ملموس في مفهوم الحكم الذاتي للفلسطينيين . وقال السادات انه تم التوصل الى اتفاقيات معينة لم يشأ الافصاح عنها . اما نافون فقد ذكر ان نتائج المحادثات فاقت كل توقعاته ، كما ذكر انه سيرعى على رئيس الوزراء الاسرائيلي موضوعين تم بحثهما مع الرئيس السادات . وقال راديو اسرائيل ان هذين الموضوعين يتعلقان على الأرجح بمفاوضات الحكم الذاتي ، كما جرت في الكنيست الاسرائيلي مناقشة حول ما دعي بفكار جديدة قدمتها اسرائيل بشأن الحكم الذاتي ، وقد رفض مناجير يغبين اتهامات وجهت اليه حول الافكار الجديدة المزومة واصر على انها لم تكن سوى توضيح لسياسات انتهجها حكومته منذ تكت طويل .

واخيرا . . هذه باختصار اهم النتائج التي اسفرت عنها زيارة اسحق نافون للقاهرة . وهي جزء من الصورة المتكاملة للظاهرة التي يخطط لها الحلف الصهيوني الاستعماري في المنطقة وتندرج اجزاؤها الاخرى في ما يجري على الساحة اللبنانية وعلى ارض الجنوب اللبناني بصورة خاصة . وكذلك في ما يجري في داخل الارض المحتلة من اجراءات التهويد والاستيطان ومصادرة الارض وطرد السكان وافراغ المنطقة من العناصر والقيادات الوطنية من اجل خلق البديل الذي يقبل في النهاية بما يفرض عليه من مشاريع تصفية .

وهذا كله ينبغي ان يكون في مقدمة القضايا التي يجب ان يتصدى لها مؤتمر وزراء الخارجية العرب المقبل الذي اوكلت اليه مهمة بلورة الاستراتيجية الموحدة للعمل العربي سياسيا وعسكريا واقتصاديا . وعلى الرغم من ان علامات استهتار كثيرة تبني معققة وحائرة حول الامكانيات الفعلية التي يملكها اي مؤتمر عربي يعتقد في ظل الخلافات والانقسامات العربية الراهنة ، الا ان بعضنا من الامل ما زال يراودنا وهو يتشك في الاسلوب الذي اتبعته الناحية الساعية العربية في اجتماعاتها الاخيرة . . . هذا اذا لم تكن مسألة الاسلوب المذكورة مجرد تنظية اعلامية قصب !



الملك خالد يستقبل وزير الداخلية الفرنسي بحث تقوية التعاون بين السعودية وفرنسا

جدة - الوكالات - ذكرت وكالة الأنباء السعودية أن الملك خالد استقبل قبل ظهر أمس كريستيان بونيه وزير الداخلية الفرنسي. وقد حضر هذه المقابلة التي عقدت في القصر الملكي بجدة الأمير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس الوزراء السعودي والأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية والأمير عبدالله بن عبدالعزيز قائد الحرس الوطني. وكان الوزير الفرنسي قد وصل إلى جدة أمس الأول في زيارة تستغرق أربعة أيام قال أنها تستهدف تدعيم التعاون بين المملكة العربية السعودية وفرنسا «خاصة في المجالات الأمنية والتدريبية». وقال أيضا إن الزيارة تستهدف أيضا تقوية روابط التعاون بين البلدين المدنيين.

وقال الأمير نايف أمس أنه بحث مع بونيه التعاون بين الدولتين وخاصة في مجال «التعداد وتدريب أعضاء أجهزة الأمن السعوديين».

وأضاف يقول في حديث أدلى به لوكالة الأنباء السعودية بعد المباحثات الرسمية التي عقدها صباح أمس مع الوزير الفرنسي «إن مركزا لتعليم اللغة الفرنسية سينشأ قريبا في المملكة لتعليم المسؤولين في أجهزة الأمن اللغة الفرنسية وإن مكتب اتصال سينشأ أيضا لوضع برنامج التعاون بين البلدين».

وذكر الأمير نايف أنه يدرس مع كريستيان بونيه احتمال قيام فرنسا بتزويد المملكة العربية السعودية بالعتاد الفني اللازم للدفاع عن الشواطئ السعودية «بترومين».

انتخاب رئيسي لمجلس الشورى المصري

القاهرة - الوكالات - انتخب الدكتور صبحي عبدالحكيم نائب مدير جامعة القاهرة رئيسا لمجلس الشورى المصري لمدة ثلاث سنوات. ويضم مجلس الشورى وهو هيئة جديدة في مصر ٢١٠ أعضاء من بينهم ٧٠ عضوا عنهم الرئيس السادات. ١٤٠ عضوا انتخبوا في ٢٥ سبتمبر الماضي.

والمعروف أن الحزب الوطني الديمقراطي الذي أسسه الرئيس أنور السادات أحرز انتصارا مطلقا في هذه الانتخابات.

وستكون اختصاصات هذا المجلس استشارية بحتة وغير ملزمة على الإطلاق للسلطة التشريعية أو السلطة التنفيذية.

وقد أعيد انتخاب الدكتور صبحي أبو طالب رئيس مجلس الشعب «البرلمان» في هذا المنصب الذي يشغله منذ عام ١٩٧٨.

وقد عقد مجلس الشورى ومجلس الشعب كل على حدة جلسة إجرائية قبل ظهر أمس.

«قضية الثمانية بلايين دولار» تخوف عالمي من فوضى مالية عند الإفراج عن الارصدة الإيرانية

لندن - كونا - من جون أيفانز - يطلق عليها مصرفيون حول العالم اسم «القضية الثمانية بلايين دولار» ذلك أن ما يشغل رجال المال في عوالم الاستثمار والصيرفة من البحرين إلى الباهاما ومن حي النوك في لندن إلى مدينة هونغ كونغ المتجررة بالحركة هو مستقبل الارصدة الإيرانية المألية الجمدة في البنوك الأمريكية.

ومع ازدياد الآمال بإطلاق سراح ٥٢ رهينة أمريكية محتجزين في إيران منذ قرابة عام يحذر مصرفيون من أن الإفراج عن ثمانية بلايين دولار من الأموال الإيرانية جديتها الولايات المتحدة في نوفمبر الماضي يمكن أن يشجع حالة من الفوضى في أسواق الاستثمارات والمال العالمية.

وقالت تقديرات هنا في نيويورك أن الـ ثمانية بلايين قد أصبحت عرضة للتهديد بما في حدود عشرة

بلايين دولار عندما تصاف الفائدة عليها. وسجلت معدلات الفائدة الأمريكية في السنة الماضية مستويات قياسية وصلت أحيانا إلى ٣٠ بالمائة فيما قفزت أسعار الذهب بصورة لم تسبق لها مثيل.

ويعتقد أن ودائع من سبائك الذهب الإيرانية كانت ضمن أرصدة جمعت في البنوك الأمريكية داخل الولايات المتحدة وهذا مما يعني أن هذه الودائع قد حققت أرباحا لا بأس بها في العام الماضي.

وستتبر وزارة المالية الإيرانية بلا شك موضوع الأرباح التي حققتها الارصدة الإيرانية الجديدة باعتبارها إلى تدفق الأموال على ألمانيا الغربية عامة مع الولايات المتحدة بخصوص الارصدة والمرهائن.

لا أن بعض رجال البنوك يعتقدون أن أجزاء معينة من الارصدة - ويعتقد مصرفيون كبار أن واشنطن وطهران قد تتوصلان إلى اتفاق يمنح سحب الارصدة الإيرانية بشكل فوري - وذلك للحوالة دون إشاعة الفوضى في الأنظمة المالية العالمية.

ويقولون أنه حتى إذا ما وافقت الإدارة الأمريكية على الإفراج عن الارصدة فإن سحبها على دفعات كبيرة قد لا يكون بهذه البساطة.

وأدت أحكام قضائية كثيرة صدرت في أماكن مختلفة من العالم إلى وضع قيود عملية على الأموال الإيرانية.

وصدعت معظم هذه الأحكام في الولايات المتحدة بعد أن لجأت شركات أمريكية كانت مرتبطة بعقود ثنائية وعسكرية مع إيران خلال عهد الشاه إلى القضاء.

وتدعي هذه الشركات أن النظام الثوري الذي هو هذه العقود دون دفع تعويضات لها.

ويحذر مصرفيون في أن المحاكم الأمريكية قد تضر على إبقاء جانب جوهري من الارصدة الإيرانية داخل الولايات المتحدة إلى حين تسوية هذه القضايا.

ويقولون أن طهران المشتبكة في نزاع مع العراق قد تحتاج إلى شراء أسلحة وقطع غيار جديدة من الغرب وأن سحب ودائعها بالدولار قد يضر بموقفها.

الجنرالات يعرضون برنامجهم لاستعادة الديمقراطية بتركيا

أنقرة - رويتر - عرضت أمس الهيئة العسكرية الحاكمة في تركيا برنامجها لاستعادة الديمقراطية قائلة أن الخطط تشمل إعادة تشكيل مجلس خبراء سيعملون بسودة دستور جديد تجري الموافقة عليها في استفتاء عام وينتظون بعد ذلك انتخابات عامة.

ولم يسلوا أي جدول زمني ولكنهم وعدوا بأن الهيئة الحاكمة تسلم السلطة وتحتل نفسها عندما تكتمل العملية.

وأبلغ الجنرال حيدر سالتيك الناطق باسم مجلس الأمن الوطني المؤلف من خمسة رجال المحنيين قوله أن إحدى مراحل العملية الأولى الديمقراطية ستكون تشكيل أحزاب سياسية جديدة.

ولم يأت على ذكر مستقبل الأحزاب التي كانت موجودة قبل الانقلاب والتي جرى تعليق نشاطاتها عندما استولى الجنرالات على السلطة في أيلول سبتمبر.

وكان هناك توقع واسع بأن حزب كبيرين على الأقل وهما حزب العدالة الذي كان يترأسه السيد سليمان ديميرل رئيس الوزراء المطاح به وحزب الشعب الجمهوري الذي ينتمي إلى وسط اليسار سيسمح لهما في النهاية باستئناف أعمالهما.

وكان حزب الشعب قد تأسس في عام ١٩٢٣ على يد الجنرال مصطفى كمال أتاتورك مؤسس الجمهورية التركية الذي يلقى كل احترام من الهيئة العسكرية.

وقد تأسس حزب العدالة منذ حوالي ٢٠ عاما.

ورفض الجنرال سالتيك إضافة المزيد على بيانه وهو أول إشارة إلى إعادة تركيب بيان سياسي رئيسي ويبدو أن الهدف هو تجنب التعهد الذي جعل برلمان ما قبل الانقلاب غير قادر على معالجة الأزمة الاقتصادية وأعمال العنف السياسية.

وبينما الجنرالات هو كما يلي:

- ١ - تقوم جمعية دستورية من الخبراء بتأطرها الهيئة بوضع مسودة دستور جديد.
- ٢ - وستنظر المسودة على استفتاء عام.
- ٣ - وستنضم الجمعية الدستورية قوانين جديدة حول الأحزاب السياسية والانتخابات العامة.
- ٤ - وسيتم باستئناف نشاطات الأحزاب السياسية بعد فترة مناسبة تسمح بتشكيل وتنظيم أحزاب سياسية جديدة.
- ٥ - انتخابات عامة للبرلمان.
- ٦ - ويحل مجلس الأمن الوطني والجمعية الدستورية نفسها.

واشنطن: كارتر سيوافق على بيع السعودية بعض معدات طلبتها للطائرات

واشنطن - رويتر - كونا - أعرب مسؤولو وزارة الدفاع الأمريكية عن اعتقادهم بأن الرئيس جيمي كارتر سوف يوافق على بيع بعض وليس كل المعدات الإضافية التي تريدها المملكة العربية السعودية للطائرات الأمريكية المقاتلة ف/١٥ التي تعاقدت على شرائها وذلك بعد انتخابات الرئاسة الأمريكية يوم الثلاثاء القادم.

وكان الرئيس كارتر قد أعلن في الأسبوع الماضي أنه لن «يبود هذه الطائرات بقدرات هجومية قد تستخدم ضد إسرائيل» وقال إن ذلك يشمل حاملات القنابل التي طلبتها السعودية لهذه الطائرات المتقدمة التي سيبدأ تسليمها في أوائل عام ١٩٨٢.

غير أن المسؤولين قالوا أمس الأول أن تعليق الرئيس كارتر الذي جاء قبل عشرة أيام من الانتخابات التي يجب الناخبون اليهود فيها دروا حاسما لم يضر من تبرؤهم بأنه ستم الموافقة على أجزاء أخرى من المعدات التي طلبتها السعودية.

وقال المسؤولون على وجه التحديد أن السعودية سوف تحصل على خزانات وقود أخرى تكن هذه الطائرات من مضاعفة المسافة التي تطيرها إلى حوالي ١٦٠٠ كيلو متر.

وتعارض إسرائيل وانصارها هذه الخطوة التي سوف تمكن السعودية من ضرب إسرائيل من قواعد معززة أنشأها في الظهران والطاق.

ويقول مسؤولو البيت الأبيض أن هذا الذي الإضافي للطائرات تحتاجه السعودية للدفاع عن حقول النفط فيها.

وقال هؤلاء المسؤولون إن هناك شك في الموافقة على جزئي آخرين من الطلب السعودي وهما نوع متقدم من صواريخ سايدويندر وطائرات أماد بالوقود لتزويد هذه الطائرات البالغ عددها ٦٠ طائرة في الجو غير أنه قد تتم الموافقة عليهما أيضا بشكل ما.

وكان المسؤولون قد صرحوا لرويتير في تموز بيويل الماضي بأنهم يتوقعون أن يطلب الرئيس كارتر من الكونغرس الموافقة على جزء من الطلب السعودي بعد الانتخابات غير أنها لن تشمل حاملات القنابل على وجه شبه مؤكد سواء فاز الرئيس في الانتخابات أم خسر.

وقال المسؤولون حينذاك إن القضية مثيرة جدا لانفعال لدى إسرائيل وانصارها الأمريكيين لأن القادة الانتخابيين الأمريكيين وأن القادة السعوديين تهيؤوا هذا.

وقد أمر السيد هارولد براون وزير الدفاع بأن تقوم الوزارة بدراسة الطلب السعودي على أن تنتهي منه في وقت لاحق هذا العام.

لجنة تصفية الاستعمار ترفض مشروعاً مغربياً حول الصحراء الرباط: معركة ٩ ساعات مع البوليساريو

من أراضي الجمهورية العربية الصحراوية التي تحتلها بصورة غير مشروعة».

وأضاف وزير الاعلام الصحراوي أن المنظمة الأمم المتحدة تدعو بهذه المناسبة الدولتين المتحاربتين وهما جمهورية الصحراء العربية والمغرب إلى البدء في إجراء مفاوضات مباشرة من أجل حل النزاع بينهما بشكل نهائي.

معركة ٩ ساعات

في غضون ذلك أعلن المغرب أمس أن قواته قتلت وجرحت ١٥٠ شخصا من البوليساريو وذلك في معركة جرت بين قوات الجانبين يوم الخميس الماضي.

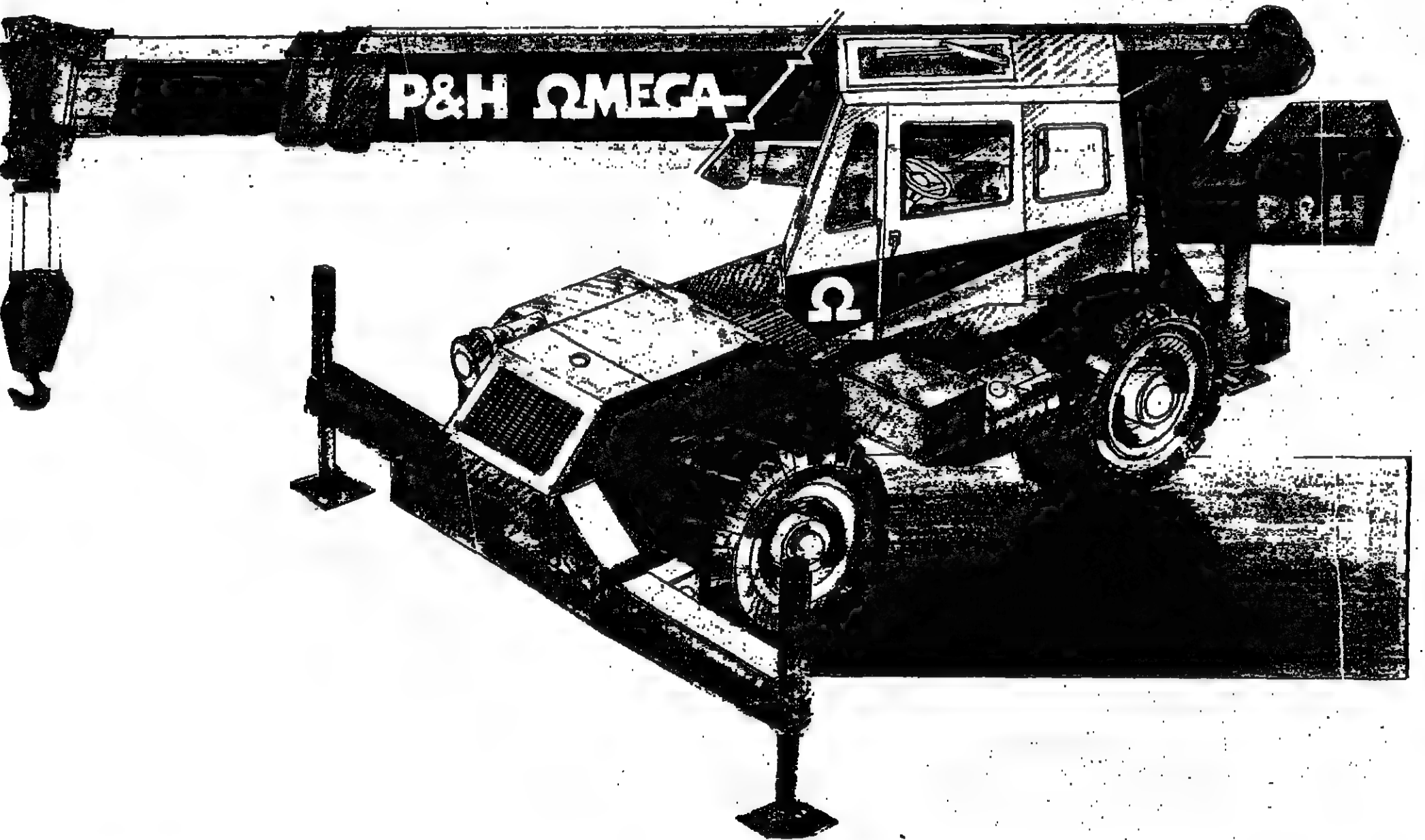
وقال بيان مغربي رسمي أن القوات أحبطت محاولة «اختراق» للحدود المغربية من جهة الجنوب الغربي قامت بها قوات البوليساريو.

وأضافت أن ٣٠٠ سيارة تحمل أعضاء من جهة البوليساريو حاولت اختراق الحدود في منطقة حوزة لا أ القوات المغربية صدتها ودمرت لها ٢٠ سيارة.

وقال أن ١٢ جنديا مغربيا قتلوا في هذه المعركة التي استمرت تسع ساعات.

P&H
OMEGA

أحدث ما توصلت إليه
صناعة الرافعات في العالم



لترتيب معلومات الاتصال هاتف ٨٣٢١٦١ / ٨٣٢٢١٥ / ٨٣٢٠١١

بودجا
سلك الجونة

هكذا من الأصل

[illegible]

نغمات الغلظة

الابرياء هم الاشقياء في الحياة

● قلة هي الاعمال التلفزيونية التي حظيت باهتمام جماهيري ، على المستوى العربي طبعاً ، حيث لا يزال المسلسل الاجنبي هو المسيطر ، ولا يزال الجمهور العربي يتذكر عدداً من الاعمال التلفزيونية اجنبية مثل - الهارب - ضحايا واشنطن - الرجل الفني والرجل الفقير - والجذور - دالاس وغيرها ..

وعلى المستوى العربي تبرز مسلسلات قلة ، يأتي في طليعتها مسلسل - الدولة (نيللي - محمود ياسين) و (رأس غليص) و (زينب والعرش) ولعل الاخير حظي باكبر حصة اعلامية ، واقبال جماهيري ، حيث عرض المسلسل في اكثر من عشر دول عربية في وقت واحد ، واستطاع خلال فترة عرضه ان يعطي بجدل جماهيري ، حول احداث وشخصيات العمل ، حتى ان مآكث في الصحف العربية والمصرية بالذات عن المسلسل يفوق ما كتب عن نصف الاعمال الدرامية التي انتجتها التلفزيون العربي ..

● «علياء والمدينة»

- وفي مقر الشركة العربية للتلفزيون ، كان لنا اللقاء التالي مع الكاتب المعروف فني غانم صاحب (رجل فقد ظله) و (زينب والعرش) و (الافعال) التي تنتشر هذه الايام واخيراً (علياء والمدينة) التي يحدثنا عنها قائلاً :

في البداية قمت بكتابة السيناريو والحوار للمسلسل ، واخرجه مهندس فاضل ، وشارك في بطولته نبيرة واحد مظهر والفنان الرجل صلاح

منصور وهو آخر اعماله الدرامية ، بالإضافة لمحمود الجندي وعبد الوارث عسر واحمد شوقي وعائدة حسن اسماعيل .. وقبل الحديث عن قصة العمل ، اتوقع ان يحظى بنجاح جماهيري كبير ، نظراً للنوعية الثقافية التي حظي بها من ناحية التشويق

اما العمل فيقول :

ان البراءة الخالصة لا تقع في هذه الحياة ، لانها تجلب المشكلات اكثر مما تعطي حلا لها والحياة فيها الصواب والخطا ، فيها العدل الذي يتناوب الظلم ، وفيها التسامح الذي يتناوب القتل ، وانما لو كانت كلها براءة لما كان لها طعم ..

علياء منصور فتاة جميلة جذابة تحمل كل سمات الخير المطلق ..

تتعرف على الصحفي مصطفى حدي الذي اوفدت جريدة الحقيقة لكشف النقاب عن جرائم رجل الاعمال يوسف مكى الذي يمتلك شركة للاستيراد والتصدير .. يحاول مصطفى جاهدا ان يتصرف على شخصية علياء حيث تبدو فتاة غريبة في تصرفاتها ، ويحاول ان يسألها اكثر من مرة (من اين انتي ؟)

ولكنها ترفض في كل مرة الاجابة وتسترط لثيائها على مذاقتها الا يسألها مرة ثانية هذا السؤال ..

تتعرف علياء على يوسف مكى وعلى روجته عائدة وسائقه الخاص محمود وكسب صداقتهم جميعا وتعيش معه حب يصاد مع مصطفى حدي نبع الخير الذي لا ينضب والعامل الدائم على اسعاد الناس ، وهو باحث عن الحقيقة في عالم

ملي بالمرء والحداد .. يحاول يوسف مكى الوصول الى قلب علياء الا ان مصطفى يمد الطريق عليه ..

وتختفي علياء فجأة ويدور صراع رهيب وتقاتل حادي بي يوسف مكى مصطفى على حب علياء وينتهي المراع بمقتل يوسف مكى ويذهب مصطفى حدي بقلبه .. ويدور التحقيق في مقتل يوسف مكى كما يدور البحث عن علياء ..

والذي يبحث ان عبدالسميع شريك يوسف مكى قام باختطافها رغبة في الاستيلاء على اموالها واعطاهم سما والتي بها في البحر ، واخيراً يتمكن رجال الامن من العثور على المقاتل الحدي يوسف مكى وهو « عثر » احد رجال عبدالسميع .. كما يتمكن رجال الامن من ابعاد علياء من الموت

وتستحق شخصيتها للجمع ، فهي ابنة ثري اعطاه ثروة طائلة عندما لمعت من الرشد - وكاتب رعبتها ان تعمل الحرب لكل الناس .. وتنتهي احداث المسلسل برواج مصطفى حدي من علياء ، وسارال يسألها السؤال عسى : (من اين ؟)

- والتفت ناحية الاستاذ يوسف المهسا مراتب عام الشركة - واساله عن موعد عرض المسلسل الجديد :

- حسب مخططنا سيعرض في الفترة المقبلة مسلسل - عبود الروح - عن قصة توشى الحكيم واحراج حسن كمال - بعده ساني دور - علياء والمدينة - وسيعرض في جميع المحطات العربية في وقت واحد تقريبا ..

احد ملامح السعادة المستقبلية بالنسبة الى الاميرة كارولين بدأ خلال الظلام عندما طارت لانصام اجراءات الطلاق من زوجها الفرنسي فيليب جونغ ، فقد بدى العمل في بناء منزل لها في « ماجوركا » احد الاماكن المفضلة لديها ومن الممكن ان يكون ذلك ملجأ تسبح كارولين فيه جراحها ، وترسم خططها من اجل المستقبل ..

وفي الحقيقة كانت « جزر بليرك » على قائمة الاماكن التي كانت كارولين تفضل ان تضي شهر العسل فيها ، ولكن فيليب فضل جزر البحر الكاريبي لانها اكثر جمالا .. وكان والد كارولين قد اشترى قطعة الارض تلك منذ ١٨ عاما ..

ويقول وكيل اعمال الامير « رينيه » في هذه الجزيرة : كان العمل قد بدأ بالفعل في استغلال قطعة الارض هذه ..

وكانت الاميرة كارولين قد قامت ببناء منزل لها في « ماجوركا » احد الاماكن المفضلة لديها ومن الممكن ان يكون ذلك ملجأ تسبح كارولين فيه جراحها ، وترسم خططها من اجل المستقبل ..

وفي الحقيقة كانت « جزر بليرك » على قائمة الاماكن التي كانت كارولين تفضل ان تضي شهر العسل فيها ، ولكن فيليب فضل جزر البحر الكاريبي لانها اكثر جمالا .. وكان والد كارولين قد اشترى قطعة الارض تلك منذ ١٨ عاما ..

فانغا الحبي

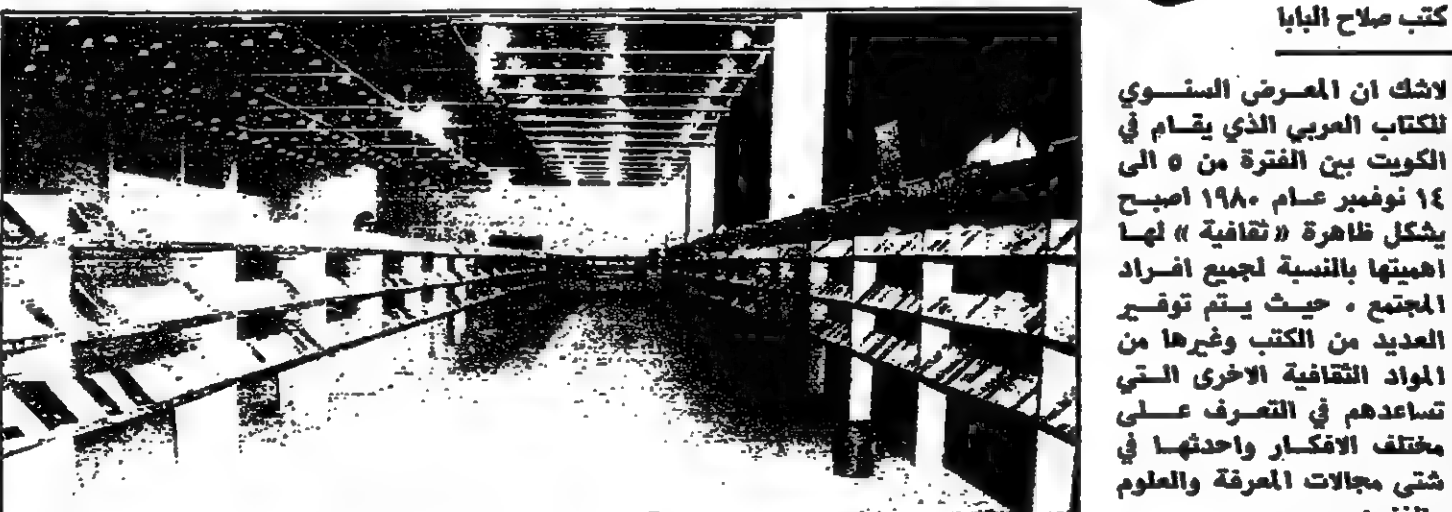


ويقول وكيل اعمال الامير « رينيه » في هذه الجزيرة : كان العمل قد بدأ بالفعل في استغلال قطعة الارض هذه ..

وكانت الاميرة كارولين قد قامت ببناء منزل لها في « ماجوركا » احد الاماكن المفضلة لديها ومن الممكن ان يكون ذلك ملجأ تسبح كارولين فيه جراحها ، وترسم خططها من اجل المستقبل ..

وفي الحقيقة كانت « جزر بليرك » على قائمة الاماكن التي كانت كارولين تفضل ان تضي شهر العسل فيها ، ولكن فيليب فضل جزر البحر الكاريبي لانها اكثر جمالا .. وكان والد كارولين قد اشترى قطعة الارض تلك منذ ١٨ عاما ..

معرض الكتاب الخليجي



كتب صلاح البابا

لاشك ان المعرض السنوي للكتاب العربي الذي يقام في الكويت بين الفترة من ٥ الى ١٤ نوفمبر عام ١٩٨٠ أصبح يشكل ظاهرة « ثقافية » لها اهميتها بالنسبة لجميع افراد المجتمع ، حيث يتم توفير العديد من الكتب وغيرها من المواد الثقافية الاخرى التي تساعد في التعرف على مختلف الافكار واحداثها في شتى مجالات المعرفة والعلوم والفنون ..

ويضيف احمد مشاري العدواني امين عام المجلس الاعلى للفنون والاداب :

وفي سبيل استمرار تقديم الزاد الثقافي الذي يتمثل في الكلمة المكتوبة ، يواصل المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب سيرته الثقافية التي ينتهجها كل عام لتحقيق بعض طموحات نشر المعرفة بين الجميع ، حيث يقوم بالتعاون مع الناشرين والموزعين العرب بتنظيم المعرض السادس للكتاب العربي في الكويت ، ولما كبر في ان يحقق هذا المعرض المزيد من خدمة الكتاب ونشر الرسالة الثقافية ..

● ويقول يحيى الربيعان المسؤول عن معرض الكتاب الجديد في معرض هذا العام

جنح خاص للكتاب الخليجي ضمن اجنحة المعرض السادس الحالي ولما كبر في ان يحقق هذا المعرض اهدافه المرجوة ..

● والبيان الاحصائي لمعرض الكتاب السادس هو :

● عدد الدول المشتركة ١٦ دولة

● عدد المنظمات ٣ منظمات

● عدد الاجنحة المشتركة (للبيع او العرض) ٩٣

● عدد دور النشر المشتركة ٢٤٧

● عدد عناوين الكتب التي تشتمل عليها الفهارس ٢٣٢٤٤

● عدد العناوين العربية ١٥٩٣٢ كتابا

وتحتل الكعبة المشرفة مكانة عظيمة في نفوس المسلمين في مشارق الارض ومغاربها باعتبارها قبيلتهم التي يتوجهون اليها يومياً صلواتهم الخس ويحجون اليها .. ونظراً لهذه المكانة العظيمة ، تولي الحكومة السعودية المقدسات الاسلامية عامة ، والكعبة المشرفة خاصة اهتماماً متزايداً لتظهر على الدوام بالظاهر الكريم الاتق بمكانتها الرفيعة المتميزة ..

وقد اصدرت الحكومة السعودية امراً الى وزارة الحج بتجديد باب الكعبة المشرفة الذي يرجع تاريخه الى عام ١٣٦٢ ، وقد امر جلالة

رئيسية من حلقات التفاهم والاتصال بينهم .. ولا كان الكتاب ومازال هو الوسيلة الأكثر انتشاراً لنقل الثقافات وتسجيل مسارات الانسان في مختلف العصور التاريخية لذلك فقد اوصى المؤتمر الخامس لوزراء الاعلام في دول الخليج العربي الذي انعقد في مدينة الدوحة بدولة قطر الشقيقة خلال شهر فبراير عام ١٩٨٠ باقامة معرض للكتاب الخليجي في دولة الكويت خلال هذا العام ..

وقد رحب مجلس الوزراء الموقع بهذه التوصية ووافق على تنفيذها بأن يقام معرض الكتاب الخليجي ضمن المعرض السنوي للكتاب العربي

وقد سر المجلس الوطني ان يحقق هذه التوصية بتنظيم

هو تخصيص ركن كبير لمعرض (الكتاب الخليجي) كما زاد عدد المشتركين في المعرض من ٦٣ مشترك عام ١٩٧٩ الى ٩٥ مشترك ..

● ويقول جمال سابق المشرف على معرض الكتاب :

ان وزارة التجارة قد خصمت مندوباً لها لراقبة الاسعار والالتزام بها ومعالجة اي شكوى تخص الاسعار في المعرض وهذه اول مرة يخص مندوب لثل هذه الامور ..

● ويقول احمد مشاري العدواني امين عام المجلس الوطني :

عن عرض الكتاب الخليجي لأول مرة لما كانت الثقافة بين احدى الروابط الاساسية بين الشعوب باعتبارها حلقة

مارلين جوبير تشترك في

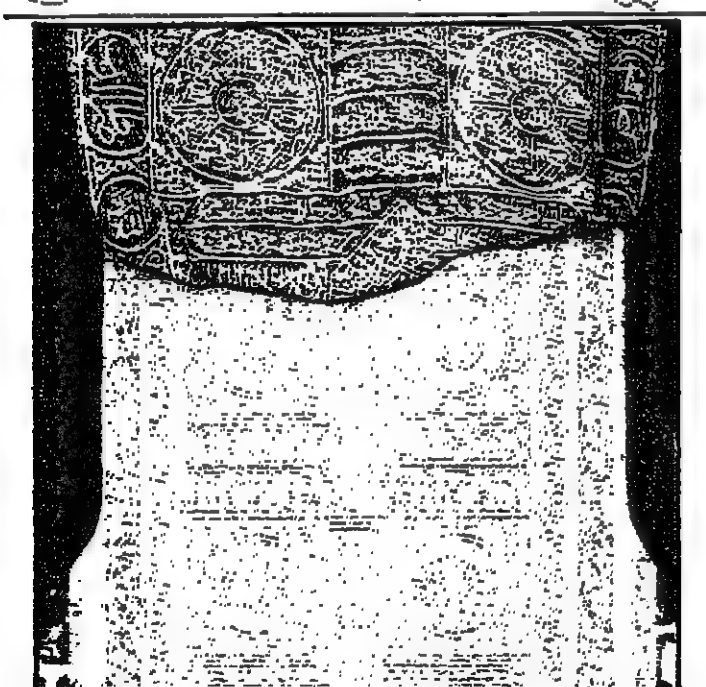


كان صوت المطرب « سرج لاما » ينبعث من خلال نوافذ البيت الذي أطلق عليه اسم « القصر » ، وكانت المسائر الجميلة تتمايل مع النسمات العليل كرفرفة الطيور ..

اما القصر نفسه فيقع في وسط حديقة غناء مزودة بالاشجار الباسقة ، وهناك كانت النجمة الفرنسية الشهيرة « مارلين جوبير »

تنتظر قدوم التوأمين الذين ستلداهما - بشيئة الله - الى هذا العالم ، علماً بأنها كانت قد قررت ان تلد التوأمين بعيداً عن صخب المدينة وفي مكان يسهل الوصول منه الى مستشفى الولادة ..

وقد أثرت النجمة الفتاة « مارلين » قضاء الاسابيع القليلة الماضية في البقية صرا



الملك خالد بن عبدالعزيز بان يصنع المشهود لها بالتفوق في مثل هذه باخراج فني وزخرف رائع يعكس تلك المكانة وذلك الاهتمام ..

وقد عهد الى بيت من بيوت مكة المشهود لها بالتفوق في مثل هذه باخراج فني وزخرف رائع يعكس تلك المكانة وذلك الاهتمام ..

وقد اصدرت الحكومة السعودية امراً الى وزارة الحج بتجديد باب الكعبة المشرفة الذي يرجع تاريخه الى عام ١٣٦٢ ، وقد امر جلالة

تحتل الكعبة المشرفة مكانة عظيمة في نفوس المسلمين في مشارق الارض ومغاربها باعتبارها قبيلتهم التي يتوجهون اليها يومياً صلواتهم الخس ويحجون اليها .. ونظراً لهذه المكانة العظيمة ، تولي الحكومة السعودية المقدسات الاسلامية عامة ، والكعبة المشرفة خاصة اهتماماً متزايداً لتظهر على الدوام بالظاهر الكريم الاتق بمكانتها الرفيعة المتميزة ..

وقد اصدرت الحكومة السعودية امراً الى وزارة الحج بتجديد باب الكعبة المشرفة الذي يرجع تاريخه الى عام ١٣٦٢ ، وقد امر جلالة

المكتبات المدرسية

ودورها في تربية النشء

عبد العزيز التمار : مديرة إدارة المكتبات المدرسية :

نطمح الى ان يكون هناك مؤتمر للمكتبات المدرسية العربية استخدام الفيديو والمسجلات والوسائل المستحدثة لخدمه الاهداف التعليمية

تحقيق احمد ابو سيدو
تصوير هاشم اسماعيل



الاستاذ عبد العزيز التمار مدير ادارة المكتبات المدرسية

٤٣٤ مكتبة تضم اكثر من

المسؤولون في وزارة التربية فقد تداركت ادارة المكتبات المدرسية الامر فاعادت مخططا للبرامج النموذجية للمكتبات بما يتواءم والتطور العام الذي تشهده وزارة التربية وما يتناسب والوضع العالمي في مختلف المجالات وذلك حسب المواصفات العالمية . ونقش هذا المخطط من قبل ادارة التخطيط والمتابعة واتفق على البدء بالتصميم في العام الدراسي الحالي ، وهذا ولا شك تابع من الوعي التزايد بدور المكتبة المدرسية في العملية التربوية . وحرصا من الادارة على توفير المال والجهد فقد طلبنا مشاركة في الاشراف على تنفيذ المبنى المكتبي ، وكذلك عند تسليم المبنى ضمانا لسلامة الاعداد والتجهيز .

● ما عدد المكتبات المدرسية وما عدد ما تشتمل من الكتب ؟

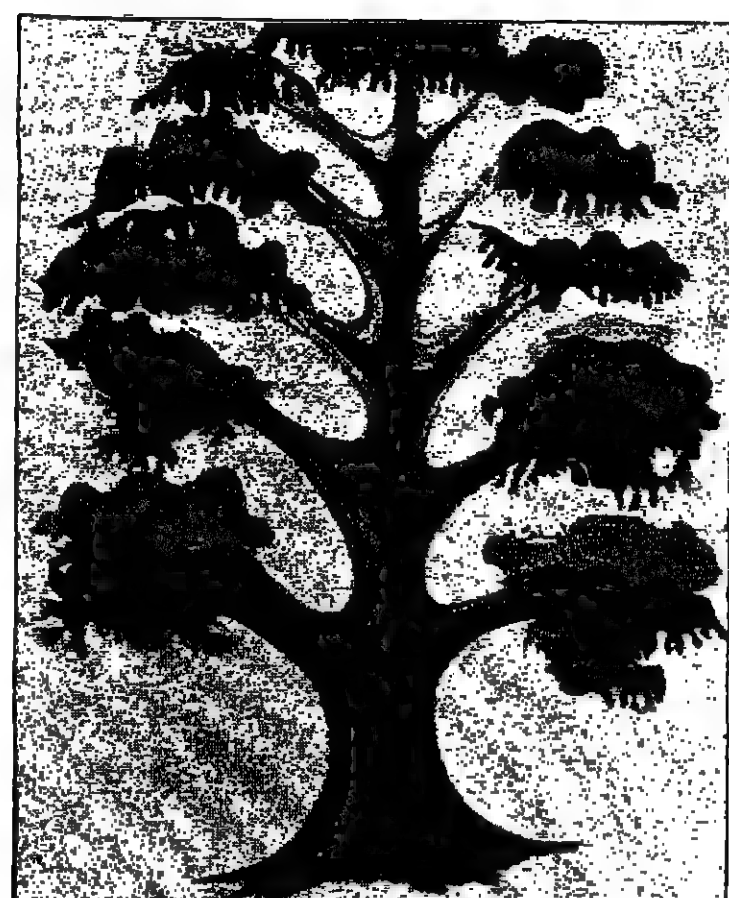
● ما عدد المكتبات المدرسية لطلابها ؟

● هل هناك نشرة دورية خاصة بالمكتبات المدرسية ؟

● ما تم اصدار العدد الاول من صحيفة المكتبة في العام الماضي ، وهي مجلة متخصصة تعنى بشؤون المكتبة والمكتبيين ، وسيتم اصدار العدد الثاني خلال هذه الفترة ان شاء الله .

● ذكرتم في بداية الحديث شيئا عن التطور في المبنى المكتبي نفسه ، فكيف تم ذلك ؟

● نلنا انظر الى عدم صلاحية بعض المكتبات بما يتوافق والنظم التربوية والتعليمية الحديثة التي يعدها



● ماذا عن تطور الخدمة المكتبية للطلاب وتشجيعهم على المطالعة ؟

● ما قد تم في العام الماضي نتاج وسبلتين تعليميتين ، الاولى تعلم الطالب كيف يستخدم المكتبة ، والى بالاضافة الى النشوي التعليمية .

● وفي حالة نجاح التجربة سيتم تعميمها على المراحل التعليمية المختلفة .

● وسيجري استفتاء عام للمهتمين بتعليم الاطفال لمعرفة مدى الفائدة التي يحصل عليها الاطفال من مثل هذا البرنامج .



من ساعات المكتبات المدرسية

كما ينظر الى اي مكان لتخزين الكتب ، ويسمح لمن يرغب بالدخول اليها .

● ما هي الخدمة المكتبية التي تقدم للمدارس ؟

● ادارة المكتبات المدرسية تسعى في الوقت الحاضر الى تحسين الخدمة المكتبية وخلق الجو المناسب للطلاب لتجديدهم الى المكتبة ، ومن بين هذه الوسائل قيام الادارة بتزويد مكتبات المدارس باحتياجاتها من الكتب المتخصصة لكل مرحلة تعليمية ، ولكل مادة علمية لتخدم الاهداف التربوية والتعليمية ، كذلك نوفر زيواد المكتبات بالرفوف الحديثة بدلا من الرفوف الخشبية حيث توفر ان يتم ذلك على مراحل ، وسنكون هذا العام لتغطية جميع مدارس المرحلة الثانوية .

● ونبدأ في المرحلة المتوسطة ان شاء الله كما تم مرش غالبية المدارس الثانوية و ٨٥٪ من رياض الاطفال بالسجاد .

● ناهي الادارة باعداد متابعة على مستوى المرحلة الثانوية ، ولتشجيع الطلاب والطالبات على الاشتراك في هذه المسابقة فقد اعدت الجوائز لتسليم الفائزين ، وقد كان عدد المتسابقين مقبولا رغم ان المسابقة شملت في نهاية العام الدراسي الماضي .

● وسنكون سابقة هذا العام الدراسية مركزا موضوعاتها حول علوم المكتبات .

● ومن وسائل التطوير في المكتبات المدرسية الاهتمام بالبرامج التي تقدم في الوقت الحاضر بالمكتبة ، وقد اذلت حصة المكتبة ضمن النشاط الحر خلال هذا العام لمرحلة الابتدائية ، حيث طبق نظام حصص المكتبة لصفوف المرحلة الاسدائية الاربعة ، وسنكون لهذه المادة درجة تؤثر في ترتيب الطلاب دون ان تؤثر في القبول والقبول .

● هذا يعني ان المكتبة المدرسية سادخ مكانها بين المواد المختلفة ، اما في السابق فقد كان ينظر اليها

دنى وزارة التربية اهتماما فائضا بتواحي التربية والتعليم بهدف خلق حل على مستوى جميع المراحل لتسليم حصة القراءة في بعض حصصها . وهي امور عامة في جميع المراحل ، حيث ان المطالعة المستمرة هي الاساس على صفة دائمة بما تحمله من تطور ووعي في المجالات كلها على عكس ما تعودوا الاجال الساعه من الحمول والتكسل وعدم المطالعة الا من خلال الكتاب المدرسي . ومن اجل الاحياء النهائي وهذه سلكه عامتها من هذه الامة مده طويلة . من اجل ذلك عاد المسؤولون في الوزارة ليعيدوا عكس مدرسته بضم كسها للعلوم والاداب في جميع مدارس الوزارة بما يتناسب وعصر الطالب بطلعته بالاضافة الى العديد من المراجع الصالحة التي قد تحتاجها المدرسون لزيادة اطلاعهم وتوسيع خافهم .

● بعد ذاب ادارة المكتبات المدرسية خلال العام الماضي بعد ان تم فعلها من ادارة المكتبات العامة التي اصحت باسمه المجلس الوطني للغة والفنون والآداب ، على برسخ نشاطها فيما تقدم العملية التعليمية والتربوية . فسادا بانجاز العديد من الاعمال الهامة .

● وقد نشي « الملحق » بالاستاذ عبد العزيز التمار مدير ادارة المكتبات المدرسية ليطمئن على الانجازات التي تم تحقيقها ، وعلى خطته لاسمعله في هذا المجال .

● ماذا . . . بعد ان تم انضام ادارة المكتبات المدرسية عن ادارة المكتبات العامة ؟

● لا شك ان الفصل خفف بعض النش من الاعباء الملقة على الادارة ، وقد اصبح التركيز مبطلا على الخدمات المدرسية من ناحية المادنية والمادية والتجهيز بالشكالة خاصة حيث كانت المكتبات العامة نادر ما لا يقل عن ٦٥٪ من الوقت

عن يضع حدا لمن يبتزون حجاج بيت الله الحرام



لجدهم لا يسلمون لما الذي يفرضه اذن عن الصلوة .

● اين رقابة وزارة الصحة ووزارة الاوقاف

● في ثلاثة اسابيع اضيافا ضيفا على الرحمن في الاراضي المقدسة لم نشاهد رقيا يشهد الظلم الذي لحق بنا ولا الذي لسانه ، فلا ماء لكي نرش ولا غذاء لكي نقدر على المشي وعلى السعي والطواف ورمي الجمرات ، ولا نوم ، لان خيامنا كانت مقامة على بعد متر واحد من الحمامات العامة المكشوفة بالحدوات والبراز .

● طبيب الحيلة هرب الحق معه فحين رأى ان خيمته على مقربة من كومة برار اشر الرحيل وترك الحجاج وفر بطلده بعيدا عن الجرائيم والابراض وقد تعذر علينا ايجاده وسط الزحام ، فاما المنطقة كانت تكتظ بحوالي مليونين من الحجاج ، وحين انتقلت عدوى الانفلونزا الى معظم الحجاج لم نجد دواء يوقف المرض ولا طبيا يشرف على العلاج ، فلا طبيب بداوي ، ولا واظف يعلم الحجاج كيفية تادية تجارتهم ، فكانت العملية في معظمها مؤلمة ، فكانت وبسائرته على المؤمنين من عباده .

بعض حملات الحج الكويتية انسدت على الحجاج عيشهم وأدأهم

اين رقابة وزارة الاوقاف ووزارة الصحة ؟

الدعائي الذي يردد لهم سبيل فيسجلون اسماءهم ويدفعون مائة دينار ، وحين يصلون لتأدية المناسك يفاجئون بان كلام السبيل كذب وهراء بنسبة ٩٩٪ . فسادا لا يفتك ولا فسوق ولا جدال . ومن يعارض ويرفض ويضيق ويجادل فلا فائدة من حجه .

● من هنا يلتمز الحجاج السكوت على مضض ، ويصرخ ارباب الحجاجات ووسطاؤهم وسبائرتهم لانهم جونا اربابا طائفة من عرق المؤمنين ، واستقلوا آيات الله ليبتزوا اموال الحجاج المعجز الذين اصبحوا في مرحلة من العمر لا تؤهلهم لادخ حقوقهم بايديهم فيرضخون لمطامع صاحب الحيلة وسبائره .



فشتان اذن بين تنظيم الحجيج وبين تنظيم السبيل علميا بان مكاتب السبيل تؤدي افضل الخدمات وتحقق فوق هذا ربحا مجزيا .

● يستقلون آيات الله ويبتزون حجاج بيت الله اولئك هم بعض اصحاب حملات الحج الكويتية ممن يستخدمون السبيل في جذب الزبائن لاصحاب الحيلة ، فهناك سبائره من جنسيات مختلفة ينتشرون قبل موسم الحج في المساجد يبحثون عن زبائن لتجارهم ، بل لفعل يحصلون على ماربهم ، فالحجيج اغلبهم يكون من الذين يعمرن مساجد الله ، وهؤلاء طعاما مغلفا بذلك الاتقاق الموقود بينا ، وحينما وصلنا كنا في حالة من

نحن لا نشك ابدا في ان للحج منافع للناس يبيمون في موسمه ويشتررون فتدور ثروة المجتمع الاسلامي من الايدي المقتدرة الى الايدي المحتاجة ، لكن الذي لسانه ان بعض حملات الحج الكويتية لا يندرج ابدا تحت بند المنافع ، بل هو اقرب للضرر والفساد والابتزاز ، فحين عقدنا العزم على زيارة الاماكن المقدسة لاداء فريضة الحج لم يخالطنا شك في ان اصحاب الحملات اناس اقبيا لا يتخالطهم شؤر ، ولا تشوبهم معاص خاصة وان ركب الحجيج متجه الى مهبط الوحي والنور والى اول بيت اقيم للناس والى متى آخر نبي ارسل اليهم فدفعنا على هذا الاساس ما جمعناه من عرقنا وجهدنا املا في تسهيل امورنا لتؤدي مناسك الحج على وجه اكمل .

● وكانت المفاجأة نحن نقرا في الصحف عن رحلات سياحية تنظمها مكاتب السياحة والسفر الى جزر هاواي واسيانا او قبرص او جزر الكناري ، ونقرأ ان تكاليف الرحلة من هذه الرحلات اقل

معرض الكتاب العربي السادس في الكويت

المعرض يضم ٩٣ جناحا ويشارك فيه ١٦ دولة وثلاث منظمات

بقية ص

● عدد الناشرين الافرنجية ٣٣٢٩ كتابا

● عدد الاشرطة والتسجيلات الصوتية ٥٧

● عدد الناشرين العربية للاطفال ٣٥٧٣

● عدد الناشرين الافرنجية للاطفال ٤٥٣ كتابا

● الدول والمنظمات المشتركة (١ - الاردن ٢ - الامارات العربية المتحدة ٣ - البحرين ٤ - تونس ٥ - الجزائر ٦ - السعودية ٧ - السودان ٨ - سورية ٩ - العراق ١٠ - عمان ١١ - فلسطين ١٢ - قطر ١٣ - الكويت ١٤ - لبنان ١٥ - ليبيا ١٦ - المغرب ١٧ - تشترك)

● الامانة العامة للمراكز

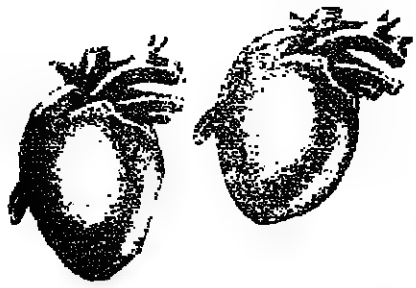
والبنات العلمية المهمة بدراسات الخليج العربي والجزيرة العربية .

● معهد الانماء العربي فرع (لبنان)

● منظمة الاقطار العربية المصدرة للبرول

والخير

نجحت عملية ترفيع القلب



قصور دورة الشرايين التاجية بالقلب تعالج الآن بالجراحة وريد من الفخذ بدلا من الصمامات الصناعية

للمصاب بضيق أو انسداد في منبع الشرايين التاجية ، حيث ينبع الشريان التاجي من الشريان الأورطي ، ثم يأخذ مجراه بعد ذلك ، فإذا قُسمنا الشريان التاجي إلى ثلاثة أجزاء نجد أن نجاح العملية يكون مضمونا في الجزء الأول منه ويليه الجزء الثاني ، أما إذا

هذه العملية في مصر على مريض يعاني من قصور في دورة الشرايين التاجية بالقلب أي قصور في دورة الدم بالقلب ، وهذه الحالة تؤدي إلى عدم قيام شرايين القلب بوظيفتها على أكمل وجه ، والقصور عادة يتم جزاء من الكلى أي أن تصلب شرايين القلب جزء من تصلب

تلتفت في عملية تغيير صمام ، أن هذه العملية تحتاج إلى أجهزة معينة وخاصة أجهزة الأشعة التي تقوم برسم الشرايين التاجية ، ولم تكن أجهزة الأشعة اللازمة والموجودة لدينا بالقوة الكافية لرسم الشرايين التاجية ، ولكن مستشفى كلية طب عين شمس قد

القلب وغشائه مما يساعد على زيادة كمية الدم الواصلة إلى القلب ، وهذه العمليات لم تأخذ شكلها الجدي والمجدي إلا بعد أن قام الدكتور الكندي (فينايدج) منذ حوالي ٨ سنوات بإجراء عملياته الشهيرة ، وهي توصيل الشريان التاجي بأحد شرايين القلب ، أو دفن الشريان التاجي في عضلة القلب دون اللجوء إلى توصيله بأي شريان من شرايين القلب نفسه . هذه هي بداية العمليات الخاصة بقصور الشرايين التاجية ، وهي تعتبر من أولى العمليات التي أعطت نتائج فعلية ولكنها لم تكن مرضية دائما ، إلى أن ظهرت فكرة توصيل الشريان التاجي بالشريان الأورطي ، وهي الفكرة التي نليت مؤخرا في مصر ، مع ضرورة أخذ التوصيلة من جسم المريض نفسه وعادة ما يكون من ساقيه أو فخذيه .

أول مرة في مصر نجحت جراحة ترفيع شرايين القلب بأخذ قطعة من وريد فخذ المريض نفسه ، وبالإضافة إلى أن هذا سيقطع أمقا جديدة أمام العديد من المرضى ، فإنه يوفر على المريض المبالغ وعلى الدولة أيضا آلاف الجنيهات التي كانت تصرف لإجراء مثل هذه العمليات في المستشفيات الخارجية ، وقد قام بهذه العملية الجديدة فريق من جراحي كلية طب جامعة عين شمس بقيادة الدكتور - بيدالخالق اسماعيل ثروت - ٤١ سنة - استاذ جراحة قلب والمصدر بالكلية .

الدكتور عبد الخالق ثروت ينصحك بعمل رسم للقلب مرة سنويا بعد الأربعينات

العملية ، والتحسن يتوقف على مدى شعور المريض بعد إجراء العملية وتأثره . فهل زالت عنه الآلام ؟ أو هل أصبحت حركته طبيعية ؟ .. هل كمية الدم الهازية لمضلة القلب أصبحت مناسبة ؟ كل هذا يوضح لنا نجاح العملية من عدمه .

وجد الانسداد أو الضيق في الجزء الثالث فإن إجراء العملية هنا يعتبر سوء اختيار أو تعديلا للمريض دون فائدة . ويستلزم الدكتور ثروت : وقبل البدء في أية عملية يجب أن يضع الطبيب أمامه ثلاثة فروع أول : مدى نجاح العملية ، ثانيا : حالات الوفاة أثناء إجراء العملية وهذا الكهن لابد من الحذر والحيلة منه حتى بالنسبة إلى سهل العمليات بالنفس للبريد تحسن تدريجيا مع تحسن حالته الصحية ، وبعد انتهاء فترة النقاهة يكون المطلوب منه أن يزيد من الحركة بشكل تدريجي إلى

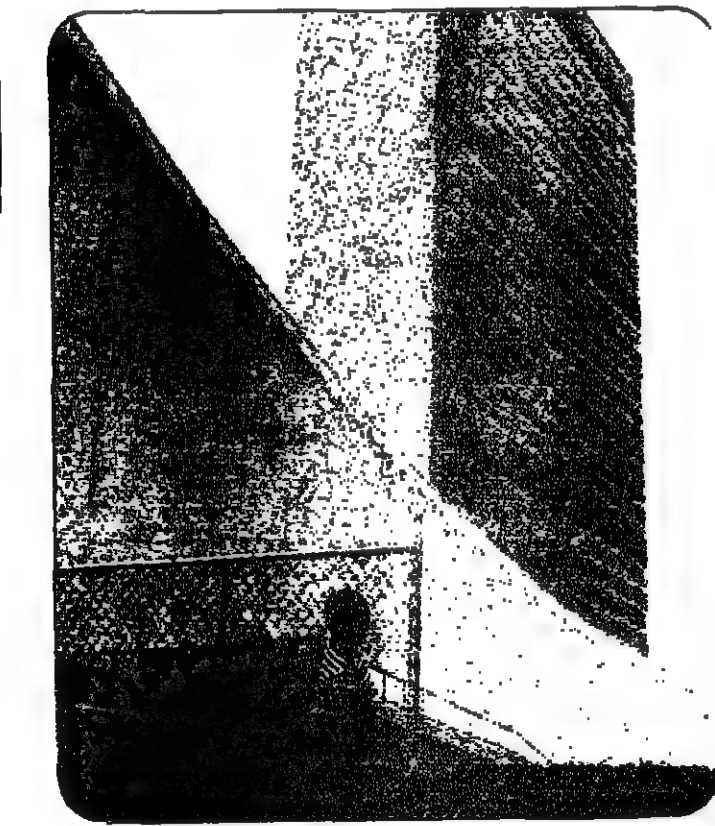
شرايين الجسم بأكمله ، والقلب هو المحطة الأساسية للجسم فإذا توقفت هذه المحطة توقفت حركة الجسم كله . لذلك يعتبر قصور شرايين القلب من أخطر حالات تصلب ، أما الأعراض التي كان يشعر بها المريض قبل إجراء العملية فهي ضيق في التنفس وآلام مبرحة في الصدر وخاصة بالقرب من منطقة الذراع اليسرى ، وعدم القدرة على الحركة .

ويصح الدكتور عبد الخالق المريض بتصلب شرايين القلب أن يسرع بعرض نفسه على الطبيب المختص ، وهو يرى أن هذه العملية تصلح

استكمل أخيرا الأجهزة اللازمة لإجراء مثل هذه العمليات وأصبح لديه أحدث الأجهزة المتطورة في هذا المجال . بالإضافة إلى وجود استاذة في جراحة القلب على درجة عالية من الكفاءة وسوف يبدأ في تميم إجراء هذه العملية في القسم الخاص بجراحة القلب في مستشفى جامعة « عين شمس » .

صمامات جديدة من الساق وتتخذ هذه العملية الجديدة من عمليات تغيير صمامات القلب من حيث أنها لا تضيق إلى القلب أي جزء خارجي وإنما تأخذ ما تحتاجه من أوردة من ساق المريض نفسه بالإضافة إلى أن عملية الصمامات الصناعية تترك الحكومة ما يقرب من ألف جنيه ، وبذلك توفر هذه العملية على الدولة تصدعا كانت

قول الدكتور ثروت : « مثل هذه الجراحة تجري في حالات ضيق شرايين القلب التي تؤدي إلى ذبحة صدرية حادة . تعتبر جراحة شرايين القلب عموما كورة قديمة ولكن نتائجها في القلب أنت سليمة والفرض الأساسي من بليات القلب في حالات تصلب شرايين هو زيادة كمية الدم دفوعة إلى عضلة القلب فتعويض قصور الناتج من تصلب الشرايين . فمما كنا في وقت سابق نقوم بخراج جزء من الغشاء البريتوني ضعه بين القلب وغشائه أو بفتح شدة القلب ووضعه بوفرة تلك بين



العملية ، والتحسن يتوقف على مدى شعور المريض بعد إجراء العملية وتأثره . فهل زالت عنه الآلام ؟ أو هل أصبحت حركته طبيعية ؟ .. هل كمية الدم الهازية لمضلة القلب أصبحت مناسبة ؟ كل هذا يوضح لنا نجاح العملية من عدمه .

وجد الانسداد أو الضيق في الجزء الثالث فإن إجراء العملية هنا يعتبر سوء اختيار أو تعديلا للمريض دون فائدة . ويستلزم الدكتور ثروت : وقبل البدء في أية عملية يجب أن يضع الطبيب أمامه ثلاثة فروع أول : مدى نجاح العملية ، ثانيا : حالات الوفاة أثناء إجراء العملية وهذا الكهن لابد من الحذر والحيلة منه حتى بالنسبة إلى سهل العمليات بالنفس للبريد تحسن تدريجيا مع تحسن حالته الصحية ، وبعد انتهاء فترة النقاهة يكون المطلوب منه أن يزيد من الحركة بشكل تدريجي إلى

شرايين الجسم بأكمله ، والقلب هو المحطة الأساسية للجسم فإذا توقفت هذه المحطة توقفت حركة الجسم كله . لذلك يعتبر قصور شرايين القلب من أخطر حالات تصلب ، أما الأعراض التي كان يشعر بها المريض قبل إجراء العملية فهي ضيق في التنفس وآلام مبرحة في الصدر وخاصة بالقرب من منطقة الذراع اليسرى ، وعدم القدرة على الحركة .

ويصح الدكتور عبد الخالق المريض بتصلب شرايين القلب أن يسرع بعرض نفسه على الطبيب المختص ، وهو يرى أن هذه العملية تصلح

استكمل أخيرا الأجهزة اللازمة لإجراء مثل هذه العمليات وأصبح لديه أحدث الأجهزة المتطورة في هذا المجال . بالإضافة إلى وجود استاذة في جراحة القلب على درجة عالية من الكفاءة وسوف يبدأ في تميم إجراء هذه العملية في القسم الخاص بجراحة القلب في مستشفى جامعة « عين شمس » .

الخاصة بنا أصغر سائقها الا وان نمر مرورا سريعا بشارع هارلم اولاهارم ستريت ولكننا لم نقبل لانه وكمر المجرمين والزواج وهو شارع خطير مليء بمهربي المخدرات وغيرها حتى الشرطة نفسها لا تقدر ان تمر سيرا على الاقدام خوفا منهم وهو شارع قذر جدا مليء بالقمامة وغيرها وطبعنا قبل الدخول الى شارع الجرائم يجب على الانسان ان يقبل النواذب وطبعنا كل هذا عظماء ولكن لم نتغفل في هذا الشارع .

ولكن هذا العلو ليس بكثير جدا امام ال (وولند تريد سنتر) حيث انها عماراتان متشابهتان في الحجم لدرجة انها يسميان بالتوأم ويمكن ان تكون قد رايتهما عند مشاهدتك لفيلم (كينغ كونغ) - وعدد طوابقها لا يتعدى ال ١١٠ طوابق -

ولكن هذا العلو ليس بكثير جدا امام ال (وولند تريد سنتر) حيث انها عماراتان متشابهتان في الحجم لدرجة انها يسميان بالتوأم ويمكن ان تكون قد رايتهما عند مشاهدتك لفيلم (كينغ كونغ) - وعدد طوابقها لا يتعدى ال ١١٠ طوابق -

ولكن هذا العلو ليس بكثير جدا امام ال (وولند تريد سنتر) حيث انها عماراتان متشابهتان في الحجم لدرجة انها يسميان بالتوأم ويمكن ان تكون قد رايتهما عند مشاهدتك لفيلم (كينغ كونغ) - وعدد طوابقها لا يتعدى ال ١١٠ طوابق -

ولكن هذا العلو ليس بكثير جدا امام ال (وولند تريد سنتر) حيث انها عماراتان متشابهتان في الحجم لدرجة انها يسميان بالتوأم ويمكن ان تكون قد رايتهما عند مشاهدتك لفيلم (كينغ كونغ) - وعدد طوابقها لا يتعدى ال ١١٠ طوابق -

ولكن هذا العلو ليس بكثير جدا امام ال (وولند تريد سنتر) حيث انها عماراتان متشابهتان في الحجم لدرجة انها يسميان بالتوأم ويمكن ان تكون قد رايتهما عند مشاهدتك لفيلم (كينغ كونغ) - وعدد طوابقها لا يتعدى ال ١١٠ طوابق -

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

شارع هارلم عندما استقبلنا السيارة

الأسرة مستولوكوفسكي

إذا أردت أن تلدي ذكرا

فاعرفي ما تأكلين

باشري الى شرب الحليب واكل البيض واللوز وما اليه بالصل ، واحذري من الجبن والموز وابتعدي عن تليخ الاطعمة اذا كنت راغبة في ان تلدي انثى .

اما اذا اردت ان تلدي ذكرا فمليك بشرب الشاي وعصير الفواكه واكل السمك والخوخ المجفف والشوكولاته السوداء ، وابتعدي عن الرطبات المتجة التي تحتوي على الكريمة وعصير الفواكه ، ولا تنسي ان تلعي الاطباق الى اقصى حد .

ليس هذا القول لون من الوان الخرافة وكلام المعاجز ، بل هو كلام علمي يستند الى تجارب دامت اكثر من عشرين عاما اجريت على الحيوانات اولا ، ثم على النساء من البشر ، وقد قام بذلك عالم كبير من علماء الفيزيولوجيا والكيمياء من جامعة باريس ، وهو جوزيف ستولوكوفسكي البالغ من العمر ٦٢ عاما ، ولا تترك نتائج ابحاثه مجالاً للشك فيما يقول ، وقد اصبح في وضع الانسان ان يحدد جنس المولود سلفاً من الان .

فصاعداً ، وقد اجرت مجلة «باري ماتش» مع البروفيسور ستولوكوفسكي الحديث التالي :

● كيف اكتشفت ان بالامكان تحديد جنس الطفل بواسطة انواع الاطعمة التي تتناولها الام ؟

— لقد حدث ذلك نتيجة مصادفة بحتة ، فقد كنت رليما للدراسات التي عقدت في «السوربون» عندما جاني احد المختلين في احد مراكز الابحاث يطلب مني ان اساعده في تحضير رسالة يدها لتييل الدكتوراه فكانت بعد اذ كانت دراسات من البرمائيات من الضفادع وما فيها .

فكانت تعلم انك انه اذا تمت تربية سراج في الضفادع المستقبلية في درجات حرارة تتراوح بين ٢٥ و ٢٨ درجة مئوية فان غالبية الفراخ ستكون من الذكور ، وفي مقابل ذلك ان كانت درجات الحرارة منخفضة اي بين ١٠ و ١٢ درجة فان الغالبية ستكون من الاناث .

وكذا تعلم ان درجة الحرارة لها تأثير كبير في المياداة الابريية اي في تنقل العناصر البسيطة من امثال الصوديوم والبوتاسيوم والكالسيوم والماغنسيوم مما جعلنا نقوم بابحاث اخرى ، واخترت انه اذا وضع في البوص الذي تربي فيه الضفادع كمية زائدة من البوتاسيوم شان النتيجة هي الحصول على غالبية من الفراخ الذكور ، اما اذا وضعت كمية زائدة من الكالسيوم شان الغالبية ستكون من الاناث ، وفي يوم من ايام عام ١٩٦٣ وصفتي رسالة من احد المزارعين الذين يرسمون الاقمار

تقول احدي الصحفيات البريطانيات عن موضوع الطلاق : واحدة من كل ثلاث منا من الممكن ان تجد نفسها متورطة في مشكلة الطلاق ، نظريا يجب على كل واحدة منا ان تكون خبيرة بهذا الموضوع ، ولكننا لسنا كذلك . ولهذا يجب ان نلزم المرأة بامكان الى الامور التالية : مشكلة الرجال المتوسلي لاهلهم الذين يلقون زواجهم من اجل الجوري وراء الفتيات الشحراوات الصغيرات ، وفي الحقيقة جميع هؤلاء الذين يتزوجون من فتيات صغيرات لا

يعتقون اي نوع من الاستقرار ، وللمساعدة تلك الفتيات الصغيرات ، ولي الغالب الامم يكون عمر الزوجة الثانية اقل بثلث سنوات من عمر الزوجة الاولى ، وذلك وفقا لتقرير ظهر مؤخرا ، اما الزوجات المصبرات فانهن يرتبطن بالزواج احرين خلال عام من الطلاق .

الزوجة بعد الطلاق ، وغالبا ما تحصل الزوجة على الحق في رعاية الاطفال ، وتبدأ للقاءن بعد الزرع ان يطلب رعاية اطفاله ، ولكنه لايتطلب .

تعتبر جريمة الخيانة الزوجية اساسا لطلاق ، وهناك اساس واحد في



التوازن العددي قائما بين الجنسين الذكور والاناث ؟

— لهذا الاكتشاف أهمية طيبة معينة ، فمثلا اذا كانت المرأة من ينقلن مرض الزيف الدموي الذي يسبب الابناء الذكور ، ولا يسبب الاناث انما ينقلته فقط ، فمن الأفضل بالطبع ان تتجنب مثل هؤلاء النساء بنات لان حدة المرض تقل بعد اجيال عديدة .

● كم يستغرق نظام التغذية لدى المرأة ؟

— في العادة يستغرق حوالي شهر ونصف الشهر ، اما اذا كانت لدى المرأة امراض معينة فانها تطالبها باتباع النظام الغذائي المناسب في فترة اطول من ذلك .

● فترة طولها الشهر ونصف الشهر من اتباع النظام الغذائي بدقة ،

يبدو هذا الزمن طويلا وقصيرا في الوقت نفسه ؟

— ربما استطعنا تقليب الزمن في المستقبل ، اما الان فغزال الوقت مبكرا جدا للتكثير في ذلك ، وان كانت بعض التجارب على الاقمار تبشر بإمكان تنفيذ هذا العمل .

● من الممكن ان استعمال هذه الطريقة لتجنب بعض حالات الاجهاض المرضية ، وتكون علاجاً ضد بعض الامراض ؟

— بالطبع ولاسيما بالنسبة الى الامراض التي ينقل بعض الجنين ، فقد عرف مثلا احدي النساء التي تحمل مرض الزيف الدموي وقد اراحت ان تولدها بنت ، وتحقق ذلك بعد نظام غذائي ملائم استمر خمسة شهور .

● هل تؤثر ابحاثكم في كروموسومات الرجل ؟

— اطلاقا ، وانما تؤثر في الحصول الغذائي لدى المرأة فقط وذلك في البويضة مما يؤثر في توجيه تحركات الحيوانات المنوية التي تحصل الكروموسوم (س الانثوي) او الكروموسوم (س الذكر) .

● هل تستطيع اية امرأة ان تلحق هذه الانظمة لتحصل على النتيجة المطلوبة ؟

— تستطيع اية امرأة ان تفعل ذلك اذا كانت معافاة صحيحة الجسم ، وغالية من التقيدت ، ولم تطبق انظمة غذائية سابقة .

● كم بلغ عدد التجارب التي قمت بها في هذا المجال حتى الان ؟

— عدد التجارب الدقيقة ٢٨ تجربة ، وقد فشلت في ست منها فقط ، ومن الجدير بالذكر ان بعض النساء لا يتبعن النظام بدقة ، ويتناولن انواع الاطعمة كافة في الفترة المهمة ، ولا يصمدن طول شهر ونصف او شهرين للدقة التي يقتضيها النظام ، ومن الضروري ايضا الامتناع عن تناول حبوب منع الحمل ، وينبغي ان يكون كل شيء طبيعيا تماما .

● هل تسبب هذه الطريقة اخطارا على الاطفال ؟

— لا ، انها تخلو من الاخطار تماما ، وذلك لاسباب عديدة ، منها ان النظام الغذائي المذكور يتم اتبعه قبل الحمل بالطبع ، ثم انه قد انقضت ثماني سنوات على اتمال هذه التجارب ، وقد تناولت مع اطباء مختصين في تحديد انواع الاطعمة بنفسني ، بل استعنت بالاطباء المختصين في ذلك ولم يمارضني احد قط .

● هل تستطيع اية امرأة ان تلحق هذه الانظمة لتحصل على النتيجة المطلوبة ؟

— تستطيع اية امرأة ان تفعل ذلك اذا كانت معافاة صحيحة الجسم ، وغالية من التقيدت ، ولم تطبق انظمة غذائية سابقة .

● هل تؤثر ابحاثكم في كروموسومات الرجل ؟

— اطلاقا ، وانما تؤثر في الحصول الغذائي لدى المرأة فقط وذلك في البويضة مما يؤثر في توجيه تحركات الحيوانات المنوية التي تحصل الكروموسوم (س الانثوي) او الكروموسوم (س الذكر) .

● هل يمكن ان يستعمل هذه الطريقة لتجنب بعض حالات الاجهاض المرضية ، وتكون علاجاً ضد بعض الامراض ؟

— بالطبع ولاسيما بالنسبة الى الامراض التي ينقل بعض الجنين ، فقد عرف مثلا احدي النساء التي تحمل مرض الزيف الدموي وقد اراحت ان تولدها بنت ، وتحقق ذلك بعد نظام غذائي ملائم استمر خمسة شهور .

● هل تؤثر ابحاثكم في كروموسومات الرجل ؟

— اطلاقا ، وانما تؤثر في الحصول الغذائي لدى المرأة فقط وذلك في البويضة مما يؤثر في توجيه تحركات الحيوانات المنوية التي تحصل الكروموسوم (س الانثوي) او الكروموسوم (س الذكر) .

● هل يمكن ان يستعمل هذه الطريقة لتجنب بعض حالات الاجهاض المرضية ، وتكون علاجاً ضد بعض الامراض ؟

— بالطبع ولاسيما بالنسبة الى الامراض التي ينقل بعض الجنين ، فقد عرف مثلا احدي النساء التي تحمل مرض الزيف الدموي وقد اراحت ان تولدها بنت ، وتحقق ذلك بعد نظام غذائي ملائم استمر خمسة شهور .

● هل تؤثر ابحاثكم في كروموسومات الرجل ؟

— اطلاقا ، وانما تؤثر في الحصول الغذائي لدى المرأة فقط وذلك في البويضة مما يؤثر في توجيه تحركات الحيوانات المنوية التي تحصل الكروموسوم (س الانثوي) او الكروموسوم (س الذكر) .

● هل يمكن ان يستعمل هذه الطريقة لتجنب بعض حالات الاجهاض المرضية ، وتكون علاجاً ضد بعض الامراض ؟

— بالطبع ولاسيما بالنسبة الى الامراض التي ينقل بعض الجنين ، فقد عرف مثلا احدي النساء التي تحمل مرض الزيف الدموي وقد اراحت ان تولدها بنت ، وتحقق ذلك بعد نظام غذائي ملائم استمر خمسة شهور .

● هل تؤثر ابحاثكم في كروموسومات الرجل ؟

— اطلاقا ، وانما تؤثر في الحصول الغذائي لدى المرأة فقط وذلك في البويضة مما يؤثر في توجيه تحركات الحيوانات المنوية التي تحصل الكروموسوم (س الانثوي) او الكروموسوم (س الذكر) .

● هل يمكن ان يستعمل هذه الطريقة لتجنب بعض حالات الاجهاض المرضية ، وتكون علاجاً ضد بعض الامراض ؟

— بالطبع ولاسيما بالنسبة الى الامراض التي ينقل بعض الجنين ، فقد عرف مثلا احدي النساء التي تحمل مرض الزيف الدموي وقد اراحت ان تولدها بنت ، وتحقق ذلك بعد نظام غذائي ملائم استمر خمسة شهور .

● هل تؤثر ابحاثكم في كروموسومات الرجل ؟

— اطلاقا ، وانما تؤثر في الحصول الغذائي لدى المرأة فقط وذلك في البويضة مما يؤثر في توجيه تحركات الحيوانات المنوية التي تحصل الكروموسوم (س الانثوي) او الكروموسوم (س الذكر) .

● هل يمكن ان يستعمل هذه الطريقة لتجنب بعض حالات الاجهاض المرضية ، وتكون علاجاً ضد بعض الامراض ؟

— بالطبع ولاسيما بالنسبة الى الامراض التي ينقل بعض الجنين ، فقد عرف مثلا احدي النساء التي تحمل مرض الزيف الدموي وقد اراحت ان تولدها بنت ، وتحقق ذلك بعد نظام غذائي ملائم استمر خمسة شهور .

● هل تؤثر ابحاثكم في كروموسومات الرجل ؟

— اطلاقا ، وانما تؤثر في الحصول الغذائي لدى المرأة فقط وذلك في البويضة مما يؤثر في توجيه تحركات الحيوانات المنوية التي تحصل الكروموسوم (س الانثوي) او الكروموسوم (س الذكر) .

● هل يمكن ان يستعمل هذه الطريقة لتجنب بعض حالات الاجهاض المرضية ، وتكون علاجاً ضد بعض الامراض ؟

— بالطبع ولاسيما بالنسبة الى الامراض التي ينقل بعض الجنين ، فقد عرف مثلا احدي النساء التي تحمل مرض الزيف الدموي وقد اراحت ان تولدها بنت ، وتحقق ذلك بعد نظام غذائي ملائم استمر خمسة شهور .

● هل تؤثر ابحاثكم في كروموسومات الرجل ؟

— اطلاقا ، وانما تؤثر في الحصول الغذائي لدى المرأة فقط وذلك في البويضة مما يؤثر في توجيه تحركات الحيوانات المنوية التي تحصل الكروموسوم (س الانثوي) او الكروموسوم (س الذكر) .

● هل يمكن ان يستعمل هذه الطريقة لتجنب بعض حالات الاجهاض المرضية ، وتكون علاجاً ضد بعض الامراض ؟

— بالطبع ولاسيما بالنسبة الى الامراض التي ينقل بعض الجنين ، فقد عرف مثلا احدي النساء التي تحمل مرض الزيف الدموي وقد اراحت ان تولدها بنت ، وتحقق ذلك بعد نظام غذائي ملائم استمر خمسة شهور .

● هل تؤثر ابحاثكم في كروموسومات الرجل ؟

— اطلاقا ، وانما تؤثر في الحصول الغذائي لدى المرأة فقط وذلك في البويضة مما يؤثر في توجيه تحركات الحيوانات المنوية التي تحصل الكروموسوم (س الانثوي) او الكروموسوم (س الذكر) .

● هل يمكن ان يستعمل هذه الطريقة لتجنب بعض حالات الاجهاض المرضية ، وتكون علاجاً ضد بعض الامراض ؟

— بالطبع ولاسيما بالنسبة الى الامراض التي ينقل بعض الجنين ، فقد عرف مثلا احدي النساء التي تحمل مرض الزيف الدموي وقد اراحت ان تولدها بنت ، وتحقق ذلك بعد نظام غذائي ملائم استمر خمسة شهور .

احذروا ايها الرجال النساء يتحدین

● ملأت شوارع روما مع مطلع الشهر الحالي ، بافطات كبيرة ، تضم الصورة المرفقة ، مع تعليق صغير يقول - احذروا ايها الرجال - النساء يتحدین - ولاشيء اكثر من خمس كلمات وفكائين تشمان نضارة وحبيوة ... البعض قال انه نادي رياضي جديد .. اخبر قال انه اصلا للقبعات .. واخر للازياء كثرت التعليقات .. وجاءت المفاجأة .. انه احدث اعمال النجم الايطالي «المتامرك» فرانكو نيرو الاسم الأكثر شهرة في السينما الايطالية ، والاكثر جماهيرية في جميع انحاء العالم ...

وقد تعود في جميع اعماله ، ان يكون زير النساء الفائز دائما ، ولي فيلم - النساء يتحدین - ماذا ستكون النتائج ؟؟ يقول المنتج العالمي ديتو دلوونتي : لقد حاولت مع فرانكو نيرو اكثر من ثلاثة اشهر حتى انه في الايام الاخيرة ، سال الكمبيوتر ، وقارئة الكف لمعرفة نتائج الفيلم في حالة مشاركته في الفيلم ، وبعد دراسة مطولة وقلق دائم ، ارسل نيرو برقية تحمل كلمتين فقط ، تقول البرقية تانها حواء

وبذلك اعلن فرانكو نيرو موافقته النهائية على القيام ببطولة الفيلم الجديد - النساء يتحدین - والذي ستهزم فيه للمرة الاولى ، ولكن من قبل حواء ... وهكذا في حواء دائما منتصرة ... في التشكيل والحقيقة .

شهوة في السينما الايطالية ، والاكثر جماهيرية في جميع انحاء العالم ...

وقد تعود في جميع اعماله ، ان يكون زير النساء الفائز دائما ، ولي فيلم - النساء يتحدین - ماذا ستكون النتائج ؟؟ يقول المنتج العالمي ديتو دلوونتي : لقد حاولت مع فرانكو نيرو اكثر من ثلاثة اشهر حتى انه في الايام الاخيرة ، سال الكمبيوتر ، وقارئة الكف لمعرفة نتائج الفيلم في حالة مشاركته في الفيلم ، وبعد دراسة مطولة وقلق دائم ، ارسل نيرو برقية تحمل كلمتين فقط ، تقول البرقية تانها حواء

وبذلك اعلن فرانكو نيرو موافقته النهائية على القيام ببطولة الفيلم الجديد - النساء يتحدین - والذي ستهزم فيه للمرة الاولى ، ولكن من قبل حواء ... وهكذا في حواء دائما منتصرة ... في التشكيل والحقيقة .

شهوة في السينما الايطالية ، والاكثر جماهيرية في جميع انحاء العالم ...

الطلاق وما ينشأ عنه

قار نصف ما يوجد في المنزل يصبح ملكها ، ومن الممكن ان تستولي على المنزل كله

● طلاق افضل بالنسبة الى الاطفال من العيش مع اباء متخاصمين طيلة الوقت ، واكثر ما يؤلم الاطفال ان يشاهدوا اباؤهم وامهاتهم في خصام دائم ، وايضا من المؤلم ان يفقدوا احد الابوين من جراء الطلاق .

● وجود الطفل من الممكن ان يكون عالا يوقع اضرار الرابطة الزوجية ومن الممكن كذلك ان يؤدي والوالدين الى الطلاق ايضا ، فوجود الطفل يضع جميع انواع الضغوط على والوالدين ، فهناك الضغوط المالية والضغوط من اعباء المسؤولية .

● طلاق الزوج ، وحالات الطلاق ، والطلاق الحديث يتم غالبا في شكل ودي وسريع وسهل .

● حالات الطلاق ، وحالات الطلاق ، والطلاق الحديث يتم غالبا في شكل ودي وسريع وسهل .

● حالات الطلاق ، وحالات الطلاق ، والطلاق الحديث يتم غالبا في شكل ودي وسريع وسهل .

● طلاق الزوج ، وحالات الطلاق ، والطلاق الحديث يتم غالبا في شكل ودي وسريع وسهل .

● حالات الطلاق ، وحالات الطلاق ، والطلاق الحديث يتم غالبا في شكل ودي وسريع وسهل .

● حالات الطلاق ، وحالات الطلاق ، والطلاق الحديث يتم غالبا في شكل ودي وسريع وسهل .

● حالات الطلاق ، وحالات الطلاق ، والطلاق الحديث يتم غالبا في شكل ودي وسريع وسهل .

● حالات الطلاق ، وحالات الطلاق ، والطلاق الحديث يتم غالبا في شكل ودي وسريع وسهل .

● حالات الطلاق ، وحالات الطلاق ، والطلاق الحديث يتم غالبا في شكل ودي وسريع وسهل .

مطبخك كفتة اللحم

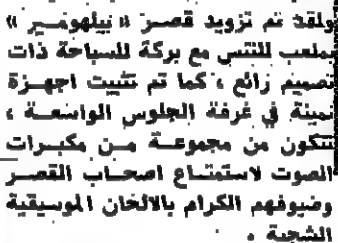
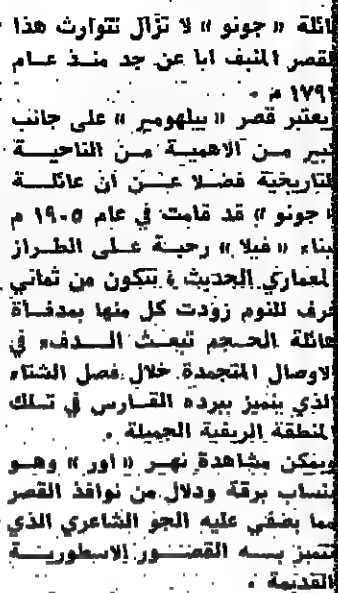
المقادير : ١/٢ كيلو من لحم عجالي احمر مفروم ناعم - بصلة مبشورة ... بلعقة حلو من البقدونس المفروم الناعم ... وملحها من الشيت المفروم ٤٠٠ ملعقة كبيرة من لياح خبز ممدى بالماء ... ملح ، فلفل ، ٣ بيضات ... زيت او سمن نباتي للتحمير ... بقدونس للتجميل ... بقسماط .

الطريقة : يغسل اللحم جيدا بفتات الخبز بعد عصره للتخلص من الماء الزائد ويضاف البصل المبشور والبقدونس والشيت

المفروم الى الخليط السابق ... تتحقق بيضة وتضاف الى الخليط السابق ويقلب بالملح والفلفل ... يشكل الخليط على هيئة اصابع او اقراص تطهى الكفتة على البخار وذلك بوضعها في مصفاة ... ووضع المصفاة فوق وعاء به ماء يغلي ... ويجب تقطيع المصفاة ... ترفع الكفتة عندما يسخن لونها وتفصل بسهولة من المصفاة ... يسخن الزيت او السمن الى الدرجة الثانية ... وتحرر فيه الكفتة بعد تقطيعها باليش والبيسماط .

ترص في طبق صيني مسطح وتجلس بالبقدونس وتقدم .

کلاسیک




ومن باب الاحترام لقصص
«بلهجوم» وعراقته التاريخية، لم
يكن فيليب كارولين ينعنص سوى
الموسيقى الكلاسيكية علما بان لقصص
المذكور سحرها قد افسد قلبهيا
وعلمها يعيشان في جو القرون
الوسطى وينبضان -عصر الذرة-
والفضاء، لدرجة انها قالبا
يرهقان السمع وحاوله الاصفاء
لاصوات الموسيقى التي دخلت
في هوة النسيان واصابت في ذمة
التاريخ مع المرأة بانها يعتقدان
ان الاصوات المذكورة لا تزال
تتشبش في زوايا قصورها القديم
ومن ناحية اخرى، فقد كانه يعنران
تتاول وقصص الفطور على مائدة
الطبخ القديمة الضخمة المصنوعة
من خشب النسيان، من الاقلام
المحببة اليها، والتي تماثلها
بالسعادة، لقد اعتاد فيلبت ان
يضع صباح كل يوم بقعة
شراخ الخبث الريفي في زوايا
الفاتنة، كي تتولى هي وضع الزردة
عليها من طبق فخاري جميل يتحوون
على اخبر واجب انواع المرعى
مدينتها!

وهناك داخل دوائر اللقب
الحسين كان يشكر فيليب والاصغر
الفاتنة كارولين بانها بعيدان كل
البعد عن النوادي الليلية وصلاوات
الرقص وحفلات التكويتل وميلان
البرص

انفاق



من
وحى

الساعة

لن نموت بلادي
لن نهزم ..
هوية بلادي كالماس

فانا سبعة جميله وعمري لا
يزيد عن عشرين عاما ، وهذا
الصدى يملك جاذبية تضعف
اعامها اسد النساء ناسكا ماذا
افعل ؟

بالفره .. بالكرامة ، مرمو
الراس
اسامحه ملا ركوع
بلادي في جسمي
حساء
بلادي في عيني
بلادي في عيني

الروحنة .

انت تحلم
وتحن نفس

العصاة دار الس نش
للأحرنة ...
إرتقى على أعامها اما
الرحمة ...

● خليت اني اطير في السماء
واما المس الماتس النصاء
والناس من حولي يصفقون
وهيون
ما التمس ! اني ملعت حدا
الخانبة (سلوى ط)

●● التفسير
مبروك المقارنة ، سوى يعقد
عراك بعد اناء عليلة ، ومع
ذلك سوى يحدث حزن لدى
العائلة بعد انشاء رواحك
نحسب مد احد كفار النس .

فَاللَّهُ يَكْفِيكَ

المشكلة رقم ١٣

تزوجت وأنجبت طفلة جميلة
وعشت مع زوجي اسعد ايام
حياتي الى ان حضر صديق
زوجي الى منزلنا وسهر معنا
حتى الفجر تكررت الزيارة
وتكررت معها الفجوات

ردود القراء

بدون رضاها ، وما زالت عذراء
في بيت الزوجية وقاء لمديفها
السايب

● تقول محاسن سعدون
مبارك السعوديين :
أرجو ان تتيسر حيك القديم ،

● ويقول المصارع حسني
محمود السوداني - السعودية
الرياض :
كوني أكثر فاعلا مع واثق

● الكونت - المخلصي -
١٩٥٠ : أكتب عن الظلمة
والأفكار التي دار الرأي
والأفكار التي دار الرأي

وإعطيته ذكرى وأرضي بما
قسم الله لك ، وعودي الي
ذكرانه .


بأن تتسك الماضي بكل
المحور
الخط والطابع
عطا - ع - م

هذا البحر حدث فيه
(حبل) حاطبي على بقع
من الماء المدهم

كوفون
المساحه

الاسم : _____
 العنوان : _____
 التوقيع : _____

أريأوك في الشتاء .. سيك
لها شكل خاص .. فاشغ
الريكو تعود من جديد
ولكنها مزينة بفصوص
اللوؤلؤ والاحجار الملونة
الأخرى ... او مزينة بأب
برسومات ومناظر طبيعية
مثل الاشجار ..
الاشخاص ..
نم هناك ايضا الاشك



مجلس من اجل

ماذا عن السينما البلغارية؟

نيكولا خايتوف

الحاصل على ارفع جائزة أدبية



●● السينما البلغارية ... تظل في عالم النسيان « على المستوى المحلي » حيث حالة من التجاهل ، لا تعلم سمرها ، حتى من قبل الزملاء في نادي الكويت للسينما ، رغم الكتابة الكبيرة ، التي بدأت تنبؤا السينما البلغارية من خلال مجلة أعمال سينمائية متميزة ... مثل شجرة بلا جذور ، « وقرن الماعز » ، و « الزمة الرجال » ، بلا نهاية أغنية الامتحان « أسماء لأفلام بلغارية ترتبط في ذهن المقترح بعدد من أهم الأعمال التي تقدمتها السينما البلغارية في السنوات العشر الماضية .

ويعزو الكثيرون جانباً كبيراً من هذه الأهمية إلى كون كاتب قصص سينارياتها هذه الأفلام واحداً من أفضل الأسماء الأدبية البلغارية المعاصرة ممن ساهموا بأبداعاتهم في الدفاع عن القيم الإنسانية وعن السعادة والتفاهد والسلام والعزلة ... واعتبر به نيكولا خايتوف .

● نيكولا خايتوف ؟
ان خايتوف بعيد إلى الأذهان احد قوائم الحياة الأساسية الذي غالباً ما يقرب عن بالنا من جراء انهماكنا في المشاغل اليومية وانهارنا بوتائر المدنية المسورة وجربنا في أعقاب مكاسب جديدة توفرها التقنية لنا ... فهو يذكرنا بان الابتعاد عن

الطريقة الطبيعية العميقة للحياة ، وعن الهدف الطبيعي المكتمل ، يلحق الضرر بالإنسان ، فهذا الابتعاد يحرمه من المواجه اليومية ، ويهدد الجذور التي يمتص منها كيانه « حماراته العجيبة » .

وخايتوف لا يهرب في نتاجاته عرض وجهات نظره مباشرة ، ولكنه يوضح بدقة في أحاديثه مطامح وأهداف عمله في الكتابة ، إذ يقول : بقدر ما اغتبط بمكاسب الحضارة تزداد مخاوفني من كل ما تجليه معها لأفراغ الإنسان من شخصيته وتحويلها إلى حاجة ما كثرها ، عديمة اللون ، وسجنة في دائرة جهنمية تخلق من ساء حقيقة رزاق وهواء حقيقي ، الخمران .

● حياته وأعماله ؟
ولد خايتوف في عام ١٩١٩ في قرية - يافروف - في منطقة بلوفديف - خوسود الاحاسيس الانسانية وضعها .

خصائص الشعر والنثر بخصائص الحكايات .
صدر أول أعماله الأدبية الكبيرة - اوراق التربة - عام ١٩٦٥ ثم تالت أعماله وكانها تتدفق من نبع ثر ...

الدفاع عن السعادة والسلام والحرية والحب



يستطيعون حبس يتابع عواطفهم أطفال لديهم الطبيعة الطرية

رائ خايتوف لديهم فني الر الحقيقي والجذور القوية التي الناس إلى الطبيعة .

— أقاصيص متوحشة — ليس ثمة تعبد للماضي بل هو من و اناس معاصرون ، للناس غيب اخلاقيهم القائمة على الجرة .

اخلاق بدائية ولكنها قوية ، تلعب ايديهم الخافج والبنادق ولكن لا فيهم عتاة ظالمين . الشجاعة لا دليل طيبة الرجال والنساء ، و يفضلونها على الجمال والأغنية .

— قد تعمل كل ما هو جميل ، ولكم تخاف ، إذن ستبقى إلى الأبد ذلي محتقرا ، فالخوف يطلع الإنسان

وفي عام ١٩٧٧ اصدر خايتوف كتاب - الهاديوت - وهو من حيا المتردين البلغار المشهورين ، وله عدة كتب أخرى .

اخيرا لابد من الإشارة إلى ان خايتوف منح ارفع جائزة أدبية في بلغاريا - جائزة جورج ديمتروف - لقاء أعماله الأدبية .

صباح

تحصل علي الجنسية المصرية

فتصدر الاوامر بوقف الحملة الاعلامية ضدها

● القاهرة - خاص
— بعد زيارة صباح الأخيرة لباريس ومشاركته في برنامج - الشطرنج الكبير - صدرت عدة قرارات رسمية في أكثر من بلد عربية بمقاطعتها ومنع أعمالها الفنية .

وعدم التساؤل معها ، وذلك لمشاركته في ذلك البرنامج الصهيوني وغناها مع المطرب الصهيوني المعروف ايريكو ماسياس .

— وعمور وصولها للقاهرة واجتئها أزمة اعلامية حادة ، كانت كامي ، بالإضافة لمتابعه ، لانها حياتها الفنية . وسبب عمله التي شنتها



السد ...
وأخر أجل ركز حصول صباح على الجنسية المصرية ، وذلك صدرت الاوامر بإيقاف الحملة الاعلامية ضدها . كما انها نشرت في جميع الصحف المصرية إعلاناً بالحبم الكب



تهجر أفلام الجنس

● لورا هانز ميلر ... ذات الملامح الدافئة ، وأبرز من يمكن أفلام الجنس في السينما الألمانية قررت التوقف عن المشاركة في تلك الأعمال بعد ان ملت - كما تقول - فقد مضى أكثر من عشر سنوات وهي تتعزى وتقول : لقد أصبحت اخجل من مواجهة نظرات اللوم وكلمات ابني هانز القاسية ، بالإضافة إلى بعض تعليقات الجارات حول عملي المستمر في أفلام الجنس ، ورغم العائيدات الضخمة التي أحصل عليها

مهمتي تشجيع المنتخب الوطني بالإيقاع .
ماسر الدشداشة الملونة باللون الاحمر والابيض والاسود ؟

الرش

● لورا هانز ميلر ... ذات الملامح الدافئة ، وأبرز من يمكن أفلام الجنس في السينما الألمانية قررت التوقف عن المشاركة في تلك الأعمال بعد ان ملت - كما تقول - فقد مضى أكثر من عشر سنوات وهي تتعزى وتقول : لقد أصبحت اخجل من مواجهة نظرات اللوم وكلمات ابني هانز القاسية ، بالإضافة إلى بعض تعليقات الجارات حول عملي المستمر في أفلام الجنس ، ورغم العائيدات الضخمة التي أحصل عليها

في النادي
أما زينة الرايبي وشجعوا الفكره واعضاء افرانته مهم الرئيس مهد عبدالكريم ، سامي حسن حمدان خوزه ، حسن الفيرة وجميعهم يسادونه ويرددون الأغاني على قرع الخبول سجيما لإبطال الكره ، وأما دافنا في الصر

هدية ثمينة
وقد غنى محمد الرش هدية مية من اللاعب البطل جاسم يعقوب الملقب بصاحب (الرأس الذهبي) مناساة رواج ايه محمد ، والهدية ميك بالف دينار مع سوار ذهبي قيم من والده البطل

الجناب الصباح
ويقول الرش : ان بداية مع الإيقاع كانت في عام ١٩٥٨ عندما كان عضوا في فرقة حيضان الشعبية ، بعدها التحق بالاداعة الكويبة ، اما الالات التي يجيد العزف عليها فهي الفشار - أمثل - ألرواس - الدوميك -

وعندما اصريت من صاحب الإيقاع سبي إلى انه أقتل بجملة المباحي الرش صاخر الإيقاع في فرقة اذاعة الكويبة

والرش لاعب عديم كان لاعب كره قدم في نادي أنفيلة عام ١٩٥٧ في مركز اندفاع . ويقول :

من يك الأفلام الا انني قررت التوقف نهائيا والاتجاه لأفلام التي تحمل الجدية ، ولربما افنتج في مطلع العام المقبل - سوبر ماركيت - بالإضافة إلى حضانة أطفال .

وتستطرد قائلة : علي ان استثمر الاموال الكثيرة التي حصلت عليها ولربما قمت بإنتاج بعض الأعمال السينمائية ، مع مخرجين شباب من خريجي المعاهد العليا الذين يسعون إلى اقتناص الفرصة المناسبة ، وسأقوم بتوفير هذه الفرص

ومحمد الرش يعمل الان وطيلة نائب رئيس وابطة متجني كره القدم والعديد بالذكر ان هذه الاربعة كونها التي نهد الاخمد

الرش
والرش الرش يعمل الان وطيلة نائب رئيس وابطة متجني كره القدم والعديد بالذكر ان هذه الاربعة كونها التي نهد الاخمد

الرش
والرش الرش يعمل الان وطيلة نائب رئيس وابطة متجني كره القدم والعديد بالذكر ان هذه الاربعة كونها التي نهد الاخمد

الرش
والرش الرش يعمل الان وطيلة نائب رئيس وابطة متجني كره القدم والعديد بالذكر ان هذه الاربعة كونها التي نهد الاخمد

وردة للملحق :

خافقة

امر كلثوم

وهم خلقتة
الصحافة
الفنناء الاصيل
يشعرك بالتصفاء



بلد جميلة جاءت ... وباسم
بلد راحت تنقن ... ومن اجل
بلد حرمست عليها الجزائر
نجا ... انها وردة الجزائرية
وجوه مراء النفوس ... فالتفلسف
لبية يصحبها الوجه الباسم المرح
نفس المقتدة يصحبها الوجه
مقد ... ويحفر الزمن على صاحب
الوجه تجاعيد الحقد
الكراهية
مجتمع الطرب والاصوات فان
نفس تنعكس على الصوت ، فصوت
دة من الاصوات المريقة ...
غنية ... وهو يعكس طيبة وردة
نفسيتها التي تتسم بالمرحابة
بوضوح ... والبساطة وحب
شعر الناس
الفنانة وردة اسمها الحقيقي وردة
حمد فتحي ، من مواليد ٢٤ يوليو
١٩٢٢ في بلدة سوق الهراس في
الجزائر

بات لها ، وقبل ان تبلغ العادية
شرة كانت قد حفظت صددا من
الغاني العربية اكثرها اغاني ام
لوم ، واخذت تنقن في ملهى « تم »
وكان ملك الاسرة بالحلي
لايني بباريس « وهذه الفترة
لذات تفتتها وردة الحبيب فترات
باتها منذ حفظت كثيرا ... وفنت
ثيرا واعجب بها التيجاني مدير
بوت الجزائر في ذلك الوقت في
ذاعة باريس ، وسجل لها اولي
انها في تلك الفترة وهي
ظلموني حيايي »

اذا كان شعورك عندما سبقتك
شهرة الى القاهرة ؟
شعور بالسعادة طبعاً ، وان كنت
اهدة في الشهرة لاني لا اغني لكي
شعور وانما اغني لاني احب الغناء ،
الفناء في البداية عاش داخل دور
لعبادة عند القدماء في صلواتهم ،
م عند المسيحيين في الكنائس
الغني العظيم هو الذي يملك
دخل في حالة الصفاء واتا ادخل
كده الحالة عندما اسبح ام كلثوم ،
ن غادها ... اقرب الى
لوجد ... ولا تستطيع ان تقول الا
الله ... ان مجرد ذكر لفظ
لجلاله هو تعبير حقيقي عن
حساسك بحالة الصفاء

هل صحيح ما يقال من ان هناك
براءة على خلافة ام كلثوم ؟
هذا الصراع الوهمي لم تخلقه الا
صحافة ، لكن احببة من ؟ ما
عرفش لان حقيقي ما فيش مطربة
بارودها هذا التفكير ، لان ام كلثوم
ارام لا يمكن التناول عليه .
لماذا اخترت طريق الافنية
لطويلة هذه الايام بالذات ؟

جندنا جاكسون ... من اقوى
المكلمات في امريكا ... آخر افلامها
« فقدته » ووجدته « والواقع ان
هذا هو ما حدث حقيقة لجندي
جائنا الخاصة ... ان انفصلت عن
زوجها الاول ... ولكنها وجدت
الرجل الثاني ايضاً ... وهي تقول :
ان حياتي على الشاشه تطبق فصلا
على حياتي الخاصة ... وتناقشني
اشياء كثيرة ... منها الاشاعات التي
تنتشر حولي في كل مكان ...

ما هي الادوار التي تقبلينها ؟
افضل ان اقوم بدور السيدة
الارستقراطية التي تعرف كيف تتعش
بنفسها ... ولقد لنت جائزة احسن
ممثلة عن دوري في فيلم « لسة
الارستقراطية » امام جورج سيجال
... والفيلم كوميديا كلاسيكية ...
ويعد تمثيل جندنا مع سيجال ...
وحصولها على الجائزة ... الثابت
مشكلة « امام من تريد ان تثنى
البطلة ؟ »

هل تريد ان تثنى امام جورج سيجال
مرة اخرى ... او مع النجم ماثيو ...
تقول جندنا ...
« لقد اترف لي سيجال ... بانته
سياخذ مني الجائزة هذه المرة ...
ولكنني قلت له : انك لن تتجش في
ذلك ... ومع ذلك فقد نجحت في ان
تمثل معاً مرة ثانية »

وكثير من الصحافيين يتحاشون ذكر
اسم جاكسون وسيجال ... بعد ان
ربطت الاشاعات بينهما فترة ...
وهي تقول ... اذا ذكر لي احد
هذه الاشاعات ... فان يستلعب ابداً
ان يتحاشى الضربات التي ستهطل
عليه فهذا الامر يزعجني كثيراً ...
وتستطرد جاكسون « انني اكاد احن
من هؤلاء الذين يقابلوني ...
ويسألوني عن سر التجاذب
والانجذاب بيني وبين سيجال ... وانا
حقيقة لا اشعر بهذا التجاذب ولا
الانجذاب ...

والعمل مع سيجال ؟
جندنا جاكسون ... من اقوى
المكلمات في امريكا ... آخر افلامها
« فقدته » ووجدته « والواقع ان
هذا هو ما حدث حقيقة لجندي
جائنا الخاصة ... ان انفصلت عن
زوجها الاول ... ولكنها وجدت
الرجل الثاني ايضاً ... وهي تقول :
ان حياتي على الشاشه تطبق فصلا
على حياتي الخاصة ... وتناقشني
اشياء كثيرة ... منها الاشاعات التي
تنتشر حولي في كل مكان ...

ما هي الادوار التي تقبلينها ؟
افضل ان اقوم بدور السيدة
الارستقراطية التي تعرف كيف تتعش
بنفسها ... ولقد لنت جائزة احسن
ممثلة عن دوري في فيلم « لسة
الارستقراطية » امام جورج سيجال
... والفيلم كوميديا كلاسيكية ...
ويعد تمثيل جندنا مع سيجال ...
وحصولها على الجائزة ... الثابت
مشكلة « امام من تريد ان تثنى
البطلة ؟ »

هل تريد ان تثنى امام جورج سيجال
مرة اخرى ... او مع النجم ماثيو ...
تقول جندنا ...
« لقد اترف لي سيجال ... بانته
سياخذ مني الجائزة هذه المرة ...
ولكنني قلت له : انك لن تتجش في
ذلك ... ومع ذلك فقد نجحت في ان
تمثل معاً مرة ثانية »

وكثير من الصحافيين يتحاشون ذكر
اسم جاكسون وسيجال ... بعد ان
ربطت الاشاعات بينهما فترة ...
وهي تقول ... اذا ذكر لي احد
هذه الاشاعات ... فان يستلعب ابداً
ان يتحاشى الضربات التي ستهطل
عليه فهذا الامر يزعجني كثيراً ...
وتستطرد جاكسون « انني اكاد احن
من هؤلاء الذين يقابلوني ...
ويسألوني عن سر التجاذب
والانجذاب بيني وبين سيجال ... وانا
حقيقة لا اشعر بهذا التجاذب ولا
الانجذاب ...

والعمل مع سيجال ؟
جندنا جاكسون ... من اقوى
المكلمات في امريكا ... آخر افلامها
« فقدته » ووجدته « والواقع ان
هذا هو ما حدث حقيقة لجندي
جائنا الخاصة ... ان انفصلت عن
زوجها الاول ... ولكنها وجدت
الرجل الثاني ايضاً ... وهي تقول :
ان حياتي على الشاشه تطبق فصلا
على حياتي الخاصة ... وتناقشني
اشياء كثيرة ... منها الاشاعات التي
تنتشر حولي في كل مكان ...

ما هي الادوار التي تقبلينها ؟
افضل ان اقوم بدور السيدة
الارستقراطية التي تعرف كيف تتعش
بنفسها ... ولقد لنت جائزة احسن
ممثلة عن دوري في فيلم « لسة
الارستقراطية » امام جورج سيجال
... والفيلم كوميديا كلاسيكية ...
ويعد تمثيل جندنا مع سيجال ...
وحصولها على الجائزة ... الثابت
مشكلة « امام من تريد ان تثنى
البطلة ؟ »

هل تريد ان تثنى امام جورج سيجال
مرة اخرى ... او مع النجم ماثيو ...
تقول جندنا ...
« لقد اترف لي سيجال ... بانته
سياخذ مني الجائزة هذه المرة ...
ولكنني قلت له : انك لن تتجش في
ذلك ... ومع ذلك فقد نجحت في ان
تمثل معاً مرة ثانية »

وكثير من الصحافيين يتحاشون ذكر
اسم جاكسون وسيجال ... بعد ان
ربطت الاشاعات بينهما فترة ...
وهي تقول ... اذا ذكر لي احد
هذه الاشاعات ... فان يستلعب ابداً
ان يتحاشى الضربات التي ستهطل
عليه فهذا الامر يزعجني كثيراً ...
وتستطرد جاكسون « انني اكاد احن
من هؤلاء الذين يقابلوني ...
ويسألوني عن سر التجاذب
والانجذاب بيني وبين سيجال ... وانا
حقيقة لا اشعر بهذا التجاذب ولا
الانجذاب ...

والعمل مع سيجال ؟
جندنا جاكسون ... من اقوى
المكلمات في امريكا ... آخر افلامها
« فقدته » ووجدته « والواقع ان
هذا هو ما حدث حقيقة لجندي
جائنا الخاصة ... ان انفصلت عن
زوجها الاول ... ولكنها وجدت
الرجل الثاني ايضاً ... وهي تقول :
ان حياتي على الشاشه تطبق فصلا
على حياتي الخاصة ... وتناقشني
اشياء كثيرة ... منها الاشاعات التي
تنتشر حولي في كل مكان ...

ما هي الادوار التي تقبلينها ؟
افضل ان اقوم بدور السيدة
الارستقراطية التي تعرف كيف تتعش
بنفسها ... ولقد لنت جائزة احسن
ممثلة عن دوري في فيلم « لسة
الارستقراطية » امام جورج سيجال
... والفيلم كوميديا كلاسيكية ...
ويعد تمثيل جندنا مع سيجال ...
وحصولها على الجائزة ... الثابت
مشكلة « امام من تريد ان تثنى
البطلة ؟ »

هل تريد ان تثنى امام جورج سيجال
مرة اخرى ... او مع النجم ماثيو ...
تقول جندنا ...
« لقد اترف لي سيجال ... بانته
سياخذ مني الجائزة هذه المرة ...
ولكنني قلت له : انك لن تتجش في
ذلك ... ومع ذلك فقد نجحت في ان
تمثل معاً مرة ثانية »

وكثير من الصحافيين يتحاشون ذكر
اسم جاكسون وسيجال ... بعد ان
ربطت الاشاعات بينهما فترة ...
وهي تقول ... اذا ذكر لي احد
هذه الاشاعات ... فان يستلعب ابداً
ان يتحاشى الضربات التي ستهطل
عليه فهذا الامر يزعجني كثيراً ...
وتستطرد جاكسون « انني اكاد احن
من هؤلاء الذين يقابلوني ...
ويسألوني عن سر التجاذب
والانجذاب بيني وبين سيجال ... وانا
حقيقة لا اشعر بهذا التجاذب ولا
الانجذاب ...

والعمل مع سيجال ؟
جندنا جاكسون ... من اقوى
المكلمات في امريكا ... آخر افلامها
« فقدته » ووجدته « والواقع ان
هذا هو ما حدث حقيقة لجندي
جائنا الخاصة ... ان انفصلت عن
زوجها الاول ... ولكنها وجدت
الرجل الثاني ايضاً ... وهي تقول :
ان حياتي على الشاشه تطبق فصلا
على حياتي الخاصة ... وتناقشني
اشياء كثيرة ... منها الاشاعات التي
تنتشر حولي في كل مكان ...

ما هي الادوار التي تقبلينها ؟
افضل ان اقوم بدور السيدة
الارستقراطية التي تعرف كيف تتعش
بنفسها ... ولقد لنت جائزة احسن
ممثلة عن دوري في فيلم « لسة
الارستقراطية » امام جورج سيجال
... والفيلم كوميديا كلاسيكية ...
ويعد تمثيل جندنا مع سيجال ...
وحصولها على الجائزة ... الثابت
مشكلة « امام من تريد ان تثنى
البطلة ؟ »

المطرب هو الذي يحتاج بعد فترة
الى التغيير والتجديد ، وام كلثوم
اكدت هذا عندما لجأت لعبد الوهاب
وبلغ والطويل والوحي مع الاحتفاظ
بالسناطية لانه ، بلا شك ، كان من
اكثر الملحنين فهما لموتها وكذلك
بلغ بالنسبة الي .
● ماذا يلت نظر في الحان عبد
الوهاب ؟
- انه فنان صاحب مسؤولية
كبيرة - وهو صاحب هويتين ...
مطرب عظيم وملحن عظيم ، ولا
استطيع ان اغني امامه لانه يتعش
باحلي صوت واحلي اداء ، وعبد
الوهاب يدقق في كل جملة موسيقية
يفت من الحان السناطية اكثر من
عشرين سنة الحاناً متجددة .
● ما رأيك في قولهم : ان ارتباط
صوت مطرب بلحن واحد يجعلهما
يدوران في حلقة مفرغة ويكرران
اصالهما بعد فترة ؟
- انا ضد هذا الان ، وامانا امثلة
كثيرة تؤكد ان هذا الراي لا اساس
له من الصحة ، فالرحومة ام كلثوم
فنت من الحان السناطية اكثر من
عشرين سنة الحاناً متجددة .
وكذلك فيروز مع الرحمانية ، ولكن

اللحن ، ويصر عليها ثم يقول
للمطرب « غن دول اولاً » ثم اضف ما
شئت بعد ذلك .
● ما مميزات هؤلاء الملحنين في
رأيك ؟
- السناطية : يمتاز في الحانها
بالشموخ والعتبة ...
الموحي : يمتاز بالجملة التي تعلق
بالاذن ، وتري في العالته تراب
معر ...
حلي بكر : صاحب جملة جديدة ،
يتنيز باللون الاندلسي
اما الموسيقىار محمد عبد الوهاب
فيجمع بين كل هذه المميزات واشعر
ان كل جملة تأخذ منه وقتاً طويلاً
تقل خروجها الى الناس لانه يشعر
شعوراً كبيراً بالمسؤولية منذ ان يبدأ
التحن حتى اعداد اللغناء في حفل

او تسجيل في استديو وهنا بدأت
اسأل الفنانة وردة عن ارائها في
كلمات معينة
● سالت وردة عن احسن ثلاثة في
الغناء والتسجيل والاخراج قالت : من
النساء ام كلثوم وليزا مانيلا واما
الرجال :
فرانك سيناترا - عبد الحليم
حافظ - محمد قنديل
ومن الاخراج : حسن الامام - عاطف
سالم - حسن كمال
ممثلات السينما
فاتن حمامة - نجلاء فتحي - عزيزة
حلي
ممثلات المسرح : سناء جميل -
سميحة ايوب - نعيمة وصفي
وان فتي الشاشة الاول هو الفنان
حسن فهمي
واخيراً ماذا تتبين لافنية العربية ؟
اتمنى لافنية العربية ان يرثها الله
مثل الاصوات ... والمحسنين -
والمؤلفين الذين رحلوا ومع ذلك
فالجديد لن ينساها القديم .

كان دانيال يعلى في المنزل ...
وكانت احضر له المزيات ، وعلى
العموم لم تواجهني مشاكل صعبة في
تربيته ، وتتحاشى جندنا جاكسون
لقب نجمة هوليوود ... وهي تقول
« لا احب هذه الاتلاف ... فقد
يصدها الانسان حقيقة ، وفي هذه
الحالة سجد انه يتصرف من داخل
قالب وضع نفسه فيه . سيصرف
وفقاً للصورة المرسومة له ...
وهذا امر خطير جداً ...
- وعن عكس في المسرح ؟
- انهم يكتبون الادوار للشعراء
الشعراء الجيدين اللاتي يقفن
لتجسيد المسرح ... وانا لست كذلك
... ومن حسن الحظ ان المسرح
الانجليزي يعود ثانية الى الجمل
غير التقليدي ... »

ولقد حصلت جندنا على جائزتين
اكاديميتين كاحسن ممثلة ... وذلك
عن فيلم « نساء تحب » ...
« ولسة الارستقراطية » ...
وفيلم « يوم الاحد الدموي » ولكن
جندنا تتكلم بتواضع على مواجهها
في التمثيل . انها تقول ... « كلما
مكنت اكثر ادركت مقدار الصعوبة
التي اواجهها لاجدة التمثيل ، اني
فعلاً افضل ان اقوم بالبطولة امامي
سيدة ... وانا سعيدة جداً لان لورين
ياكال ستعمل معي في الفيلم الجديد
« الصحة » ...
وعن التقدم في السن ؟
● اتنى ان اصل اليه بسرعة ...
ففي هذه الحالة سأكون غير
مسؤولة عن شيء ... لقد كنت
كبيرة الفئات في عاكتي ... وكنت
طوال الوقت اشعر بالمسؤولية ...
لذلك اتنى ان يتقدم بي العمر
بسرعة حتى لا اتصل بالمسؤولية ...
العمل ؟
- ومن الذي كان يرعى دانيال أثناء
العمل ؟
- كنا زوجين لم تكن بهذا التفاهم
ولا هذا الاتحاد اقصد السنوات
الاولى ... وليست
- اذن لماذا هذا التذبذب ؟
- احب دائماً احداً ما الى جوارتي
... فانا اشعر انني لو اتخذت قراراً
سيؤثر الى حد كبير في ابني دانيال
فيجب ان استشير روي في الوضع
كله ... واحب ان اقول اننا لا نناقش
مصر دانيال مع المحامين ... ولكننا
ناقشه بيننا ...
- من اهم رجل في حياتك ...
- دانيال ابني ... هل تصور انني
تركته وهو في سن ٤ شهور لكي اعمل
... وكنت اشعر بالذنب ... فما بالك
الان اني تربيت على انه اذا كان
لدى المرأة اطفال فعليها ان تكتف
في المنزل وترعاهم حتى يستلعبوا
الاعتماد على انفسهم ... ولذلك
فان عندي شعوراً دائماً بالذنب
بانني حرمت ابني من قيمة هامة
... وهي انني لم اكن معه طوال
الوقت ...
- ومن الذي كان يرعى دانيال أثناء
العمل ؟
- كنا زوجين لم تكن بهذا التفاهم
ولا هذا الاتحاد اقصد السنوات
الاولى ... وليست

جندنا جاكسون ... من اقوى
المكلمات في امريكا ... آخر افلامها
« فقدته » ووجدته « والواقع ان
هذا هو ما حدث حقيقة لجندي
جائنا الخاصة ... ان انفصلت عن
زوجها الاول ... ولكنها وجدت
الرجل الثاني ايضاً ... وهي تقول :
ان حياتي على الشاشه تطبق فصلا
على حياتي الخاصة ... وتناقشني
اشياء كثيرة ... منها الاشاعات التي
تنتشر حولي في كل مكان ...

ما هي الادوار التي تقبلينها ؟
افضل ان اقوم بدور السيدة
الارستقراطية التي تعرف كيف تتعش
بنفسها ... ولقد لنت جائزة احسن
ممثلة عن دوري في فيلم « لسة
الارستقراطية » امام جورج سيجال
... والفيلم كوميديا كلاسيكية ...
ويعد تمثيل جندنا مع سيجال ...
وحصولها على الجائزة ... الثابت
مشكلة « امام من تريد ان تثنى
البطلة ؟ »

هل تريد ان تثنى امام جورج سيجال
مرة اخرى ... او مع النجم ماثيو ...
تقول جندنا ...
« لقد اترف لي سيجال ... بانته
سياخذ مني الجائزة هذه المرة ...
ولكنني قلت له : انك لن تتجش في
ذلك ... ومع ذلك فقد نجحت في ان
تمثل معاً مرة ثانية »

وكثير من الصحافيين يتحاشون ذكر
اسم جاكسون وسيجال ... بعد ان
ربطت الاشاعات بينهما فترة ...
وهي تقول ... اذا ذكر لي احد
هذه الاشاعات ... فان يستلعب ابداً
ان يتحاشى الضربات التي ستهطل
عليه فهذا الامر يزعجني كثيراً ...
وتستطرد جاكسون « انني اكاد احن
من هؤلاء الذين يقابلوني ...
ويسألوني عن سر التجاذب
والانجذاب بيني وبين سيجال ... وانا
حقيقة لا اشعر بهذا التجاذب ولا
الانجذاب ...

والعمل مع سيجال ؟
جندنا جاكسون ... من اقوى
المكلمات في امريكا ... آخر افلامها
« فقدته » ووجدته « والواقع ان
هذا هو ما حدث حقيقة لجندي
جائنا الخاصة ... ان انفصلت عن
زوجها الاول ... ولكنها وجدت
الرجل الثاني ايضاً ... وهي تقول :
ان حياتي على الشاشه تطبق فصلا
على حياتي الخاصة ... وتناقشني
اشياء كثيرة ... منها الاشاعات التي
تنتشر حولي في كل مكان ...

ما هي الادوار التي تقبلينها ؟
افضل ان اقوم بدور السيدة
الارستقراطية التي تعرف كيف تتعش
بنفسها ... ولقد لنت جائزة احسن
ممثلة عن دوري في فيلم « لسة
الارستقراطية » امام جورج سيجال
... والفيلم كوميديا كلاسيكية ...
ويعد تمثيل جندنا مع سيجال ...
وحصولها على الجائزة ... الثابت
مشكلة « امام من تريد ان تثنى
البطلة ؟ »

هل تريد ان تثنى امام جورج سيجال
مرة اخرى ... او مع النجم ماثيو ...
تقول جندنا ...
« لقد اترف لي سيجال ... بانته
سياخذ مني الجائزة هذه المرة ...
ولكنني قلت له : انك لن تتجش في
ذلك ... ومع ذلك فقد نجحت في ان
تمثل معاً مرة ثانية »

وكثير من الصحافيين يتحاشون ذكر
اسم جاكسون وسيجال ... بعد ان
ربطت الاشاعات بينهما فترة ...
وهي تقول ... اذا ذكر لي احد
هذه الاشاعات ... فان يستلعب ابداً
ان يتحاشى الضربات التي ستهطل
عليه فهذا الامر يزعجني كثيراً ...
وتستطرد جاكسون « انني اكاد احن
من هؤلاء الذين يقابلوني ...
ويسألوني عن سر التجاذب
والانجذاب بيني وبين سيجال ... وانا
حقيقة لا اشعر بهذا التجاذب ولا
الانجذاب ...

والعمل مع سيجال ؟
جندنا جاكسون ... من اقوى
المكلمات في امريكا ... آخر افلامها
« فقدته » ووجدته « والواقع ان
هذا هو ما حدث حقيقة لجندي
جائنا الخاصة ... ان انفصلت عن
زوجها الاول ... ولكنها وجدت
الرجل الثاني ايضاً ... وهي تقول :
ان حياتي على الشاشه تطبق فصلا
على حياتي الخاصة ... وتناقشني
اشياء كثيرة ... منها الاشاعات التي
تنتشر حولي في كل مكان ...

ما هي الادوار التي تقبلينها ؟
افضل ان اقوم بدور السيدة
الارستقراطية التي تعرف كيف تتعش
بنفسها ... ولقد لنت جائزة احسن
ممثلة عن دوري في فيلم « لسة
الارستقراطية » امام جورج سيجال
... والفيلم كوميديا كلاسيكية ...
ويعد تمثيل جندنا مع سيجال ...
وحصولها على الجائزة ... الثابت
مشكلة « امام من تريد ان تثنى
البطلة ؟ »

هل تريد ان تثنى امام جورج سيجال
مرة اخرى ... او مع النجم ماثيو ...
تقول جندنا ...
« لقد اترف لي سيجال ... بانته
سياخذ مني الجائزة هذه المرة ...
ولكنني قلت له : انك لن تتجش في
ذلك ... ومع ذلك فقد نجحت في ان
تمثل معاً مرة ثانية »

وكثير من الصحافيين يتحاشون ذكر
اسم جاكسون وسيجال ... بعد ان
ربطت الاشاعات بينهما فترة ...
وهي تقول ... اذا ذكر لي احد
هذه الاشاعات ... فان يستلعب ابداً
ان يتحاشى الضربات التي ستهطل
عليه فهذا الامر يزعجني كثيراً ...
وتستطرد جاكسون « انني اكاد احن
من هؤلاء الذين يقابلوني ...
ويسألوني عن سر التجاذب
والانجذاب بيني وبين سيجال ... وانا
حقيقة لا اشعر بهذا التجاذب ولا
الانجذاب ...

والعمل مع سيجال ؟
جندنا جاكسون ... من اقوى
المكلمات في امريكا ... آخر افلامها
« فقدته » ووجدته « والواقع ان
هذا هو ما حدث حقيقة لجندي
جائنا الخاصة ... ان انفصلت عن
زوجها الاول ... ولكنها وجدت
الرجل الثاني ايضاً ... وهي تقول :
ان حياتي على الشاشه تطبق فصلا
على حياتي الخاصة ... وتناقشني
اشياء كثيرة ... منها الاشاعات التي
تنتشر حولي في كل مكان ...

ما هي الادوار التي تقبلينها ؟
افضل ان اقوم بدور السيدة
الارستقراطية التي تعرف كيف تتعش
بنفسها ... ولقد لنت جائزة احسن
ممثلة عن دوري في فيلم « لسة
الارستقراطية » امام جورج سيجال
... والفيلم كوميديا كلاسيكية ...
ويعد تمثيل جندنا مع سيجال ...
وحصولها على الجائزة ... الثابت
مشكلة « امام من تريد ان تثنى
البطلة ؟ »

لقطات

● سجل الشاعر منصور
الغرقاوي اسية شعيرة من
اعداد ليلى محمد صالح ،
تقديم اسماء دبوس ، ومن
اخراج احمد مساعد .

● تم الانتهاء من تسجيل
مسلسل (بوهودور) الذي
كتبه هشام الحسين ، من
اخراج مرسوق العتوق ،
يشترك في المسلسل احمد
الصالح عبدالله الحيل وسعاد
عبدالله .

● المؤلف محمد الماغوط .
● سجل المطرب صالح
الحري اغنيتين من اللحن
والشعر القديم بعنوان :
سقايت الحيا من تهامة
والكتبية يا على صوت
الرفيع

● سجل المخرج محمد عيسى
(١٣) حلقة اذاعية تشتمل
كل حلقة على تشيلية خاصة ،
الحلقات من اعداد حسين
جمعة .

● تقرو ان يخرج صلاح
العوري مسلسل (فتى
الاحلام) لمؤسسة العربي بعد
ان تنازل عنه فؤاد الشطي .

● تم تسجيل برنامج باسم
٤٨٤ تأليف ليلى محمد صالح ،
ومن اخراج خليفة عيسى
خليفة ، وهو برنامج
منوعات .

● برنامج جديد بعنوان
(افراح وتاهي) من اعداد
تهاني ابو السعود ومن اخراج
مرزوق المعتوق يذاع من اذاعة
البرنامج الثاني قبل نساء
خمس .

● برنامج جديد بعنوان
(افراح وتاهي) من اعداد
تهاني ابو السعود ومن اخراج
مرزوق المعتوق يذاع من اذاعة
البرنامج الثاني قبل نساء
خمس .

● برنامج جديد بعنوان
(افراح وتاهي) من اعداد
تهاني ابو السعود ومن اخراج
مرزوق المعتوق يذاع من اذاعة
البرنامج الثاني قبل نساء
خمس .

● برنامج جديد بعنوان
(افراح وتاهي) من اعداد
تهاني ابو السعود ومن اخراج
مرزوق المعتوق يذاع من اذاعة
البرنامج الثاني قبل نساء
خمس .

● برنامج جديد بعنوان
(افراح وتاهي) من اعداد
تهاني ابو السعود ومن اخراج
مرزوق المعتوق يذاع من اذاعة
البرنامج الثاني قبل نساء
خمس .

● برنامج جديد بعنوان
(افراح وتاهي) من اعداد
تهاني ابو السعود ومن اخراج
مرزوق المعتوق يذاع من اذاعة
البرنامج الثاني قبل نساء
خمس .

تحية
للكتاب

كلما
عبد
الملك

كلما
عبد
الملك

كلما
عبد
الملك

كلما
عبد
الملك

كلما
عبد
الملك

كلما
عبد
الملك

كلما
عبد
الملك

كلما
عبد
الملك

كلما
عبد
الملك

كلما
عبد
الملك

كلما
عبد
الملك

كلما
عبد
الملك



اعداد عالي الذائدي

قصيدة للمشيخ محمد بن عيسى الخليفة

أحمد بن محمد بن عيسى بن عبد الله بن علي

انما الرفاع اتشوف حكم وهيبه
وتلقى بها شيخ اجزال وهايه
اليا جيت في صدر المجالس مسلم
سلمان لك يفتقر بالبشر حاجيه

تري به حسن خلق ونفس وطيه
وان اصطلق فاخذ الحذر لا تقاربه
فهو كالسحاب الجو يرحي ويتقي
صواعقه تقني وتغني سمايه
واخوه فكك الطلاب بماله
الشيخ عبدالله حمي من الاذ به
كريم حوى دج المكارم وجوها
وان حارت الافكار جنك عجايبه
اقول ذا واطول واحداي غلظه
خليفة تشفيك لا جات حاضيه
مناعير اذا صاح الصياح تواتوا
كاسد يفرق للصند غاربه
فهم درعي الضافي وهم نور ناظري
وهم سفي الى ما ضيات مضاربه
استادي وعوني يا سلاله خليفة
ارى الدهر دبت به عوادي عجاربه
وضاعت اسوت في بيوت كثيرة
وراحت كفانا الله اسوا عقابه
علبكم بالتقوى فهي جوهر العمل
وهي العروة الوثقى ان شد جاذبه
سكرو بالدين والسست والعلي
مدى الدهر ما هبت ذواري هيايبه
ومني لكم جاهي ومالي ومهجتي
ان يطلب العلي باعلى مراقبه
هذا فضل قومي وهذي نصيحتي
ولا خير في من لا يتناصح قريبه

هو ما دري ان اليا في زغاييه
بغى ضمة الصدر الرحيب ولا حصل
واقفا على الكويوس تدمي ليايبه
وهم مريه الهلكي وهم شملة الوغي
اذا احمر من عود الرديني ذوايبه
تقول البوادي كل قوم ولا اعتره
ويكتفي من تشهد به الناس قايه
تري فرعهم قومي سلاله خليفة
هل الطول واسطار التواريخ حاسبه
سادوا قطر بالسيف واحبوا رسومه
وشادوا قصر صبيحه على ركن جانبه
وصاحوا باعلى الصوت يا اولاد عتبه
قلبي لهم من كل حيي اطاييه
تعدوا لابن مذكور وافنوا جموعه
وامست شرايدهم على البحر هاربه
وساروا على خضر او ال وارجعوا
حتى تثار الحر من كف غاضبه
احمي وايل دواله او ايل
والاشبال ما يبعد عن الغاب غاييه
اتاموا بها الشرع الحنيف وعمرها
مساجد كانت قبل ياتون خاربه
وشادوا قصور العز مزومة الذرى
يا من بها الخاف اذا جئت ناييه
موارد للعاني وللضيف مدخل
او غيث ان يشكي بلايا نوايبه
وسلو سيف الهند من دون سيفها
وغلوا جموع للمعادي محاربه
سي مواصنا وفي الوقت حاضر
يشهد على ما خط بالطرس كاتبه
ن زارنا بالخبر قننا ببقه
ومن زارنا بالشر دسنا ترائبه
سيوفنا من دم الضلال وردنا
الى اعتدى اضحت من ادماه شاربه

هذه القصيدة من دولة البحرين الشقيق لسو الشيخ محمد بن عيسى الخليفة يتحدث بها عن امجاد شيوخ البحرين وعن قبيلة عترة الذي هو من شيوخها وهي قصيدة فريدة من نوعها وتصبغة قيمة تحدث عن الدين ركرو والشجاعة وعن النسب ويذكر قصة كسرى وبنت النعمان ابن المذر : الحرة صاحب قصر الخورق وكيف ان بني وائل اجاروا على كسرى على قوته وجبروته ايام قوة الفرس وضعف العرب في معركة ذي نار الاولى قبل الاسلام وقال رسول : صلعم : عندما سمع بها قبل البعثة النبوية هذا اول يوم تشرف به العرب من المعج ونهزمهم على عظمتهم ذلك الزم والمركة قادها هاني ابن مسعود شيخ بني شيان وتغلب وبكر ومرة ابنا وائل بمساعدة قبيلة بني تميم ثم توافدت بعض قبائل العرب لكسب الغنائم وكانت ام هاني ابن مسعود وسماها الحبيبية تسير بين الجموع والفرسان وتشجعهم وتقسيم على والدها ان سلم بنت النعمان القطع ديدها وحصل مارك عفيف قتل بها كثير من العرب ولكنهم كسروا نصر لا يعادله نصر وتحول اسم عترة من ذلك اليوم من بني وائل الى سر : لنهم غزوا بنت النعمان ابن المذر ملك الحيرة ولا يوجد جد باسم عترة او غزاة بل جدهم الوحيد وائل وكل من لا ينتسب لوائل ليس من عترة وسم عترة كسبه من تلك المعركة هذا حسب ما اكده لي كبار السن من عترة وائل اعلم : القصيدة : يقول :

علي نوض برق ساري في سمايه
هجرت الكرى ارحي من الغيث صليبه
هجرت الكرى والحر ما يالف الكرى
الى شاب قلبه من لظي الهم شاييه
الي الله من قلب جزوع ومن هوى
نزوع من دهر كثير عجايبه
ونفس اذا شديت بالعزم صليها
جرت تطلب العلي ولو عز جانبه
عنود هواها ومنها مواقف
الى ساعفت يدي بها الحر واجبه
انا عزوتي قلبي صناديد وائل
اكرام المساعي واحسن القول صاييه
اهل الجود الى قبل الوجود وان لجابهم
خاف ما يدرك النار طالبه
اجاروا على كسرى وغلوا اجموعه
وغطوا مصاصيح الوطى من كتابيه
يريد ابنت النعمان والموت دونها

هذا المثل : لا تافقه لي فيها ولا جمل يضرب في الشبه الذي لا دة
لاضمان فيه ويقال ان اصل المثل المرأة تسمى : الصدوق المذرية
كانت زوجة لرجل اسمه زيد بن الاخنس وكان له بنت من غيرها تد
ارعة - فسافر زيد عن اهلك وتعلق بقلب فارعة الابنة برجل اسمه
شبيب العذري ، ولما رجع الاب زيد من سفره على كاهنه تسمى طريقه
واخبرته بوجود درية في بيته فاقبل وظن الخيانة من زوجته المصدر
ولا دخل عليها ولاشر في وجهه وعرفت نيته قالت له الزوجة :
لا تافقه لي فيها ولا جمل ، اي انني بريئة من هذه التهمة عليك التاكيد
ويدل المثل على نفي التهمة عن المتهم والتبري من الظلم والاراء كثيرة
اسل هذا المثل قيل : قاله العارث بن عباد حين قتل جساس بن م
كليب ابن وائل جد قبائل عترة واهم في المثل انه عربي فصيح تعرف
العامية حسب اللهجات وهذا ما يؤكد لنا ترابط التراث الشعبي بش
الاجداد وبهذه المناسبة نرى شعراء من البادية يترقون سلفهم
المعاني وقصة الشيخ نمر بن عدوان تشبه قصة مجنون ليلى الذي قف
سخر من حياته في بكاء وعويل على مشقته ليلى .

طرفة لا توزوز فالحق نطاح

رافع خضمان امام احدى المحاكم في الخارج وكان احد الخصمين ق
اهدى لرئيس المحكمة ورة والخم الاخر قد اهدى اليه خروف لاستلاب
خاطر القاضي فلما وقف صاحب الورة بين يدي رئيس المحكمة قال لرئيس
لا توزوز فالحق نطاح .

انشدك يا لعراف عن رجل يعول
ياكل ولا يشبع ولدي وش بلاده
من عمر نوح ما ضيات له لعل
ولا له خلال ولا يدرك بذاره
عزيزي القاري حاول امتحان ذاكرتك والحل في العدد القادم انشاء
الله . اما حل اللغز السابق هو : ارسالة .

قصيدة من شيم البادية

كان رجل من عتية طيب ومن وجهاء الرجال وعنده ذلول طيبة وشيم
بالمغازي فقال اناودي اريم ذلولي وفعل ريعها ولم يستلمها وعند
ضمت مدة تسلط عليها رجل شجاع من مطير يدعى ولد الجدعي واخذ
صياغة وعندما فقد العتبي الذلول وعرف ان الذي اخذها هو ولد
الجدعي وقد راها بعض الناس عنده وولد الجدعي ايضا رجل را
مغازي وراعي ملاطش ورد الذلول على عتاه الاول وفي ليلة من الليلا
ضوا الجدعي لينهب كعادته واهل جابه على بيت راعي الذلول الام
وكانت الذلول مع الجدعي في هذه الليلة وراعي البيت العتبي غافل
يدري عن شيء ويفني مذكر ذلوله فيقول :

يا فافطري زيني على اللال مضمون
مع سهله ريدا بعيد
اروي لعل عوس النسا يوم يذرون
من عقله عسر على الطي ما
راحه الولد الجدعي اللي يتولون
بقت تريخ وردها في عنا
من خلبة دايم عليها يدوجون
في درية العرجاء الدور عشا
بعدا انتهت القصيدة واذا بالجدعي ليد وراء الرواق البيت ويسمع ه
القصيدة فتنهض وتقال السلام عليكم وقال قل والله يا فلان انك ما تدر
اين بمقره منك واني اسمك فقال والله مالي علم انك خلف البيت فذ
ابن الجدعي وما هي اسباب هذ القصيدة فاجابه العتبي اني اذك
ذلولي فقال الجدعي ابشر هذه فاصرف من البيت واطلقها وجاء يقود
الي بيت راعيها الاول وقال هذه ذلولك احضرت لك جزء ما ذكرت
بالذكر الطيب وانت لا تعلم عني وانا اجزيك في طيب ايضا وهذه القم
تدل على شبة ابن البادية العربي الاصلي للشهم وكيف انه اعاده
لصاحبها مجرد ان سمع مدحه له .

غزل

ناطحت زول يسيل الحال
زول نطحي قليل اشكال
من شاف شقر تقول حيال
انا اشهد ان الهوى غريال
اثر الهوى يذبح الرجال
راعية ما يسيم العذال
واليا افخت الشوق والمرسال
الصبح اشرف براسي الحال
تلقاني اسبق من الخيال
وانا على البعد والغفة
جنسه مع الناس ما شفة
شاف السلامه امخالفه
عذبت قلبي وكلفه
بنفا او تحيه سالفه
كن الليالي اما عفة
كن ام روحين راجفة
ولعصر كل الحيا عفة
اليا انقطع شوق طارفة



الشاعر السعودي : عبدالله بن سعود المقرني



بالمسلم الال السلم مدن ايفيه
وبالعرب للمعدوان وبيل يشوي
تم النشيد ابعد الضحية
الله يعيده بالنصر وبالمقابل
وصلاة ربي كل صبح وعشة
على النبي ما سال بالوادي السيل

وارجي المغفرة والسفر في غمي القار
وبرحمتك والعفو ساعة يسرون
عبدك مطيع لك قرار بلا انكار
ولا له الا انت عما يظنون
ويل المكذب يوم يدري بالاسرار
ويل الذي من دون ربي يعبدون
الملك بيد الله ايا صار ما صار
والي الرقاب وعنده الرزق مضمون
يا الله طلبك يوم ضيعت الابصار
نهار ميعاد الخلايق يحضرون
نهار ينشق السماء والفلك دار
ولا يدور الا من كالكاك والنون
حافين عارين ويمشون حصار
ايلا يعثروا ثم حصلوا ما يعملون
الحق منصوب ولا فيه ميعار
كل قصاصه بالموازين موزون
احد يمدونه كتابه بالاعصار
واحد على اليمنى كتابه يمدون
فاز المخق وحيزوا فرقة النار
ريس القرار بمقعد الذل يلغون
تمت وصلى الله على سيد الاخير
محمد النبي فضله عامر الكون

العبيد والحر

العبيد الاكبر عيد نحر الضحية
عيد الخليل وعيد نجله اسماعيل
عيد الذي حج الفريضة هنية
كبر وجته بالتهايل
عيد الذي ضحي بالتميه وحيه
واطعم به البائيس قليل المعاصيل
عيد سعيد فيه ياجب عليه
اهني المسلم ابعيد التافيل
واهني الشعب السعودي سويه
اللي على هدي الشريعة مقابل
وخلاف ذامني الشعبي هديه
هدية يصلح بها مساعد الجيل
ياخذ نصيحة مخلص بالوصية
مع منهج الاسلام ما يقبل الخيل
ينهج على على منهاج رب البرية
بالدين والدنيا على خير تبديل
ما يقبل التقليد راس الخطية
ولا يلتفت لاهل الردي والتهايل
نشئ على المعبود صبح وعشة
اللي عطانا الخير في كل تسهيل
المملكة في كل خير وغنية
بالعلم والثروة وناس مشاكل
من عهد ابو تركي وفصل قوية
واليوم بالخالد وفهد الحلامي
هي ذروة الفروة ابعل القضية
بالعدل والانصاف ضد الاباطيل

نصيحة اهل المعاصي

يا اهل المعاصي غافلين بالامدار
في زمركم والخمر وانتوا تشوقون
تضرب لكم المثل بالكتب والناظر
والمهتدي يجزي جزاء ليس ممنون
منها خلقهم للملاعة والافكار
وفيها ايا منه بفاهم يعودون
وارسل رسول يتبعونه بلا تار
بالفرض عليها وما كان مسنون
دنيا تغلب ما عليها حدن قار
كم صنعة راحت وذولك يمشون
اتلى التليا تصيح الوجه بغير
توبوا ترى التاييب عن النار مصيون
المعبد المخلص بجنات وانهار
والعاصي المشرك فهذاك ملعون
دنياه ما تسوى ولا ربع دينار
ريش البعوضه ما يجييه على الدون
ويا الله بستر الدار من ماقف العار
وفي الاطرفة علق مع اللي يستقون

غزل

للشاعر: عبدالله بن علي

يا ثلاث على ذمة اصباها
كنهن يوم اراهن حور جنة
مترفات ايدان لي اخطاهن
ما تشابا الجزيرة مثلثه
تقل ريم حداث من حداث
يفيت الورد في خدا وطنه
كل من غرق في غبة هواهن
غاديات الجد اما يرحمته
ماشحن من العالم سواهن
دوك راسي تبعد شينته
اسهر الليل كله في رجاهن
سامرات الزواهر يشهدنه
ما يفيد المولع من وراهن
من بغي الوصل منهن قاطعنه
باير الحظ عن قربي ناهن
نح زمانين مدري وين هنه
يضرب القلب شوط من بطاهن
اه لولن اظلوعي يردعنه
لا رعا الله من كدر صفاهن
واعنا قلب ميلاف جفنه
اتوجد عليهن من غلاهن
ماهن مابهن ليه محنه
سقمي اللي طواني ما طواهن
اهلكني ابجل اعينونه
يتعن المندق مارماهن
من مشي في محاريهن رمنه
لو يجن عاقل ماهو ولا هن
خاشع يطلب الله سفنه
هيه يا جاهل فيهن تراهن
ما بقي واحد مالىعه
لوهن يستيسن من خطاهن
واصلن العليل او عالجنه
اشفا مزتين من شفاهن
تناحل الجسم يصحي لا سفته
اتمنى ملا ماهن كلاهن
لوربحصلن على دين او سنه
انكرني وانا مسقم بلاهن
كنهن يوم اراهن حور جنة

يا الله عسى كرب الليالي تقرح
بخطار اخطر من خطر راكب
عليه ببيان الروائع تهجج
الساج في غبة والريح راجت بلماج
ساج يسوقه موج في لجة الحج
الله يرحم كل من مات حجاج
على عشر مات في ليلة الحج
رزين عقل للهوى لاياس تاج
ما هو من اللي لا مقي تام يرتج
يوم ان غرامي من سبب ما
سجبت اياه من عرض من سج
جري
علي مريض سج كنه ابمعراج
عبدالله علي بن صفيه

قد

عاشقة البحر والزيتون

الكاتب تخطى حاجز البلادة وصنع للشبح تمثالا

التصنيف في العلم ضرورة وفى الادب اصطلاح

ر قضية مثل هذا الكم من
عز القضية دلال المغربي
دلال قضية ... قضية
الوقت التي تقاس غصن
ون وتقاس عش السلام
كانت يسيلها الي بنائه
كفات الي البحر نثر فيه
الارض الرض الذي ما لبث ان
شاطىء الطغيان ...
ايضا قضية المصوق من
بنة من هم حوله المتدرد
واقعه الخزي ، المتحدتي
ة ضروب الكبت والقمع ،
في الوقت ذاته قضية
سان القادر على التضحية
اجل ان يحرك الارادات
درة بعشرات مبتكرات
ل المسخ او تضليله او
يده .
قضية دلال هي ايضا حركة ،
في ردود فعلها خالدة
مرد حركة الكون ، حركة
به بحركة القسام عندما
لق مع نضر قليل ينافح
للات الاستداب البريطاني
رونها وان قضى عليه
فاره المعدودين على ذلك
عو الماسوي فقد حرك
دان امته ذلك التحريك
ي ترتبت عليه والانتفاضات
ثورات التالية .
ضية دلال هي ايضا بطولة

وم هو الجمعة احد ايام ويبيع
 اني .. يوم ساكن لا نتمه .. لا
 اء .. وتوار طرب بدا ينصف من
 ظات .. الساحة القصيبة في
 ن باب جديد تتحرك عاربها
 باجذ الواحدة .. الشارع يكتظ
 ناس والسيارات عقب صلاصة
 جمعة .. يتدفق الناس من ابواب
 ساجد المجاورة ويترحمون عند
 النقطة .. الزحام يطوق
 راحة .. فيستلق الناس رؤوس
 شجار وسطوح المسارات ..
 لحة العرق المزوجة بروائح البحر
 لوطية تكاد تخفق الانفاس
 خلف جنود مسلحون في طوق الناس
 لداخل .. في الجهة الشمالية
 نفت امرأة مسنة وبجانها شاب في
 ثلاثين وطفان احدهما في الثامنة
 من عمره الثاني في العاصفة .. بدت
 لراة قاصية الملاح بالرغم من غفلة
 حزن التي تكسو وجهها .. وكان
 اضعا ان جوفها يتسرق من
 لداخل .. ولكنها توترها اليها بكبرياء
 قوى من الامم .. الناس تسرح خارج
 اساحة في حركة وقفل .. فهدء
 حسة نادرة لا يتكرر مثلها هذه
 سنوات .. في الجانب الغربي وتقف
 تقف اسر طويل القامة .. مستظيل
 لوجه حادالقصات تتوهج عيناه
 لاسراوان يرتدي ثوبا ابيض نقياً ..
 « شلحا » صفيها سود .. اللون لونه
 قولي جسمه واسك طرفيه باحدث
 دية .. كان يقف في رقعة تنبىء عن
 يمة بالقة في موضوع هذا الزحام في
 المكان نفسه من الجهة الشرقية
 تقف رجال يبدون من حركتهم الدائمة
 في الساحة انهم ذوو صفة رسمية ..
 صفر الميكروفون العلق صمرا ادا
 ونفخ احدهم نفختين .. (٢٠١)
 ٢ ثم اطلق .. لابد ان شيئا ما
 وشك التوسع هنا .. انطلقت
 الدافعات تسري في الناس كسرايان
 التار في الهشيم .. كل قادم يسأل
 ما .. الخير .. ما الذي يحدث هنا ؟
 ويسمعون كلاما كثيرا يندلع هنا
 وهناك ثم يطوف بكامل الساحة وقد
 تبدل واصبحت له تقاضيل واسمة ..
 ٣ الناس في حيرة وقلق .. حرارة
 الشمس تتوهج في ويبقى براق كما لو
 كانت بحيرة تتفرق في .. سكون
 شيء ما .. وشيك الوقوع هنا .. داه
 وما حكايتة .. لا احد يستطيع ان
 يعده وتتلأ علامات استفهام كثيرة
 الاهدان وتوسع دائرة الاشاعات
 ويسمع الناس كلاما يناقض بعضه
 بعض فيفرقون في بحر من الحيرة
 العلة .. الانتظار ..

عابوها لانها رواية تسجيلية تقفز من الوقائع الى الخيال ، قال الكاتب بالحرف الواحد « الكتاب حصل على الوقائع وما رافق عملية دير ياسين التي قادتها دلال المغربي ، من اعلام واسع الا ان المعلومات المتبقية تظل بحاجة الى مصادر حتى لا يتشكك احد بواقعيته » . ان حرب تشرين ولنا نجل الكثير الكثير عن طولنا نحن كيفية اجهاضها اعلام من جهة ولاننا لا زلنا نحشى مواجهة السليبات من جهة اخرى ، فهل يعني ذلك ان يتجاهلها الابداء ؟ وما لحل اذا تجاه تصنيفات لبعض ؟

لانه لا بد لاديب في هذه الحالة من الاعتماد على ما

بسمعه من وقائع مهما كانت ضئيلة ومن ثم يتم من الخيال ، ليس ذلك الخيال الذي يحلق بعيدا حتى يبلغ والاهام انما الخيال الشبيه بالواقع ... الذي يعكس الواقع ... يعكس روح المحارب والعدو ويكسر مجتمعهما واسلوب تفكيرهما ونظرتها المتناقضة الى القضية التي يتحاران من اجلها ... يعكس روح العصر ومواقف العالم المتحاطف منها والمناوئى ، هنا ينتهي التفكير باي تصنيف ، فالخيال مصدره الواقع يتممه الخيال ليخدم معا قضية الكاتب المطروحة .

التصنيف في ميدان العلوم ضرورة الا انه في ميدان الادب والفن اصطلاح ، ان اتخذ لتسهيل الدراسة فلا باس اما اذا قصد به التقييم فذلك

مرفوض ، العمل الادبي او الفني لا يقومهما غير انطباعات القارئ او المشاهد تلك الانطباعات « الغنائية » التي تحكم على العمل ككل بصرف النظر ما اذا كان تسجيليا ام خياليا ، حسبا او روميسا ، تقليديا ام سرياليا ، واقعيام طوباويا .

ثم ماذا في تطويع الحوار لخدم الصورة ؟ ماذا في تطويع اي فن من فنون الادب ليغيب المعنى المطلوب ؟ ما يعيب الحوار ؟ اليس هو لغة الحياة ؟

اننا خلال عملية تبادل الافكار لا نقص الا الما ، ليس كل ما نقوله رواية وحكاية ، معظم احاديثنا البوبية لا تخرج عن الجمل الاخبارية اما الجمل الانشائية فهي في الغالب

مختلة وضمن اطار الحوار
الحوار في رواية دلال عاشقة
البحر والزيتون منها
الحبوبة، حتى هذه النقاط
التي لاحظناها في سياقة والتي
تبر فيها الكاتب عن الصمت .
حلمت في صمتها معاني الاحراج
والانغام والهروب من مواجهة
الحقائق اذفت على الحوار
بعدا فنيا جديدا من شأنه ان
يجذب المزيد من اهتمام
القارئ ... هل هناك ابلغ
من الحوار التالي بلسان
صهيونيين على هامش حرب
الاباء الستة :
- اسمع اذاعتهم انها تعترف
بهيمنة النكرة .
ان هؤلاء الذين ينتشرون في
الجبال وشيخان الوديان في
طريقهم الى لشرق ، مهزومون
سحقون ، لا اذاعة لهم
- وهذه الاذاعات :
- ان شئت الحق فهي
اذاعتنا بهذا القدر او ذاك .
بربك ابها القارئ الا بغني
هذا المقطع من الحوار عن
عشر صفحات من قباس
« فولسكاب » ●
اما عن التحقيق وخروجه
الموضوعية فهنا يعود القناد
الم - طئهم الاول منذ ان

وضعا وسلمتهم من ان الرواية تسجيلية لبنينا عليها ما بنوه ... المسئلة خاطئة يا سادة والمنطق يؤكد ان ما يبني على مسئلة خاطئة فهو خاطيء ، فالرواية ليست تسجيلية وكذلك ليست خيالية هي قصة امه من خلال قصة بطولته ... بطولته خارقة مرت امامها الالابين ولكن والسفاه مرور شبح ما ان مضى حتى نجهل او نبوسي ، فلما انه وهو ا و تحت وطأة خدر الكسل العقلي اللاذب ، ان سهل الخالدي اخترق حاجر اللادة واضر للشبح تمثالا ذلك هو الامر وهو لم يخالص الموضوعية طالما انه يدرك من البذاه انه لا يسجل بقدر ما يعبر عن قضية ...

ولي حق يا سادة ان ا طرح عليكم سؤالاً التالي « كيف لا ننهبوا الى اعقب ما في الرواية على لسان عبد الموعود العوداني وما تضمنه من ربه نخبزنا معاناه الشعب الفلسطيني طوال عقود :

« كيف لم تنتهبوا منى اللى
التالى ؟ » جاء فى كتب التاريخ
الدوتة ان الموت كان بعمل
سفيرا فوق العادة فى ارض
فلسطين ، بذاهم بونتها على
شكل دنامه امركة او سيف
عربي « او » وظلت بلاد
تنتهبهم وبلاد حطيتهم واخرى
سجنتهم ورابعة سبغلوهم الى
ان حطوا قبلد عربى عاشوا
عنه لاجين ، من العمل
محرومين ومن الرحيل ممنوعين
محطور عليهم اكل الرغيف
المسوم او فسمم الرغيف
المسوم وطلب اليهود ان
ماكنوا وسعوا ويحمدهم
السلطان ان يسبحوا والطاعة
ان يعلوا جهازا نهارا ...
وحى كبر اليبس ادرك
الصباح نضموها عن الكلام
الناج . وبغفل لحاج حطت
السلح « ... لم نحب عن
المالب دوما معمل لحات
النداع :

المسنية والميلاد

القصة الفائزة بالجائزة الثانية

بقلم

نسيم محمد عبداللطيف

الجاني .. اجفلت وتطايير الثمر من
عينيها .. قالت لها لا تعجلوا بي
والله الحق ، والله لا ابقي سبى
عنه ، حياة ابني لا تقصم بمال
الارض كله .. كانت الساحة
الساكنة الا من الانفاس المجرورة الى
ساحة الا من الانفاس المجرورة الى
تصاعد في قلق والا من خفقات
تصاعد في قلق والا من خفقات
الافئدة الوجلة في الصدور ..
اعتقد العجائى ان متفك الساحة ،
يرك على ركبتيه ويدها مقيدتان الى
الخلف .. نكح المايكروفون
نفختين (١ - ٢ - ٣) تقدم
الضابط وملا أحداث الجريمة ونص
الحكم في كلمات موجزة اختتمها
بالآلة الكريهة « ولكم في القصاص
حياة يا اولي الابالاب » صدق الله
العظيم ..
تنفس الناس ، وتحسوا قولهم
التي فحت من هول الموقف ..
تأهب الرجل الاسمر الطويل والعينين
الحارون ومشى يخطو في ثوبه
البياض مشطحة الضيفى الاسود ..
اشرب من الشابب المنصب على
ركبتيه رفع المشاحل ومن طياته
سيفا ضيق توهج في ضوء الشمس ،
انحسبت انفاس الناس .. بعضهم
راح وجه راح يتعجب بعين مرمية
وتعابير الالام والاسى وترسم
على وجوههم غلظا ودوائر
متعاكسة .. خفقت غلظا وكان
عدا تنازليا يتعجب في اذهانه بسرعة
غائلة (٥ - ٤ - ٣ - ٢ - ١)
٠ - ٠ -
رفع الجلال يده الى اعلى فخرق
السيف .. زادت الاصاير للوجج
الخاطف واقتشمرت الابدان ..
وفيهما هو يكاد يهوي به على نعتة ،
قضاة مرخضت المعزوز ..
انتظر .. !!
اتجه الماسر بكامل اجسامهم المرققة
الى مصدر الصوت في دهره .. وثب
الضابط الى الجلال وامسك بده ..
وركن اليها المسؤولين يبالولها :
ما الامر ؟
تعلقت بها عن الناس واحتوتها في
نظرة وجه لا ترف ، وسكون تام لف
الكان ما لو توقف الكون فجأة
وكف عن الحركة ، تفتت عن المرأة
الصاعدة وقالت : لقد غشيت عنه !!
فمعا اربخت العين وكأنا عاتقت
الارض السماء .. تصالح الناس
ودوى تصفيق حاد .. حنقوا بعبادة
العدل واصيروا « بهستريا »
عنيقة .. بعضهم سقط منهى عليه
ويضهم جلس ورأسه في يديه يردد
« لا اله الا الله .. محمد رسول
الله » ..
اسرع الجنود يرفعون الجاني
ويكونون اغلاله .. كانت عنيقة
والضفتين والناس من حوله يبدون
كالاشياب تتراقص صوره في بحر من
الضباب .. !!

على وصية على ذويه الذين احاطوا به وتلقبهم تقطع صلته عليه .. طلب من امه ان تسامحه .. قبل رأسها ويكي وهو يرد (لا اله الا الله) بعد رسول الله (و قد علم عائلته طويلا انه يتحامل عبر نفسه كي يدو اكثر تبايكان فلا تسعفه قوته) اغضى عليه وتغشاه بقوة فغفر على كلامه لا قنار !!

الود هو بوء الجمعة احد ابناء الزرع .. السارح بمكث الناس والسيارات نبت بعد الجمعة .. يدفق الناس من اسواق المساحد المحاوره سراعون عند هذه العطش .. الرجال بطول الساحة .. اصغت الصاوح مسجلون في طون وحول الساحة .. وفي الجهة الشمالية وقعت ابرامه سمة وناحياها سات في اللاتاني وظنن ان الساحة في العاصره والاخر في الماسه من عده .. الناس نصحوا حار الساحة في حركه ورجل .. في الخاتم العربي نبت وحول اسر بطول العاصه يرتد المكس مسجل للوجه نوحه عنناد الحماوان برندا بوا اسر نضا ومسلحا اسود اللون لند حول حبه وكذا بطرسه في احدى ذبه .. اسد الناس في حدره وانتظار .. ههنا ادلهمه .. ونامت .. سارلت السرطه كنهف من الوجهه الشماليه للسارح .. ماحد الساحة وحرك الرءاه الذي مل الاضطراب والموه الاثافي سرست وتطلع .. مراند الطلق والجوف مد في معد سارته .. حبيب .. حلى في مقديما بساحه بسما حلى في المجرده جيوه مسجلون .. طيرت سارده السجى السوداء الخلفه حمت بها حول طوق دراجات بارقه .. برل الصايب والصبود سرركه فاشبه احبكوا وطول الساحة المسارده الملعنه .. اقتربت من الساحة .. فتح باب الخفيقي والجوهور مفاخر على طرارت الاصابع جهور الاثافي بمدهه التفصول .. اسرك الحبايب معصوب العيبى يرتد في الالات .. منى من جدى .. تارذ الدهى .. لا سى .. سبله الا نسوى اى بسعجله التفاهيه .. تراكن .. المسجلون في الساحة كيكلمه اتراف الاجراءات الرسمية .. تحفز المراه العجوز ومرت اولدها كائنا بردها ان يكونوا في كامل نظفته لمساهدها ما جري بوضوح .. ذلك خفهه الذي لا تستطيع ان تسقوه في الارض ان تنازعته فيه وتلك ثريسه الخالده .. اقرب ميا المسؤولورين يبالونها عما اذا كانت قد غيبرت زائبا وتريد ان نسجل او نفلل الزنيه الخفيه التي دمعاها اتراف

أجى هات لي : أما نست مطنسة ..
ولدي .. ليس من عادتك أن يمكث
في البيت سوى أن تعاليه أبادم ..
الحكمة .. كانت أوصاني منهاره
نوسل هاتنا أن تتركني لهومي معد
نعاطيل الحسبه لعذ علت أمتي
إن ناد في ذلك اليوم الذي اتهمته
فيه كان علينا من القبره بعد علا
في اليوم الماني .. دور كان برسا ..
أراب في الأرض من أجل الفاعسه
.. سوبست لي أمي أن ترسكني
لهومي .. معاه دور طوى على
الماب .. أهر كياني كله .. شكر
أن أفر من النظاره وأطلق جحش
تسا لي أمي وهي تفتد لي في دتر
صرح .. أبت .. عاقلعلينا ؟ ما
لمصيه ؟ ! ! ! أحسنا سطره مدقوره
.. عوجت مارطره نفخعت البعث
.. وقف الصابط أبادم .. وحشي ..
سحفت على الأرض مياكنا .. كنت
أرحت صرحت صرحت .. نعم أنا الذي
شكك سدرا .. وسعدو كلسا دتر
باسلا .. نغصوب في العفد .. في
الحارج عوجي .. الماي ووجش أمي
.. وسخط معي عليها .. ما بكن أد
بنور أمي .. أتراك أركبك هذه
الجرينه المشبهه .. قالوا لفسد
طلمه .. مدركان فاشا الغريه في
ذلك اليوم نعلما كما لو كان عابا
.. باكله بعد بذات رله من السحوبات
.. الكنته .. أنا أدهت بصون طوي
أزهرت المايه بكسل .. في وقت
الحكمة طلب للمايه .. أنني دتر
ونادم سحبت أعمراني كاملا ..
أنهت هذه الزوايه من التمسعي ..
أنا فبدأ جسد هو بزوانسه
وأفكاره المايه وصوب السلال
والفذه والصحاح الذي صدر في
احتاد الفسخ .. الفزور الباب
للحاد الذي يحط أعصابه .. بسط
عليه وبربر أطرافه وسوب ويحسو
تليه وجه الجندى الحارس .. برفع
وجهه والفرز وسال في التكمار : ما
الأخبار ؟ ؟ وظل أواني الأكل كما هي
ويدور راسه عند هذه التبيجه
أنا مبله وفاسد وعذ صارع ..
يتجدد لي في التند والفزيد وسوب
الغذاب .. لكنه بحس اليوم بوش
يختد بنبي : من قرب الهنايه فيما
بذت .. ولكننا تحسنا بطفه مؤله فاس
زال زووره مسؤولون نفس اسامام
بجذوتونه الإيمان والمبهر
والنوبه بوتولا عليه أبأت من القرآن
الكريم ذاطبات نفس واشترق عليه
.. بحى جرعه فغش الإيمان في قلبه
.. بحى بانه أنكر قسوة وإحسانا ..
الول مرة في هذا الصباح .. جلس

خرج .. فاني .. ملى ما جرد ..
كان بن ورفسى برجليه وبديه ثم
ماهى الا لحظات حين هدد جسمه
وسكن .. احتاجتني هذه البلف ..
احسنت بعدد كبير وتفتت حولي
.. كان السكون خلف الاشياء
الكان .. احسنت بانتي استيقظي
وكان كابوسا كان يعض على صدري
فاطوتى الخوف من كل مكان ..
سحرت كان الدنيا كلها تصرخ حولي
.. راحله الدم تخرق انفاسي
تطلعت لي نيايى اللؤلؤة بالدماء
والسكين التي تقطر دما .. تصورت
حولي جنودا وساحة وزحاما وقبعت
حديدا بنقلى على يدي .. التفتت
بالسكين كشيء مخيف .. ركضت
كالمجنون الى كل ارجاء .. كان كل
شيء يطاردهى وصوته يملأ من غور
بعيد .. ماذا فعل بي يا احد ؟
هزنت العبارة .. انتهت لي داري
بحضلى بجلي .. وحلت غرسي
واغلق الباب خلفي .. نزلت نيايى
واخفيها .. فكرت في السكين
والجثة .. راودني نفسي في ان
اعود الى اكل الخاف اذنا العجيرة
لكنتي لم اجز .. خبثت ان براني
احد .. سرودت طويلا ثم لمست
نفسي للخوف وغرقت في وهاجسي ..
ادخل الفم في احشاء القفل الضخ
من جديد .. ورجت السبل الضئيلة
.. شفت طلبة .. وبحث اطرافه
وقف الجندى الضخم على الباب
ودخل شغلنا له اواني الافطار
.. لاحظ انها لم تمل
هالأت لا تاكل اليوم ايضا !! (اطلق)
اهة عبيقه .. ورفسى وجهه
الذمور ..
.. شت جامعا ..
البيت هناك احبار جديدة ؟ ؟
عادت الدواة تلحني في الفراغ ..
الانظار والقلق والخوف الذي لا
ينتهي والتموت الصاعد من اعاقته
تخفقه حشرة الموت - ماذا تفعل
بي يا احد ؟؟
.. شت جمدة لي الابد والا لان
.. احبار .. لا امل .. الليل مثل النهار
بساوانا من الذي يمكن ان يتنفسه
عدا او بعد غدا .. الديه والهسه
يبرفضونها باباء .. والعفو وقد ينهسه
.. همهم رطبونه بعقده ..
يؤد يتحسى ريقه قد ارتد به الارض
واخي بغيان بيعثر احشاه .. مات
بدر وهر بناده مراحول موته ..
جحنت بنده على وجه المسكين
يومئذ انقلبت قريبا راسا على عقب
.. الشربة تلي وتعتقل لي نهار
انا .. غرقت مغمور لا ابرحها ..

نفسه في لحظات المصاء القليلة التي يسرقها من الدوامه الرهبانية التي تسبب له : ما الذي فعل بيدو ؟ لكن جميعا ان مرزوقته في اعتناق لحضنة سقوطه وهو يخطئ في ذاته ، وتجره الذكري المولمة فتداسي في نفسه لك مرارته ولكنة تجرهما بسلامة سرعده مرارته على يد جدي في تقاضيلها عذرا .
نأخذ من بعض لحراة ما هو فيها
« ايه ابرحك اله يا بيدر » ، و لو عادت به الايام لحضنة الى السواء
اذن فكر ونواقم من الغربة التي اندلعت وسرت في طول الغربة وعرضها لتجعل من سيرة اخيه مشقة في الايام . واذ يحور ان يقول له ذلك في وجهه ولكنه تقرا في عيونهم وعلى صفحات وجوههم كلاما كثيرا بعد نفسه .. يوهوا خيال في نفسه : دير حديقته بفعل هذا ، يلوث شرهه لايه ان ازيل ابر هذا الوجود .. قالوا انهم راوه صاحب كاد اليوم خرج من داري ففرت انه انسان ذني .. كان الدم يغلي في عروقي .. تترت في وجهه .. تشارخنا ففرت عنه .. مكانه وجهت بعيني فزبني على وجهي .. احسبت بالشر بطاير .. قلت في نفسي لابد من الزكابر هذا من الوجود .. صعبه على وجهه بضراوة وامسكت بخناقته .. فسقطنا على الارض ما ضربني .. ضربه .. حتى كاد يفقد وبه تجمع الناس وفروا بي .. كان هر متشاكلا ما يجري ، و لو يعرف له سبب وهز الناس يوقرهم في عجب تودعتهم وقلبي يتوجع غشا .. عدت الى داري وفي يدي قور .. وفي الحسا : حملت سكيننا اقتفيتها في جيبني وخرجت ابعث عنه .. كل نشاطين الارض تقافزت امام عيني بمجرد ان رأيته .. تاهيتني اذ اتحتسنى السكين في جيبني .. احسوا هو باتني انوي شرا .. قال لي .. يا احمد .. المن الشيطان .. كنت اترجيه من الغضب اتبعته بخناقته حاول ان يدافع عن نفسه ولكنني لم امكنه .. سحبت سكينتي بقاعة ففجعت عيناه .. ما يكن يوقع عيني سامدته المعركة الى درجة الملاح .. صرخ بي : .. ماذا تفعل يا احمد ولكنني لم ادعه يكمل هذا !! .. اغمدت السكين في صدره وانزعتها المذبح يعلو في خشعة مكتومة تفجرت الدماء من كل مكان في جسمه سقط بد على الارض وهو

بدأ رحلة عذاب جديدة كعادته كل يوم في كل مرة تتلوى معدته ويدور رأسه بين التوسع والانكماش بكل مرارته والوهو، والحقيقة بكل وهوسها، لكن بعيدا من الايمان يات بيسل خلال هذا الخيط من التناقض العاصف لينسد اركان نفسه وينقذ من انهيار يؤكّد .. اكمل فصاح دورته في احشاء الفصل وصبح السلاسل تسوط نفسه .. ركن كعبية الضالّين في التكسار وتوسّل فان الباب .. يوم جديد ورقم آخر في سلسلة الارقام على اذن الزمين .. افتتح الباب ومزق صبره احداك سكون ذلك الصباح .. فتح حلقه وبرزت اطرافه ، وقف حارسه الجورج جامد المامح كعادته ، صباح الخير يا احمد لاحظ نفسه يلاطفونه منذ ايام .. سالهم « ما معنى هذا » .. ما الذي يخبئونه في طبقات هذا اليوم .. بجثرت افكاره .. وقد قوته على التركيز .. حاول ان يرد التهمة على صباح ال .. فانه وثقه المرجف ، حاول ان يتبع ذلك الشيء الذي يسد حلقه ولكن ذلك فائدة .. لمح جديدا اخر يصل له الطام ..

الانظار « هذا تدمرون نفسي .. !!! »

تلك ذاك الى امامه بصت وجهه هذات نغمة قلبي ، فرفع وجهه المخور نحو حارسه يسال في كلمات متهاكبة : ما اخبار ؟

— يا جدي ، تقسم المصداء وانكنا اكلت جسمه الى الجدار .. عداد الانكسار يسحقه .. تهايل ليومت من جديد ، فهو يموت في اليوم الف مرة .. ود لو يقول لهم .. لا رد لعاما لا تتخوضوا هذه الباب .. ود لو صرخ بكامل قوته .. ود لو يعيش في غيبوبة لا يصحو منها ابدا ، احسن احسن باعنة ان يتقدم وينام مع اغنيائه .. ولكن كيف ؟ فهو كلما

اجفني عينييه تراءت له ساحة وتناثر بيزامون ولاذلا طرول عريض وتناثر الشرر من عينييه .. نجاسة يتوهج سيف في قبضته وتسمع اشعة الشمس على حديه .. فنظرت جديرة جدي

في قلبه من شهده .. بعض عينييه اكثر شغفها اكثر ولكن الصورة لا تترك ذهنه بنهض مذمورا والشرق تسبب على عينييه فيكونو في ركن الغرفة المظلمة ليبدأ رحلة جديدة ..

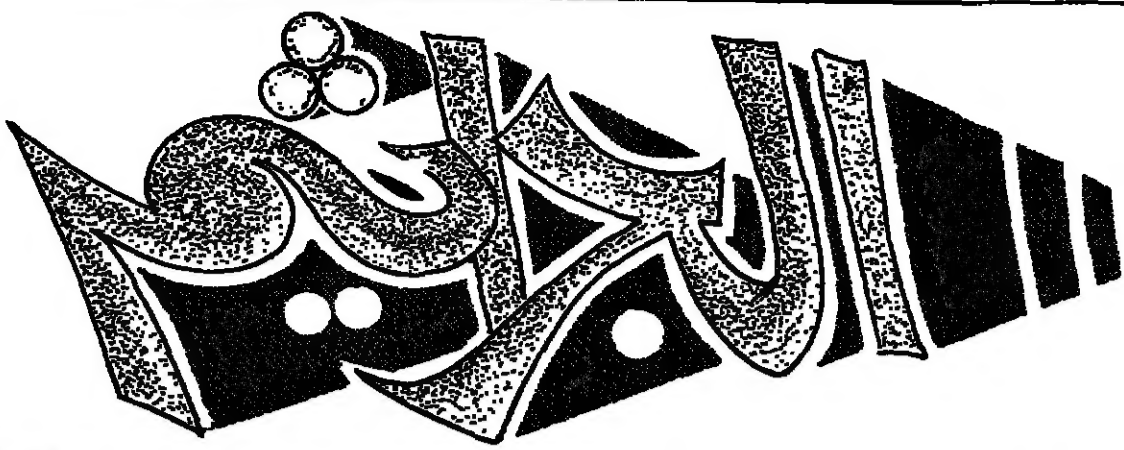
القلق والرب والانتظار اصبح ليله مثل نهاره يعلمها بليل جديد ونهار جديد ليترت افكاره التائهة وهواجسه المدمرة ، ويصود يسال

في هزيمة الأخير والسجن ساكن لا
وقع أحذية الجنود التي لا تكفي
من الحركة .. الأبواب الحديدية
والجدران الكثيفة في سكن المجرمين
.. في ركن إحدى الغرف تكوم شاب
نحيل ، قدم ولامحه واصفر كـ لو
جاءت الدم تحت جلده الاسمر ..
بينما زافتان تتحاران احتواء الفراغ
العريض .. فذكره لا يكداد
موضوع عمل منس .. وكأنه لم يعد
يملك السيطرة على سياره .. تتمتع
في ذهنه بوضوح باهتة .. اماه ..
أخوته ، وأبوه الذي مات منذ
سنوات .. ترى اي صبر ينتظره ..
استاء به السؤال للسجناء ، اللذء
والتيغية هي ، اي ذاكما لا شيء
سوى القلق والتمزق والخوف وليست
بما يتلعب في أغوار الجمول ليعيث
في نفسه وبعضا خائفا كأنه لن
يتحرق ابدا اي مصرير ينظره ..
احتواء السؤال بفوضى .. تجددت
الجريرة في نفسه كحل احتوائه
معاناة تتكشف ، لن يصبره ابدا ولا
رحمة .. في الخارج بدأت أشعة
الشمس تتسلل لتلويح الابنية في
هدوء .. رائحة الدم في جوفه تخفق
نفاثه .. عادت الحيرة الى باهتة
تلتعب في ذهنه « ايه يعرف الله ايه
يدر .. لعنة الله على الشيطان »
ولكن ما الذي يمكن ان يفعله الان
اصلاح ما فات .. ذلك هو الذي
يعظم دواخله .. الموت حق
والاصمار بيد الله ..
ولكن المالم هو ان تنتهي حياة
الانسان بهذه المصورة المأسوية ..
ان يموت هو يشاهد مراحل موته !!
دبت الحركة في طول السجن
وعرضه ، يوم جديد يبدأ الان من
عمر الزمن .. ربما لا تقيمه لا
بالنسبة الى الذين يعيشون خارج
ذلك السور الكبير ، ولكنه ذو رتبة
للذين يعيشون داخله .. انه رقم
يسقط ليحل محله رقم جديد على
لوح الامم المصمير .. نفس كل
سجين .. عاد يغير طراوة .. اما
بالنسبة اليه فماذا يعني الصباح ..
الامل في نفسه باهت لا يتبدى ضوء
تحت زرقاته ، اما وياهم ترون
ان يكون لها اي معنى ، ارقام
تتوالى ولكنها لا تعني شيئا على
الوجه الكهلي المظلم الذي عبيته
رمد رجليه المتقلبت بالحديد ..
فضاء راق مقام في احشاء القفل
الضخم على باب زرقاته وضجت
السلال الصدئة .. سبق قلبه وسط
بلته وانهارت ارقامه في شمسها ،
سقط قلبه الان وجفت فنتشاء ..

١٥ وم الوجهة احد ايام الربيع
 ١٦ اني يوم ساكن لا نعمة لا
 ١٧ اء ونهار ربيع بدأ يتنفس منذ
 ١٨ ظلت .. الساعة المتعصبة في
 ١٩ ان باب جديد تتحرك عقاربها
 ٢٠ نحو الواحدة .. الشارع يكتفك
 ٢١ ناس والمبارات عقب صلاة
 ٢٢ جمعة .. يتدفق الناس من ابواب
 ٢٣ ساجد المجاورة ويتزاحسون عند
 ٢٤ النقطة .. الزحام يسوق
 ٢٥ ساعة .. فينسلق الناس رؤوس
 ٢٦ شجار ويسبح المصارات
 ٢٧ نحة العرق المزوجة بروائح البحر
 ٢٨ لربوطة تكاد تختفي الانفاس ..
 ٢٩ خلف جنود مسلحين في بوق واسع
 ٣٠ في الساحة .. في الجهة الشمالية
 ٣١ تقف امرأة جدتها وجانبها شاب في
 ٣٢ كلابين وظلن احدهما في الثامنة
 ٣٣ من عمره الثاني .. العارشة ..
 ٣٤ اربعة قاصية الامح بالرمع من ثلاثة
 ٣٥ حزن التي تكسو وجهها .. وكان
 ٣٦ اضعا ان وجهها يتعرق من
 ٣٧ داخل .. ولكنها توارى منها بكبرياء
 ٣٨ قوى من الالم .. الناس توج خارج
 ٣٩ ساحة في حركة وفوضى .. فهداه
 ٤٠ ساعة لادارة لا يتكرر عليها
 ٤١ جنات .. في الجانب الغربي وب
 ٤٢ ثوب اسمر طويل القامة .. وسقطيل
 ٤٣ لوجه حادالقصبات تتوجه عيناه
 ٤٤ لبحر انوار يرتدي ثوبا اسيا نقياً و
 ٤٥ "شاهبا" .. مهيلا اسود اللون نفع
 ٤٦ حول جسمه وامسك طرفيه باحدى
 ٤٧ يديه .. كان يقف في تفة تبتره ..
 ٤٨ مبالغة في موضوع ذبح الزحام في
 ٤٩ لكان نفسه من الجهة الشرقية
 ٥٠ وقف رجال يبدو من حركتهم الدافئة
 ٥١ في الساحة عتد ذوو صفة رسمية ..
 ٥٢ صفر الميكروفون المعلق برفق حاداً
 ٥٣ نفع اخلاقهم نفختين : (١ ، ٢)
 ٥٤ (٣) ثم احدث .. بعد ان شيا
 ٥٥ وشك التوسع هنا .. انقلبت
 ٥٦ الشاعات تسري بين الناس كبريان
 ٥٧ التار في الهشيم .. كل قادم يسأل
 ٥٨ ما الخبر .. ما الذي يحدث هنا ؟
 ٥٩ ويصمون كلاما كثيرا ينقلع هنا
 ٦٠ وهناك كل يوفو بكالم الساحة وقد
 ٦١ تبدل واصبحت له تقاضيل واسعة ..
 ٦٢ (٤) الناس في حيرة وقلق .. حرارة
 ٦٣ الشمس تتوهج في ويلي بران كل ما
 ٦٤ كانت بحيرة تتسرق في سكون ..
 ٦٥ شيء ما .. وشيك الوقوع هنا ؟ ماهو
 ٦٦ ما حكايته .. لا احد يستطيع ان
 ٦٧ يحدد وتقال علامات استهزام كبرى
 ٦٨ الاذان وتتسع دائرية الاشاعات
 ٦٩ ويسمع الناس كلاما يناقض بعضه
 ٧٠ بعضا فيفكرون في بحر من الحيرة
 ٧١
 ٧٢

1911-12

تقمل
من اجلنا



00000000000000000000000000000000

التي سلجأ إليها لا محالة ،
بحوادث انببانية ، وخاصة انجويها
المجهرية منها . لانها تمنع بقاء
صحة عنى حتى مركبات تصوير
تامة . محروك : نغدى على ايسر
واصل - جئى من الموائد .

ينمو خاص إلى « البكتيريا » أي الجراثيم الميكروسكوبية ذات الخلية الواحدة ، وهي ليست بالضرورية من مسببات الأمراض تعذر ، بالحقيقة أن العالقة العظمى من البكتيريا هي - إذا جار المقاب - ضيقة ودودة

والتركيب، وسيطلق الانوينسير
القضائي اذ كان يمثل حجة
خاتمة وكاف مدانة من طراز -
٩ - بجوارب ذكوة، وسندقت
عده الصاروخ بعد ذلك في الحيف
ونكها سمساد لاعاد تجييزه
نزله الناليله، وعمدا يسوت
الانوينسير القضائي على اتخاف
مداره حول الارض بسيفقت خزان
الوقود الضخم وهو العصر الوحيد
الذي لن يصاد استخدامه مرة
اخرى، وسيمود الانوينسير في نهاية
رحلته الى الارض فيطير كخاتمة
سراعية على مدراج احد المطارات
وقد اصاح صانعو الانوينسير
القضائي صاحب فيما يتعلق
بمحركات الصاروخ القوية، ويقول
الدكتور "غروب" انه رغم التقابل
على هذه الخطة، انهم في الصين ان
مركز كيندو للامرات القضائية الذي
سيطلق ن الانوينسير القضائي
يجرزون تقدما في تقضية جسم
الانوينسير يوانتي خيمية الوزن
مقاسة للطرارة، وما شان هذه

● أكد المسؤولون في وكالة المخابرات الأمريكية ان الاتوبيس الفضائي سيتمكن من رحلته الاولى في نهاية مارس "أذار" القادم وبشكل الاتوبيس الفضائي يعود القري لجهاز النقل الفضائي الامريكي الجديد والحرفون ان الاتوبيس مازال قيد الصنع والتطوير مع تلامي سواد

وقد ارجئت رحلته الاولى لسواوات ، ويعود بسبب تأجيل اتي الى اموات ، مركبة فضائية لم ييسر لها تحليق ، تشتلب استكشافات كوكبية لا حصر لها فسيلا يتقنونها ، وقد صرح مدير وكالة الفضاء الامريكية "روبرت هروني

وابيه جون يارولي المسؤول عن تجهز النقل الفضائي في مونتغومري عشت في واشنطن بسبب عدم اتوبيس ، يجمع بين حتمية الصاروخ والمركبة الفضائية الخارجية ، وقد تطلب صعد الطائرة الشراعية ، وقد تطلب صعد هذه الفضائيات نظير ممرها وإسبال حدة في الصعد

— عال البروفيسور «بروس ديل
الاستاذ بجامعة ولاية كولورادو في
المؤتمر الكيماوي الثاني لقارة امريكا
الشمالية الذي انعقد في ولاية
نيفادا: ان البروتين الموجود في
سيدات الثدي واوراق السرمغ مختلف
كانتروني الموجود في الحليغ
والبيش» وأنه يمكن استخلاصه
بسهولة وصورة خيول اقتصاديا

ويرى الدكتور مزيل ان هناك
اكتائيات جديدة مثرة فيما يتعلق
بهذا الاختلاف في الاستخدام من
البريون - الاكل - كما يقول
استخراج نصف كيمات البروتين
الموجودة في ٢٠٠ مليون طن من
فضلات الذرة الى ما انتاجها

السلامة

يبدو ان يعجب الاطباء بهذا الجهاز الجديد ، لا في المستشفيات الكبيرة في البلاد الغنية مثل ألمانيا الغربية حسب بـل في العيادات والمستوصفات المتخصصة في أنحاء العالم الثالث أيضا . واهم ميزان هذا الجهاز التي تدعو الى تقليص على اي اجهزة أخرى تفحص القلب في الصدر النسيبي لجسمه وسهولة نقله من مكان الى آخر . وشأنه المقول جدا واذا ما غورن بـسم

يعود اكتشاف مادة الاسبرين الى عام ١٨٩٤ وتم ذلك في المانيا ، والاسبرين باسمه الكيميائي يدعى حامض الساليسليك الذي يستخرج من شجر الصفصاف .. ويعتبر الاسبرين مهدئا معتدلا للآلام ويصفه اطباء عادة للتخلص من الالام الاولى الناتجة

وبجهاز آخر، المستنقصة، تم
كيفية الحجم شديدة القفل
يحمل نقلها من غرفة إلى أخرى
بمساحة المستنقصة ضيقة من ضرور
الاستحصال ذلك أن ملك الجاهز
خلفه جدا وعلى درجة من ارتباك
أن سمح الأرض يهدد بانهيارها
على عقب إذا جرت محاولة لنقلها
وأخيرا الأولى لهذا الجهاز البريطاني
الجديد هي إمكان دفعه على عجلات
عبر الممرات الطويلة المتشابكة
المستشفيات وعبر غرفها بل ونقله
مستعاضا عن يمل إلى سرير
المريض ذاته هناك بدون هذا
المرضى.

والتهاب المفاصل ، وبطيئاً
الحال لعلاج المفاصل والالتهاب
الآخرى البسيطة .
والغريب في الامر بعد اجراء
الابحاث الاخيرة ان تسبب
الاسبرين في تسهيل سريان
الدم هو الذي اعاد اليه
شعبته من جديد ولكن في
هذه المرة يقوم بمهمته هذه
عن طريق المعدة ولكن عن

كثير وبدون ان يعجب الجهاز
الروية عن المريض او الشخص الذي
يجمع الجهاز او الاخصاء ومصر
يراد به حسن عطيته انصحهم
لنفسه دمج جرد الضغط على زر
الجهاز يمكن للجميع ان يشاهد على
الشاشة ما يجري داخل قلب
المريض .

ومن مميزات الاسبرين انه ضد التجلط .. وهناك مجموعة من المرضى تتعرض اكثر من غيرهم



مسابقة اجمل تعليق

وقد كان تعليق الفائز « خلاص مش عايز اتفصح روحيني البيت » وقد فاز بالتعليق القارئ سوسن محسن - مبروك لاخت الفائزة ويرجى حضورك الى دار الراي العام الساعة السادسة من مساء يوم الخميس القادم ان شاء الله .

كوبون اجمل تعليق

الاسم	_____
العنوان	_____
التعليق	_____

عزيزي القارئ... هذا كاريكاتير ضاحك قام برسمه الفنان مدح طلع ، اردنا منه ان نبعث في نفسك السرور والمرح بعد عناء يوم عمل ، ومع ذلك فقد رأينا ان يكون هذا الكاريكاتير موضوع مسابقة ذات جائزة قيمة .

ما هو اجمل تعليق على هذا الكاريكاتير ؟
ارسل تعليقك الى ملحق الراي العام ص . ب ٦٩٥ - الكويت - مسابقة اجمل تعليق .

وقد تلقى الملحق عشرات الرسائل التي تود الاشتراك في التعليق على الكاريكاتير الطريف حيث كان الكاريكاتير يدور حول سيدة تقود سيارة وبجانيتها كليها .



؟

يرة التي امامك لشخصية فنية مشهورة .
وان التالي : « دار الراي العام » الشونغ ص . ب ٦٩٥ ملحق الراي العام - مسابقة من هو .
تفوز بجائزة المسابقة القيمة .
من الاخوة القراء ان يبعثوا برسائلهم بحيث تصل قبل الخميس القادم .
تلقى بريد المسابقة « من هو » العديد من الرسائل التي الاشتراك بهذه المسابقة .
صل العديد من القراء للحل الصحيح فقد كانت الصورة نانة سعاد حسني .
رد الفرز واجراء القرعة فازت الاخت سامية محمد سني ، مبروك لاخت الفائزة ويرجى حضورك الى مبنى دار الراي العام الساعة السادسة من مساء يوم الخميس القادم لتسلم جائزتك ، مع امنياتنا بحظ اوfer لباقي القراء الاعزاء المسابقات القادمة .

الغرائب

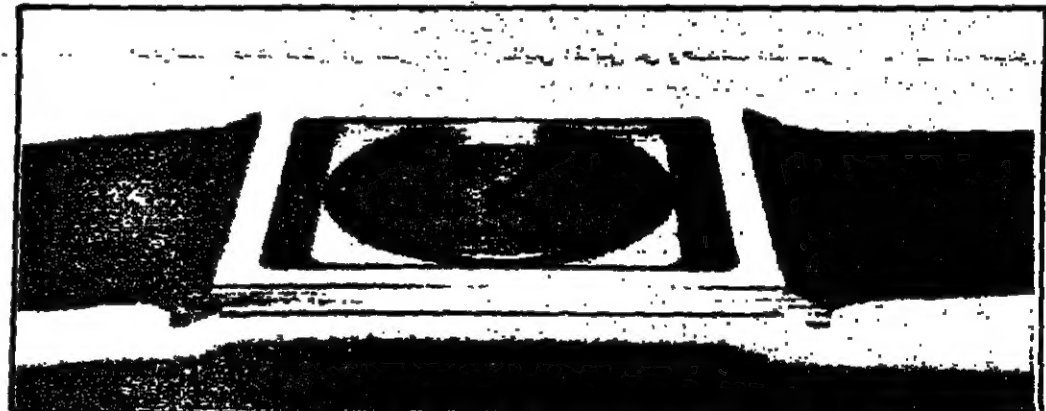
اعداد : باسل بيدس

مسئلة

المسلة الموجودة على حافة نهر الميسيسيبي في سنت اطول مسلة في العالم اذ يبلغ حوالي ١٨٩ مترا وقد بنائها ايرد سارنيت الذي توفي عام ١٩٦١ ، ولقد اكتمل بنائها عام ١٩٦٥ في شهر اكتوبر ولكن الغريب حقا فيها مصنوعة من مادة الستل بقي ان نقول انها كلفت حوالي مليون دولار فقط !

لحظة

ت مؤخرا اصغر ساعه سكا في العالم اذ يبلغ عرضها بوصة فقط ، وهي الان معروضة للبيع بشئ ٤٤٠٠ فقط ، وهي من ارق الساعات الموجودة حتى الان ، المنتظر ان تصمم مثل هذه الساعات في السنوات القادمة تها العديدة .



على المقعد



الاسم : خالد محمد عبد الله
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع والسفود
عنوان : قطرس ص . ب ٣٨٧٣



الاسم : حمدي محمد فريد
الهواية : المراسلة وجمع الصور
العنوان : جمهورية مصر العربية
القاهرة شبرا - كلية الهندسة



الاسم : عبد الله بن السيد
الهواية : المراسلة ونبادل الصور
العنوان : اليمن الشمالي - صنعاء ص . ب ٣٢٧٢



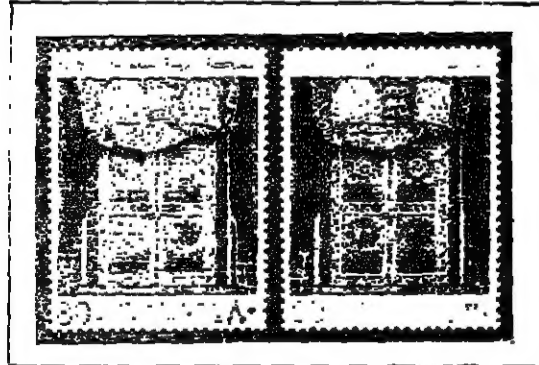
الاسم : يحيى علي احمد ناجي
الهواية : المراسلة ونبادل الصور
العنوان : الجمهورية العربية
المنية - نعر - شارع القيادة ص . ب ٤٣٤٦

كوبون المحلق

الاسم	_____
الهواية	_____
العنوان	_____

ركن الطوابع

اعداد : بشير شما



طابع باب الكعبة الجديد التذكاري

صدرت المديرية العامة للبريد في المملكة العربية السعودية طابع تذكاري من منه (٢٠٠٨٠) طلة لباب الكعبة الجديد ، وذلك ساربح الثاني والعشرين من ذي القعدة عام ١٣٩٩ الموافق للثالث عشر من شهر شربون الاول (اكتوبر) عام ١٩٧٩ .
وقد تم صنع الطابع الجديد من الذهب الخالص بطول (٣١٢)

اللامح المميزة لطابع باب الكعبة الجديد

- ١ - النوع : تذكاري
- ٢ - ابعاد الطابع : ٤٠.٨٣٠ ملم
- ٣ - الرس : باب الكعبة الجديد
- ٤ - الاوان : ذهبي - بني - اسود - ازر وفسح
- ٥ - العا : ٨٠ طلة ٢٠٠ طلة
- ٦ - عدد الطوابع في الصحن : ٥٠
- ٧ - الكمة المطبوعة : (٤٠٠,٠٠٠) محبوة
- ٨ - نوع الضاعة : اوسب
- ٩ - المصن : المديرية العامة للبريد السعودي
- ١٠ - السند والطاعة : مطابع الحكومة بالرياض

ونطحت جوانبها بالدم
واخيرا امسكته وغمت يدي
بالدم وطبعتهما على عجلة
السيارة الامامية والقيت
بجسم السبك « القليل »
بعيدا ... على اعتبار اني لا
اعرف احد الفقراء حتى
انصدق به عليهم ... ووضعت
السكين في مؤخرة السيارة
وقفت عائدا قريز النفس ...
حني اذا ما وصلت اقرب
اشارة مرور « وكانت حمراء »
طرت حولي غرايت الناس
ينظرون الي تارة - والي
السيارة تارة اخرى وفي
عيوبهم استهجان وتساؤل
وخوف ... ونظرت الى
الطرف الاخر واذا بسيارة
شرطة واقفه وبجانيتها
شرطيان يتهايمان وينظرون
الي ... وانا اتساءل عن السر
في ذلك ثم اضاءت الاشارة
الاذر الاخضر فتابعت طريقي
وسد لحظة ... نظرت خلفي
وا بسيارة الشرطة
« ناها » تطلق جميع الاصوات
وانوار ... حتى اذا ما
حذت سيارتي « العتيقة »
سار الي احدهم بان اتوقف
فتوقفت ... فتقدم مني قائلا
الاجازة والدفتسر لـ
سمحت ... فتناولت
مطلبه ... فقال ماذا تعمل
حضرتك . هل تعمل جزارا
فعلت له . لا انني طالب ...
وانا .. فقاطعتني قائلا اين
اخفيت الحقبة يا صديقي ؟
فاجبته مستغربا جنة ؟ وهل
تسمي جسم الديك جنة ...
ماذا تقصد ؟ فاجاب ماذا
تقصد انت بالديك اتريد ان

غرب المواقف واطرفها



ي القاري : لابد وان
قد صادفك في حياتك
ية او الاسرية او الخاصة
او المواقف الطريفة او
الغريبة والستي
تجاهها مذهولا لمدمة
خف او مبتسما لا تدري ماذا
؟
ان هذه المواقف احيانا لا
ها المرء لنفسه الا انها
واقعة .
د رأينا ان تكون هذه
اقف ضمن مسابقة طريفة
نية تعود بالاشتراك على
ملحق الراي العام الذين
م لهم دائما كل جديد ،
نقال صاحب اقرب موقف او
احب الموقف المضحك جائزة
ية ، حيث سنختار اسبوعيا
نيل موقف وما عليك الا ان
نيل الموقف الذي صادفك في
ل سطور على العنوان
الي :
حق الراي العام - ص ب
٦٩ مواقف غريبة وطريف
تفوز بالجائزة .
وقد :
سل اليك القاري راتب
بعد بمجد بهذا الموقف
طريف :
باقي صديقي الذي كان
رس مني في احدي
جامعات الاجنبية مهتلا

اليسلة والحوقة ذبحت
الديك فتأثر دمه على ثيابي
ففتززت نفسي من هذا المنظر
ولعنت في سري صديقي « ابو
الافكار » ... ثم مالبت ان
افلت الديك من يدي وهو
يترنج في التراب هذا الملعون

انه يشي وهو مذبح الى اين
يذهب ؟ لقد دخل تحت
السيارة ولبخ جوانبها وانا
اتابعه وارجوه ان يكف عن
الهرب حتى اغمس يدي في
دمه وانفذ وصية صديقي
ولكنه تابع القفز بحركات
بهلوانية حول السيارة

